Pântchapakchi Tcharika

Histoire des cinq oiseaux (en vers avec commentaire en prose)

par Agastya

Madras, 1863

உ

கடவுள் துணை.

அகஸ்திய மகாமுனிவர்
அருளிச்செய்த

பஞ்சபட்சிசாஸ்திரம்

மூலமும்
அதற்கிசைந்தசக்கரங்களும்,
சங்கரனார் உமாமயேஸ்வரிக் குபதேசித்த

ஞானசாரநூல் மூலமும் உரையும்.

இவை.
மதுரைசிதம்பரம்ஆதினப்புலவராகிய
மாணிக்கத்தம்பிரான்சுவாமிகளால்
முன்பதிப்பித்தபடிசோதித்து
திருச்சிராப்பள்ளிசோடிவீதியில்புத்தகவியாபாரம்
தி-சபாபதிபிள்ளையவர்கள்
முக்கியயிஷ்டர்ஆகிய
ஆறுமுகம்பிள்ளையவர்கள்
கேட்டுக்கொண்டபடி
திரிசிரபுரம்,
கந்தசாமிபிள்ளை அவர்களால்
திருமயிலை.
அருணசலமுதலியாரது
இந்துநீதிஅச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பித்தது,

௲௮௱௬௯௵ செப்டம்பர்௴

சென்னை-அண்ணாப்பிள்ளை-தெருவு-௬௯-வது,-நெ-வீடு.

கடவுள்துணை.

பாயிரம்

ஆதிபராபர வஸ்துவினுடையகிருபையினாலேகடல்சூழ்ந்தபூலோகத்திலுள்ளமாந்தர்களுக்குத்திணைக்காரணமாகப்பொதியையங்கிரியிலெழுந்தருளியிராநின்றபரமோபதேசசின்மயவேதாந்தசிரோன்மணியாகிய(அகத்தியமகாமுனிவர்) தமதாவியினாலெழுந்தபஞ்சாக்ஷரக்கிபானத்தைப்பக்ஷிகளைந்தென்றும் அவற்றின் செய்கைகளைந்தென்றும்யாவருஞ் (சோதிடசுரூபமாவறிய) இச்சாஸ்திரத்தினால் பலன்பெறும்படிஅகத்தீஸ்வரர்களா லேற்படுத்தியசரிதை கிரியை யோகம் ஞானம் என்னும்நான்குபூசைக்காரர்களுக்கும்பிரமக்ஷத்திரியவைசியசூத்திரர்களுக்கும்மோக்ஷசாம்பிராச்சிய சைதன்னியத்தை அவரவர்களுடையசாதனத்துக்கியைந்தசாலோகசாமீபசாரூபசாயுச்சியபதவியையடைவிக்கும்பொருட்டுமுதநூலாஏற்படுத்திய(பஞ்சபக்ஷிசாஸ்திரத்தில்)முதலாவதுபக்ஷிசாஸ்திரவகைகளுமிரண்டாவது பூர்வபக்ஷபகல்வகுப்பு மூன்றாவது,பூர்வபட்சமிராவகுப்பும்-நான்காவது-அமரபட்சபகல்வகுப்பும்,ஐந்தாவது- அமரபட்சமிராவகுப்பும்-ஆறாவது, அவைகளின்செய்வினைப்பலன்களும், ஏழாவது பட்சிகளின்பயனும்,எட்டாவதுகுறிகொள்பயனும், ஒன்பதாவதுகணிதவிலககணைப்பயனும், பத்தாவதுசாதனவிலக்கணப்பயனும்,சூட்சுமமாகச்சொல்லியிருந்தவைகளுடன் திட்டாந்தமாகக் காஞ்சிபுரத்திலெழுந்தருளியிருந்த மதுரைச்சிதம்பரதேசிகர்மடத்து ஆதீனப் புலவராகியமாணிக்கத்தம்பிரானவர்கள் இதற்கொத்த உள்ளமுடைய சூடாமணிசோதிடத்திலும்கேரள சாத்திரத்திலும் மண்டல புருடன்சொன்ன பன்னிரண்டாவது பலபெயர்க்கூட்டத்தொகுதி யினும் யாப்பிலக்கணவுரையிலுமின்னும்பலநூல்களிலுமிருந்தெடுத்துச் சங்கிரகத்துக் கோவையாக்கித்திரட்டிவைத்த பஞ்சபட்சிசாஸ்திர மூலமும்அவ்வவற்றிற்கிணங்கிய சக்கரங்களும் உமாமயேஸ்வரிக்குப் பரமசிவன்சொன்ன(ஞானசரநூல்மூலமுமுரையும்) சேர்த்து அச்சிற் பதிப்பிக்கப்பட்டன.

இவை யிலக்கணவிலக்கியங்களுக்குக் கொவ்வாமையாய் எழுத்து-அசை-சீர்-தளை-அடி-தொடை-சொற்பொருள் யாப்பணிமுதலியவை பிழை யுண்டாயினும் மேலோர் நூலாதலால் கற்றோர் குற்றங்கொள்ளாதங்கீகரிப்பதுபோலக் கைபிசக்காய்ச் சிலவிடங்களிலிருக்கினும் மன்னித்து இந்நூல் முழுக்கோவை வைத்திருக்கும்மானுக்களுதவிசெய்திடில்லோகோபகாரமாயிருக்கும்.

திருச்சிற்றம்பலம்,



உ

கடவுள் துணை.

பஞ்சபட்சிசாஸ்திரம்.

நேரிசை-வெண்பா.

உன்னியொருவனுரைத்தமுதலெழுத்தை .... *
பன்னிப்பறவையாய்பாவித்து- வண்ணி............... *
உதையதிசைப்பட்சியுண்மையுணாக்கக்.................. *
கதைகாவியப்பொருளேகாப்பு.............................. *

துய்யமலருறையுந்தோகாயுனதம்பொற்...... ... ... *
செப்பமலர்ப்பாதஞ்சேவித்தேன்- வையத்... ... . *
தைத்துலகைப்பட்சியமையுங்குணமென்றன்... ... ... *
சித்தைதனினிற்கவேசெய்... ... .(உ)

ஒன்றுதிசைக்குருவியொன்றிவருமோர்தூதன்... ... *
நின்றநிலையாருடத்திநேரும்- நன்று...................... *
வழுவாதுரைத்தாயும்வல்லவர்கள்சொன்ன...... ...... *
முழுவாகடத்தின்முறை ....(௩)

முதலாவததிகாரம்.

மொழிக்குமுதலெழுத்தேமுன்னுதிக்குமாமதனைப் .. *
பழித்தவன்றன்னிலையும்பார்த்து- வழிபெறவே ... ... *
பேரால்வருவனவும்பேதமறிந்துணர்ந்து...... ... ... *
ஆராய்ந்துசொல்வதறி... ... ...(௪)

ஒருவன்ஒருகாரியத்தைக்குறித்துநன்மைதீமைகளைக்கேட்பானாகில் அவன்வாக்கியத்தின்முதலெழுத்தையும்நின்றநிலையையும்பெயரின் பேதாபேதத்தையும்ஆராய்ந்தறிந்துநிமித்தஞ்சொல்வதென்றவாறு

பட்சிகளுக்குரியவட்சரக்கள்.

அகரமேவல்லூறாஆர்த்தைஇகரமதாம்.............. *
உகரங்கருங்காகமுன்னி-யகரில்.............. *
எகரமதுகோழியென்ஞான்றுமஞ்ஞை.............. *
ஒகரமுயிர்மெய்யான்றுரை.............. *

அ - வல்லூறு



இ - ஆந்தை



உ - காகம்



எ - கோழி



ஒ - மயில்.



அன்றியுமிவற்றினுயிர்மெய்களாலறியப்படுமெனக்கொள்க.

வல்லூறென்பதுபேடைக்குங்கருங்குருமானுக்குஞ்சொல்லப்படும்

பக்ஷம்-இரண்டிற்கும்.

பக்ஷிகளின்செய்கைக்குறிப்பு;

அறுசீர்க்கழிநெடி லாசிரிய விருத்தம்.

ஊணடையரசுநிக்கிலாமரணம்உயர்பகலிரவினிலுண்டு... ......*
நீணிலத்தரசுசெய்துயின்செற்றுநெறியுடநடத்துமேயுறங்தும்...*
பூணுறுமபரபக்ஷநற்பகலூண்பொன்றியுந்துயின்றரசாகிச்......*
சேணுறுநடையுண்டுறங்கிடுபேசென்றுஞ்செற்றரசாளு நல்விரவே.

பூர்வபட்சம்-அபரபட்சங்களுக்கு-திதி-பதினைந்தாகவும்
திதிஒன்றுக்குசாமம்-பத்தாகவும்-சாமம்ஒன்றுக்குநாழிகைப்பகுதி
(நேரிசை-வெண்பா.)

ஒன்றேநாலொன்றரையீரொன்றுமுக்காலரையும்..................*
நன்றாகவிவ்வாறு நாழிகையுங்-குன்றாத..............................*
வளர்பிறைக்குந்தேய்பிறைக்கும்யாவாயமாஞ்சூட்ச.................*
வளமுறைத்தார்முன்னோர்வகுத்து..(எ)

நாழிகை-ஆறு-கூடியசாமம்-ஒன்றுக்கும்

செய்கைப் பகுதி.

மறித்துமொருவகையாலுண்கடிகையையாறாந்.............................*
தெறித்ததொருசூக்குமத்தைச்சேரக்-குறித்திடுங்கால்.............*
உண்டுநடந்தாண்டிறங்கியிறந்திடுமே...................................*
வண்டனையகண்ணாட்மதி...(அ)

வினைப்பகுதி.

உண்பானுக்கொன்றேநாலொன்றரையிற்றுநடக்க...............*
கண்பார்த்தரசிரண்டிற்காண்போமே-பண்பாகத்.................*
தூங்குவதுமுக்காலாய்த்துஞ்சுவதுந்தானரையாய்...............*
பாங்குடையபட்சிபலன்...(௯)

(இவற்றுள்.) முன்னை மூன்று செய்யுள்களின் பயனறியும்படி. பூர்வபட்சம்திதிபதினைந்து அபரபட்சம் திதி பதினைந்து திதிஒன்றிற்குபகற்சாமம் ஐந்து இராச்சாமம்-ஐந்து-சாமம்ஒன்றிற்குநாழிகையாறு அவற்றுள் உதிக்கின்றபட்சி முறையே முதற்சாமம் உண்டு இரண்டாஞ்சாமம் நடந்து மூன்றாஞ்சாமம் அரசாளுகிநான்காஞ்சாமம்தூங்கிஐந்தாஞ்சாமத்திற்சாகும்அன்றியும்அவற்றுள் அந்தரபுத்திபார்க்குமிடத்தில்உண்கின்றபட்சிக்குநாழிகை-கவ-நடக்கின்றபட்சிக்குநாழிகை-கஉ-அரசுபட்சிக்குநாழிகை-உ-உறங்கும்பட்சிக்குநாழிகை-ஜ-இறக்கும்பட்சிக்குநாழிகை-ஐ-ஆகநாழிகை ஆறுக்கு சாமம்ஒன்றாக அடைவேகண்டு கொள்கவும். (௯)

இந்நூற்காப்புமுதல்-கூ-செய்யுள்களின் பயனறியச்

சூட்சமச்சக்கரம்:

பூர்வபட்சம்.		அபரபட்சம்,	
பகல்	இரவு	பகல்	இரவு.
அ - வல்லூறு கவ-உண்டி	உ-காகம் கவ-உண்டி	ஒ-மயில் கவ-உண்டி	எ - கோழி கவ-உண்டி
இ-ஆந்தை சஉ - நடை	இ-ஆந்தை உ-அரசு	உ-காகம் ஊ-மரணம்	உ- காகம் ஐ-துக்கம்
உ-காகம் உ- அரசு	அ - வல்லூறு ஊ-மரணம்	அ-வல்லூறு ஐ-தூக்கம்	இ-ஆந்தை கஉ - நடை
எ - கோழி ஐ-தூக்கம்	ஒ-மயில் கஉ-நடை	எ-கோழி உ-அரசு	அ - வல்லூறு ஊ- மரணம்
ஒ - மயில் ஊ-மரணம்	எ-கோழி ஐ தூக்கம்	இ-ஆந்தை கஉ-நடை	ஒ-மயில் உ- அரசு

இவற்றிற்கிணங்க-சூடாமணி உள்ளமுடையான் சோதிடக்கவி

எண்சீர்க்கழிநெடில் ஆசிரியவிருத்தம்.

நந்தைமுதலியதிதிப்பிரிவு.

வினவின்முதற்றிதியாறும்பதினொன்றும்நந்தை.................. *
மேவிரண்டேழ்பன்னிரண்டும்விளங்கும்பத்திரையாம்.......... *
இனியதொருமூன்றெட்டும்பதின்மூன்றுஞ்சையையா.......... *
மிருத்தையொன்பானுன்குபதினுன்குமாகும் .... *
புனைகுழலாய்பஞ்சமியும்பத்துமுவாதாமும் .... *
பூரணமென்மறியலவன்கோன்மகரஞ்சரமாந்...................... *
தனிவிடைதேள்குடஞ்சிங்கம்நிலராசியாகுந்.......... ... . *
தனுமிதுனங்கன்னியுமீனுபயமெனத்தகுமே... ... . *

பிரதமை-சஷ்டி - ஏகாதசி - இம்மூன்றிற்கும் நந்தையென்றும்
விதியை-சத்தமி-துவாதசி-இம்மூன்றிற்கும் - பத்திரையென்றும்
திரிதிகை-அஷ்டமி-திரயோதசி இம்மூன்றிற்கும் சயையென்றும்
சதுர்த்தி-நவமி-சதுர்த்தசி- இம்மூன்றிற்கு மிருத்தையென்றும்
பஞ்சமி-தசமி-உவா அல்லது(அமாவாசை) இம்மூன்றிற்கும் பூர
ணையென்றுபெயராம்(அன்றியும்)
மேடம்-கர்க்கடகம்துலாம் - மகரம் - இவைநான்கும் சரராசிகள்
இடபம்- விருச்சிகம்கும்பம்-சிங்கம்- இவைநான்கும் ஸ்திரராசிகள்
தனுசு—மிதுனம்- கன்னி-மீனம்- இவைநான்கும் உபயவிராசிகள்,

சந்திரநாட்கூறுபாடாகிய திதிப்புணர்ச்சிச்சக்கரம்.

சந்திரன் கூறு	க-ம்பக்க நந்தை	உ - பக்க பத்திரை	௩-பக்க சயை	௪-பக்ச இருத்	௫-பக்க பூரணை
முதல் வட்டம்	பிரதமை *	விதியை *	திரிதிகை *	சதுர்த்தி *	பஞ்சமி *
உ-ம் வட்டம்	சஷ்டி *	சத்தமி *	அஷ்டமி *	நவமி *	தசமி *
௩-ம வட்டம்	ஏகாதசி *	துவாதசி *	திரயோ தசி	சதுர்த் தசி	உவா அமா

திரிவிதஇராசிச்சதுஷ்டியமாகியஇராசிப்புணர்ச்சிசக்கரம்

சரராசிகள்	ஸ்திரராசிகள்	உபயராசிகள்
மேடம்	இடபம்	மிதுனம்
கர்க்கடகம்	சிங்கம்	கன்னி
துலாம்	விருச்சிகம்	தனுசு
மகரம்	கும்பம்	மீனம்

சந்திரன்பக்கம்-ரு-க்குவாரம்-எ-க்குஅட்சரப்புணர்ச்சி

உவர்கோணந்தைக்கதிர்செவ்வாய்அகரமோங் கும்பத்திரையாம் *
தேர்கோளருணன்மதிஇகரமசயைப்பொன்னுமுகரமதாம் *
வேர்கோளிருத்தைப்புகர்எகரம் வம்ய சனிபூரணையொகரம் ...*
ஏர்கோளிடையாய்பகற்கடிகையிவ்வாறிலையுரைசொன்னேரே*

(இதனுள்)சந்திரன்முதற்பக்கமாகிய நந்தையில் அகரம் ஞாயிறு செவ்வாயிவ்விரண்டு வாரங்களிலேயும் ஊணும் இரண்டாம் பக்கமாகிய பத்திரையில் இகரம்-திங்கள்-புதன் இவ்விரண்டுவாரங்களிலேயும் ஊணும் மூன்றாம்பக்கமாகிய சயையில் உகரம் குருவாரத்தில்ஊணும் நான்காம் பக்கமாகிய இருத்தையில் எகரம்-சுக்கிரவாரத்தில ஊணும்-ஐந்தாம்பக்கமாகிய பூரணையில் ஒகரம்-சனிவாரத்தில்ஊணும் அன்றியும்மற்றசொல்லப்பட்டவைகளில்உதையாதிமுதல் அஸ்தமானமிறுதியாய் ௬0-நாழிகையும்அடையவேணுமென்றுசொன்னேரென்பதாம் (௰௧)

அட்சரப்புணர்ச்சிச்சக்கரம்

வாரம் *	உண்டி *	நடை *	அரசு *	நித்திரை	மரணம் *
நந்தை ஞாயிறு செவ்வா	அ	இ	உ	எ	ஒ
பத்திரை திங்கள் புதன்	இ	உ	எ	ஒ	அ
சயை வியாழம்	உ	எ	ஒ	அ	இ
இருத்தை வெள்ளி	எ	ஒ	அ	இ	உ
பூரணை சனி	ஒ	அ	இ	உ	எ

அக்ஷரம் — ஐந்திற்கும் — பட்சிபுணர்ச்சி

சொன்னவகாரம்வல்லூறான் இய்யவிகரமாந்தையிலூறான் ... *
முன்னையுகரங்கொடிபூறுமொழியிலெகரங்கோழியிலூறான் ... *
பன்னுமொகரமஞ்ஞையிலூறான்பண்டைபடைவேபறவைகளொ
ன்றுண்ணிரண்டுநடைமுடிமூன்றுறக்கநான்குசாவைந்தே ... [ன்

இதனுள் குறுக்குவரியாக ஆறுகோடு கீழ்ந்து அவ்வகையே நெடுக்கிலேயும் ஆறுகோடு கீழ்த்துச் சதுரமாக்கி ஒவ்வொரு திசைக்கு ஐந்துவீடாக்கி முதல்வீட்டில அகரமாகிய வல்லூறானும் இரண்டாம்வீட்டில் இகரமாகிய ஆந்தையூணும் மூன்றாம் வீட்டில் உகரமாகிய காகம் ஊணும் நான்காம்வீட்டில் எகரமாகியகோழி ஊணும் ஐந்தாம்வீட்டில் ஒகரமாகிய மயில் ஊணும் அன்றியும் இவ்வடைவே உண்கிறபட்சி இரண்டாம்வீட்டில் நடக்கவும் மூன்றாம்வீட்டில் அரசுசெய்யவும் நான்காம் வீட்டில் உறங்கவும், ஐந்தாம்வீட்டில் இறக்கவும் ஆக இருபத்தைந்து வீட்டிலேயும் வாரம் ஒன்றுக்குப்பகல்சாமம் ஐந்துக்குப்பட்சிகளைந்தும் செய்கைகளைந்திலேயும் அமர்ந்திருக்குமென்னவுமாம் (௰௨)

பட்சிப்புணர்ச்சிச்சக்கரம்,

வாரம் சாமம்	ஞாயர் செவ் நந்	திங்கபுத பத்திரை	வியாழ சயை	வெள்ளி இருத்	சனி பூரணை
முதல் சாமம்	வல்லூர் உண்-கவ	ஆந்தை உண்-கவ	காகம் உண்-கவ	கோழி உண்-கவ	மயில உண்-கவ
௨-ம் சாமம்	நடை கஉ	நடை கஉ	நடை கஉ	நடை கஉ	நடை கஉ
௩-ம் சாமம்	அரசு உ	அரசு உ	அரசு உ	அரசு உ	அரசு உ
௪-ம் சாமம்	தூக்கப் ஒஜ	தூக்கப் ஒஜ	தூக்கப் ஒஜ	தூக்கப் ஒஜ	தூக்கப் ஒஜ
௫-ம் சாமம்	சாவு உ	சாவு உ	சாவு உ	சாவு உ	சாவு உ

இதுவுமதுவேறுவகை

முதல் சாமம்	அ வல்லூர் உண்டி	இ ஆந்தை நடை	உ காகம் அரசு	எ கோழி நித்திரை	ஒ மயில் மரணம்
உ-ம் சாமம்	ஒ மயில் உண்டி	அ வல்லூர் நடை	இ ஆந்தை அரசு	உ காகம் நித்திரை	எ கோழி மரணம்
ங-ம் சாமம்	எ கோழி உண்டி	ஒ மயில் நடை	அ வல்லூர் அரசு	இ ஆந்தை நித்திரை	உ காகம் மரணம்
ச-ம் சாமம்	உ காகம் உண்டி	எ கோழி நடை	ஒ மயில் அரசு	அ வல்லூர் நித்திரை	இ ஆந்தை மரணம்
ரு-ம் சாமம்	இ ஆந்தை உண்டி	உ காகம் நடை	எ கோழி அரசு	ஒ மயில் நித்திரை	அ வல்லூர் மரணம்

வாக்கியாட்சரப்பொருத்தம்

அஷ்டவிதயோனிப்பொருத்தமென்றுஞ்சொல்லப்படும்

அறுசீக்கழில்நெடில்ஆசிரியவிருத்தம்,

சாய்ந்தஅகரங்ககரமுடன்சகரந்தகரந்தந்நகரம் *
வாய்ந்தபகரமகரமுடன்வகரமிவைமெட்டெழுத்தாகும் *
ஆய்ந்தபருந்துமுதல்யோனியிருநான்கினுக்குமடைவாக *
வேய்ந்தபொருத்தம்வெற்றியுடனிதனூற்பறவையியம்பிடுமே

(இதனுன்) அ-க-ச-த-ந-ப-ம-வ- இவ்வெட்டெழுத்தையும் கிழக்குமுதலாக வெட்டுதிக்கினும் அடைத்து கருடன்பூனை-சிங்கம் நாய்பாம்பு-எலி-ஆனை-முயல் - என்னும் யோனிகளை எட்டாக்கிக்கொண்டு இந்த யோனியானும் அட்சரத்தாலும் பட்சிகளின்பலாபலத்தும் வெற்றிதோர்வையும்உறவில்பகையும்விசாரித் தச்சொல்வதென்றறியதாம் (யரு)

பொருத்தச்சக்கரம்

வடகிழக்கு வ முயல்	கிழக்கு அ கருடன்	தென்கிழக்கு க பூனை
வடக்கு ம இயானை	அ எ ஒ இ உ	மேற்கு ச சிங்கம்
வடமேற்கு ப எலி	மேற்கு ந பாம்பு	தென்மேற்கு த நாய்

வாக்கியாட்சரச்சக்கரம்

ஹரிஃ நமோத்து சித்தம்

வாக்கியங்களுக் குரிய முதலெழுத் துக்கள்

வல்லூறு	அ	க	ச	த	ந	ப	ம	வ
	ஆ	கா	சா	தா	நா	பா	மா	வா
ஆந்தை	இ	கி	சி	தி	நி	பி	மி	வி
	ஈ	கீ	சீ	தீ	நீ	பீ	மீ	வீ
காகம்	உ	கு	சு	து	நு	பு	மு	வு
	ஊ	கூ	சூ	தூ	நூ	பூ	மூ	வூ
கோழி	எ	கெ	செ	தெ	நெ	பெ	மெ	வெ
	ஏ	கே	சே	தே	நே	பே	மே	வே
மயில்	ஒ	கொ	சொ	தொ	நொ	பொ	மொ	வொ
	ஓ	கோ	சோ	தோ	நோ	போ	மோ	வோ

அட்சராலங்காரப்பொருத்தம்.

இயம்புமுன்னெழுத்தேபாலனிரண்டதுகுமரன்மூன்றே *
வயம்பரப்போனுநான்குவிருத்தனைமரணமைந்தாம் .. *
பயன்கொடன்பெயரொழுத்தும்பரவியேபார்ப்பதாலே *
வியனுடன்ருக்கியெட்டிற்கழித்தெனும்வெற்றியாரோ ...*

(இதனுள்) அ-இ-உ-எ-ஒ-என்கிறவைந்தெழுத்தையுஞ்சக்கரத்திலடைத்து இவ்வடைவேதன்பெயரொழுத்தையும் பார்த்தால் இரண்டுமோரொழுத்தாகில்பாலனென்றுமிரண்டாமெழுத்தாகில் குமரனென்றும் மூன்றாமெழுத்தாகில் அரசனென்றும் நான்காமெழுத்தாகில் விருத்தனென்றுமைந்தாமெழுத்தாகில்மரணமென்றுஞ்சொல்லப்படும்-அன்றியும்வேறுமுறைபாலன் குமரன்அரசன் விருத்தன்மரணம் இவற்றிற்கு முறையேயெழுத்துகளாவன ,அ-ஆ-இ-ஈ-உ-ஊ-எ-ஏ-ஒ-ஓ- பாட்டுத்தலைவன் பெயரொழுத்தைப் பாலதானமாகக்கொண்டெண்ணவேண்டும் இவற்றுள்முன்னையமூன்றும்நன்மைபயக்கும் பின்னையமூன்றும்தீமைபயக்கும் இவை ஈற்றில்-௯-ரு-ம்-ஆகாதுதன்னுடைய பூர்வநாமத்தில் அந்தச்சாவெழுத்தைநீக்கி நின்றவெழுத்தை எண்ணி - ய-ல்பெருக்கி-அ-ல்-கழித்து நின்றசேடத்தையறிந்தால் இரண்டினுள்வெற்றியானபெயர்பொருந்துமென்றவாறும். (ரு)

நாமயோனிபொருத்தம்.

பேரொழுத்தெண்ணியேழிற்பெருக்கியெட்டிற்கீந்து...*
பாரமாய்நின்றசேடம்பருந்துமுன்னாகவெண்ணி ....*
நேரதேயோனியென்று நின்றதுபகையதாகும்........ *
ஏரதாங்கரிமுன்னெண்ணியியல்புடன்யோனிகாணே ..(௬)

ஒருவரையொருவர்வெல்லவுபாயத்தையறியவேண்டி......*
யிருவர்தம்பெயரினுள்ளவியலெழுத்தனையெண்ணிப் .. *
பெருகியபத்தினாலேபெருக்கியேயெட்டிற்கீயச்..... ..*
சிறியவர்பெரியவர்க்குந்தோற்பதுதிண்ணந்தானே ...(௭)

(அருக்கனிலை-கலிவிருத்தம்,)

அருக்கனிலையர் கருடனுணதொருபூனைச்... ......*
செருக்கினருஞ்சிங்கமொருசெங்கதிரனைநாய்க் ...*
கருக்கும்விழிநாகமெலிகாரானைமுயலும்...... ......*
இருக்குமிடமாய்ந்துபுலனேயுளசெய்வீரோ ... (அ)

பட்சிவனுவு,

சித்திரைமூன்றுமாதஞ் சிற்றெலி பூனையாகும் ... ✱
மற்றொருமூன்றுமாதம்வருமுசல்நாயதாகும் ... ✱
ஐப்பசிமூன்றுமாதமரியெதிரானையாகும் ... ... ✱
தையொருமூன்றுமாதஞ்சர்ப்பமுங்கருடனுமே,(கூ)

இச்செய்யுள்-ஒன்பதும்-ஒருதொடர்

உதாரணக்கவிகள்,

மண்டலபுருடன்சொன்ன நிகண்டில்

பன்னிரண்டாவதுபலபெயர்க்கூட்டத்தொகுதியி

லிருந்தெடுத்தெழுதியது

பூர்வபட்சம்,

(அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்)

அகரமேயாதியாகவைந்துகுற்றெழுத்துந்தானே .... ✱
புகர்வல்லூ ராந்தைகாக்கைபொற்கோழிமொடுகலாபி ... ✱
தொகுமுண்டிபோக்குவேந்துதூக்கமேநீக்குஞ்சாவாம் ✱
பகருமைந்தெழுத்தில்யாதுபற்றுனுதுவேவுண்ணும் ... ✱

அமரபட்சம்,

பிற்பக்கமாகில்வேறுபேதிக்குமாதேவென்னில் ... ... ✱
அற்புதவுண்டிசாவேயரிதுயிலரசுபோக்கு .... ✱
பொற்புறுமரணந்தூக்கமில்லாதபொழுதையோர்ந்து ✱
பற்பலசெய்யுள்தானேபகர்ந்திடின்மிகுந்தநன்மை ... ✱

இச்செய்யுள்இரண்டும்ஒருதொடர்

உதாரணக்கவிகள்

பட்சமிரண்டிற்கும்பட்சிபாகநிலை

✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱

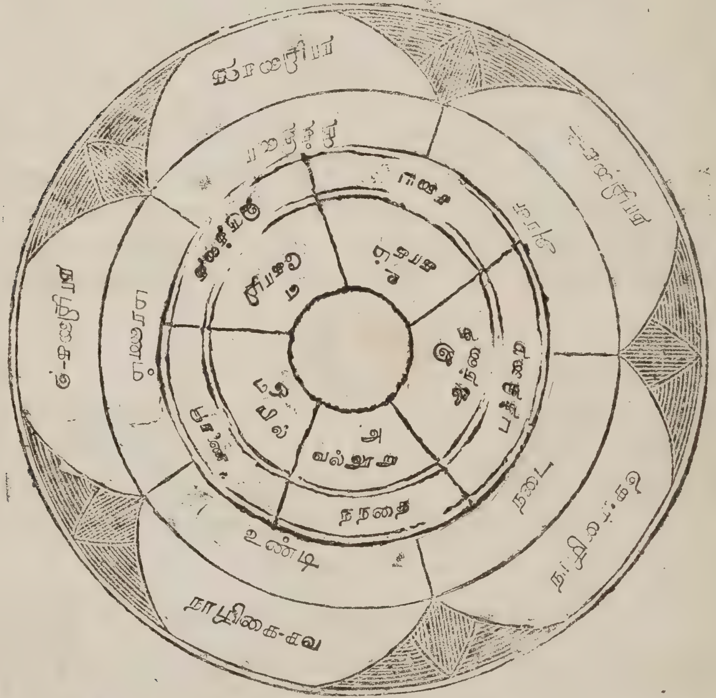
இதற்பக்கமாகு / பூர்வபட்சம்						அமரபட்சம் / நிராராவது
	உண்டி	நடை	அரசு	தூக்கம்	சாவு	
	அ வல்லூறு	இ ஆந்தை	உ காகம்	எ கோழி	ஒ மயில்	
	நடை	அரசு	தூக்கம்	சாவு	உண்டி	

✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱

இதற்மேற்கோள்பன்னிரண்டாவதுபலபெயர்க்கூட்டத்தொகுதி

காலச்சக்கரம்;

இதன்மத்தியில்சிறுவட்டத்திலுள்ள பட்சிகளில் எந்தெந்த வாரங்களுக்குளெந்தெந்தபட்சிகளுண்டிறதோ அத்தப்பட்சியாதிக ப்பெரும்வட்டத்திலுள்ளஉண்டியாதிமரணமீறுக-வலப்புறமே சுழற்றிவரில் பூர்வபட்சம்.திதி-யிரு-இ-வாரம் எ-இ- பகல்கவிக்கு ச்சரியாகவும்உண்டியாதிநித்திரையாசஒன்றுவிட்டுஒன்றுமாறிச் சுழற்றிவரில்-இராக்கவிக்குச்சரியாக்வும் வரும்உண்டியாதி கடையீராக-இப்புறமேசுழற்றிவரில் அமரபட்சம்பகல்கவிக்குச்சரியா கவும் உண்டியாதி அரசீறுக ஒன்றுவிட்டுஒன்றுமாறிச்சுழற்றிவரி லிராக்கவிக்குச்சரியாகவரும்;



நாள்-க-க்கு நாழிகை-கூய-சாமம்-ய-ஆகவும்-சாமம்-க-க்கு நாழிகை-கூ-ஆகவுமாம்இதினுள்பகல்நாழிகை-ஙய-க்கு சாமம்-ரு என்றுமிராநாழிகை(ஙய-க்கு)சாமம்(ரு என்றும் இருதுக்களின் அரசுப்பிரகாரம்பிரித்துணர்ந்து கொள்ளத்தகும் இந்நூல்மூழு தும் பார்த்துப்பிரமைகொள்ளுவதிலும் இந்நூற்பயன்சூட்சும மாகஇச்சக்கரத்தினல் கண்டுதெளிதலேநன்மையயக்கும்

கணிதச்சக்கரம்.

திதி-வாரம்-பக்ஷி-அக்ஷரம்-செய்கை-சாமநாழிகை-இவைமுறைப் பொருந்தக்கொள்ளவும்.

சந்திரன்-பக்கம் தந்தை ஞாயிறு-செவ்வா	உ-ம்-பக்கம் பத்தினா திங்கள் புதன்	௩-ம் பக்கம் சஷ்டி வியாழம்	௪-ம் பக்கம் இருத்தை வெள்ளி	௫-ம் பக்கம் பூரணை சனி
துக்கம்-ஞ	துக்கம்-ஞ	துக்கம்-ஞ	துக்கம்-ஞ	துக்கம்-ஞ
அ-வல்லூர்	இ-ஆந்தை	உ-காகம்	எ-கோழி	ஒ-மயில்
உண்-கவ	உண்டி-கவ	உண்டி-கவ	உண்-கவ	உண்டி-கவ
நடை-சஐ	நடை-சஐ	நடை-சஐ	நடை-சஐ	நடை-சஐ
சாவு-ஐ	சாவு-ஐ	சாவு-ஐ	சாவு-ஐ	சாவு-ஐ
இ-ஆந்தை	உ-காகம்	எ-கோழி	ஒ-மயில்	அ-வல்லூர்
நடை-சஐ	நடை-சஐ	நடை-சஐ	நடை-சஐ	நடை-சஐ
அரசு-உ	அரசு-உ	அரசு-உ	அரசு-உ	அரசு-உ
உண்-கவ	உண்டி-கவ	உண்டி-கவ	உண்டி-கவ	உண்-கவ
உ-காகம்	எ-கோழி	ஒ-மயில்	அ-வல்லூர்	இ-ஆந்தை
அரசு-உ	அரசு-உ	அரசு-உ	அரசு-உ	அரசு-உ
துக்கம்-ஞ	துக்கம்-ஞ	துக்கம்-ஞ	துக்கம்-ஞ	துக்கம்-ஞ
நடை-சஐ	நடை-சஐ	நடை-சஐ	நடை-சஐ	நடை-சஐ
எ-கோழி	ஒ-மயில்	அ-வல்லூர்	இ-ஆந்தை	உ-காகம்
துக்கம்-ஞ	துக்கம்-ஞ	துக்கம்-ஞ	துக்கம்-ஞ	துக்கம்-ஞ
சாவு-ஐ	சாவு-ஐ	சாவு-ஐ	சாவு-ஐ	சாவு-ஐ
அரசு-உ	அரசு-உ	அரசு-உ	அரசு-உ	அரசு-உ
ஒ-மயில்	அ-வல்லூர்	இ-ஆந்தை	உ-காகம்	எ-கோழி
சாவு-ஐ	சாவு-ஐ	சாவு-ஐ	சாவு-ஐ	சாவு-ஐ
உண்டி-கவ	உண்டி-கவ	உண்டி-கவ	உண்டி-கவ	உண்-கவ

முதலாவததிகாரம் முற்றிற்று.

காப்புமுதல்-நூன்முறைச்செய்யுள்-௯-உதாரணச்செய்யுள்-௰௪-ஆகசெய்யுள்-௨௰-இ-சக்கரம்௧

இரண்டாமதிகாரம்

வளர்பிறையாகிய பூர்வபட்சத்திற்கு பகல் கவி
அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்
வாரங்கள்-எ-க்கும் உண்ணும்பட்சிகள்

செவ்வாயருக்கன்வல்லூறாஞ்சிறந்ததிங்கள்புதனாந்தை .... *
கவ்வார்வியாழங்காரண்டங்கருதும்வெள்ளிகோழியதாம் ...... *
மவ்வார்சனியின்மயிலூணும் வளரும்பகலுக்காராய்ந்து ...... *
மிவ்வாறிந்நூற்குருமுனிபுரியம்புங்கடலாருலகுக்கே ......(க)

வாரங்கள்-எ-க்கும்-படுபட்சிகள்

அருக்கன்வெள்ளிமுனிமரணமணிசேர்செம்பொற்காரியுட ...*
னெருக்கும்வல்லூறேமரணநெரியாங்காகமதிமரணஞ் ...... *
செருக்குஞ்செவ்வாய்கோழியதாஞ்சேர்ந்தபுந்திமயின்மரணங் *
கருக்குங்குழலாய்முற்பக்கங்கடிகையறுபான்சாவாமே......(உ)

நேரிசைவெண்பா-பட்சிகளின்செய்கை

உண்டுநடந்துழலகாண்டுநித்திரையாய்த்........................*
தண்டமுறமுற்பகலிற்சாவாகும்- உண்டு......................... *
அரசாயிருந்துமநேகவழிநடந்து ....*
மிரவாலுறங்குமிடை ....(ங)

வாரங்கள்-எ-க்கும்-பகல்சாமங்கள்-ரு க்கும்பகுத்தமைத்தல்
அட்சரப்-ரு-பட்சி-ரு- சாமம்- ரு- க்கும் பயனில.
ஞாயிறு- செவ்வாய்-பகல்.

க
வல்லூறமுண்ணவாந்தைவழிநடக்க.................................*
நல்லசிறுகாகமதுநாளாட்ப்-பொல்லா.............................*
வுறக்கமதுகோழியோன்ஞெடியீங்கே.............................*
யிறக்குமயிலென்றேயியம்பு..(ச)

சனி-பகல்

உ
காந்தமயிலுண்ணக்கதித்தகுறல்வல்லூறு...........................*
தோந்தமுடனேநடக்கத்தாய்மொழியீ-ராந்தை.......................*
யரசுபதியாமருங்காகந்தூங்கச்..*
சரசபொற்கோழியதுசாம்..(ரு)

வெள்ளி-பகல்

ங
கோழியமுதுண்ணக்குதித்துமயினடக்க..............................*
வாழுமரசனும்வல்லூறு-தோழிகேள்................................*
ஆந்தையுறங்கவருங்காகந்தானிறக்க................................*
மாந்தர்க்கழகாய்மதி...(சா)

வியாழம்-பகல்.

௪ காரண்டமுண்ணக்கருங்கோழிதானடக்க...........*
வேருண்டமாமயிலும்வேந்தாகுஞ்-சீரண்டும் ....*
வல்லூறுதூங்கவலுவார்ந்தைதாணிறக்க..................*
சொல்லூறுகாட்டுந்தொகை.................................(௭)

திங்கள்-புதன்-பகல்,

ஆந்தையமுதுண்ணவருங்காகந்தானடக்கப் ....*
௫ போந்திருந்தேகோழியதுபூபதியாஞ்-சாந்த ....*
மயிலுமுறங்குமடியுமேவல்லூறு.........................*
பயிலப்பதுமையெனப்பார்.................................(௮)

பூர்வபட்சம்-பகல்.

திதி-௰௫-க்கும்-வாரங்கள்-௭-க்கும்-வாரம்-௧-க்கும்-பகல்.
நாழிகை-௩௰-க்குசாமம்-௫-ஆகவும்சாமம்-௧-க்கும்-நாழிகை-௬-

ஆகவும் - பகுத்தமைத்தல்.

வாக்கியசக்கரம்.

	வாக்கியம்	வாரங்கள்	உண்	நடை	அரசு	தூக்க	சாவு
பூர்வபட்சம்	அ-ரி-து எ-தோ	ஞாய ம் சவ்	அவல் லூறு	இ ஆ ந்தை	உ காக	எ கோ	ஒ மயில்
	ஒ-தா-தி யு-ரே	சனி	ஒ மயில்	அவல் லூறு	இ ஆ ந்தை	உ காகம்	எ கோ
	எ-தோ வா-தி-யு	வெள் ளி	எ கோ	ஒ மயில்	அவல் லூறு	இ ஆ ந்தை	உ காகம்
	ஊ-ரோ தோ-ராரி	வியா ழம்	உ காகம்	எ கோ	ஒ மயில்	அவல் லூறு	இ ஆ ந்தை
	இ-து - கே ரோ-மா	திங்க புதன்	இ ஆ ந்தை	உ காகம்	எ கோ	ஒ மயில்	அவல் லூறு

வாரங்கள்-௭-க்கும்- பகல்பட்சி.

முதல்சாமத்தில்-உதிக்கின்றபட்சி-உண்டி-௨-ம்-சாமத்தில் நடந்து-௩-ம்-சாமத்தில்அரசனாகி ௪-ம்-சாமத்தில்தூங்கி-௫-ம்-சாமத்தில்-சாகும்-அன்றியும்-இவற்றின்-சாமம்-௧க்கு-நாழிகை ௬-க்கு அந்தரபுக்தி-பார்க்குமிடத்தில்-உண்டி-கவ-நடை-கஉ- அரசு-உ-தூக்கம்-ஒ-சாவு-உ ஆக சாமந்தோறும்நிச்சயித்துக்கொள்கவும்.

எழுத்து முறைச்சக்கரம்.

ஞாயிறு-செவ்வாய்						சனி					
சாமம்	உண்டி	நடை	அரசு	தூக்கம்	சாவு	சாமம்	உண்டி	நடை	அரசு	தூக்கம்	சாவு
௧	அ	இ	உ	எ	ஒ	௧	ஒ	அ	இ	உ	எ
௨	ஒ	அ	இ	உ	எ	௨	எ	ஒ	அ	இ	உ
௩	எ	ஒ	அ	இ	உ	௩	உ	எ	ஒ	அ	இ
௪	உ	எ	ஒ	அ	இ	௪	இ	உ	எ	ஒ	அ
௫	இ	உ	எ	ஒ	அ	௫	அ	இ	உ	எ	ஒ

வெள்ளி						வியாழம்					
சாமம்	உண்டி	நடை	அரசு	தூக்கம்	சாவு	சாமம்	உண்டி	நடை	அரசு	தூக்கம்	சாவு
௧	எ	ஒ	அ	இ	உ	௧	உ	எ	ஒ	அ	இ
௨	உ	எ	ஒ	அ	இ	௨	இ	உ	எ	ஒ	அ
௩	இ	உ	எ	ஒ	அ	௩	அ	இ	உ	எ	ஒ
௪	அ	இ	உ	எ	ஒ	௪	ஒ	அ	இ	உ	எ
௫	ஒ	அ	இ	உ	எ	௫	எ	ஒ	அ	இ	உ

திங்கள்-புதன்					
சாமம்	உண்டி	நடை	அரசு	தூக்கம்	சாவு
௧	இ	உ	எ	ஒ	அ
௨	அ	இ	உ	எ	ஒ
௩	ஒ	அ	இ	உ	எ
௪	எ	ஒ	அ	இ	உ
௫	உ	எ	ஒ	அ	இ

பூர்வபட்சம்- பகல்- தொழின்முறைச்சக்கரம்.

ஞாயிறு-செவ்வாய்.					
சாமம்	௧	௨	௩	௪	௫
வல்லூர்	உண்டி	நடை	அரசு	துயி	சாவு
ஆந்தை	நடை	அரசு	துயி	சாவு	உண்
காகம்	அரசு	துயி	சாவு	உண்	நடை
கோழி	துயி	சாவு	உண்	நடை	அரசு
மயில்	சாவு	உண்	நடை	அரசு	துயி

சனி.					
சாமம்	௧	௨	௩	௪	௫
மயில்	உண்	நடை	அரசு	துயி	சாவு
வல்லூர்	நடை	அரசு	துயி	சாவு	உண்
ஆந்தை	அரசு	துயி	சாவு	உண்	நடை
காகம்	துயி	சாவு	உண்	நடை	அரசு
கோழி	சாவு	உண்	நடை	அரசு	துயி

வெள்ளி

சாமம்	௧	௨	௩	௪	௫
கோழி	உண்டி	நடை	அரசு	துயி	சாவு
மயில்	நடை	அரசு	துயி	சாவு	உண்
வல்லூர்	அரசு	துயி	சாவு	உண்	நடை
ஆந்தை	துயி	சாவு	உண்	நடை	அரசு
காகம்	சாவு	உண்	நடை	அரசு	துயி

வியாழம்

சாமம்	௧	௨	௩	௪	௫
காகம்	உண்	நடை	அரசு	துயி	சாவு
கோழி	நடை	அரசு	துயி	சாவு	உண்
மயில்	அரசு	துயி	சாவு	உண்	நடை
வல்லூர்	துயி	சாவு	உண்	நடை	அரசு
ஆந்தை	சாவு	உண்	நடை	அரசு	துயி

திங்கள்-புதன்

சாமம்	ஆந்தை	காகம்	கோழி	மயில்	வல்லூர்
௧	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு
௨	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி
௩	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை
௪	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு
௫	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்

மூதாவது செய்யுள் தொகை, ௨௰
சக்கரத்தொகை...... ...... ௰௨
உ-வது-செய்யுள்-௮· கசக்ரம்-௰௧

ஆ செய்யுள் தொகை .. ௨௮
ஆ சக்கரத்தொகை... .. ௩௨
இரண்டாமதிகார மூற்றும்.

உ

சிவமயம்,

மூன்றுவததிகாரம்,

பூர்வபட்சம்-வாரங்கள்-எ-க்கும்

இராக்குவி-கொச்சகக்கலிப்பா,

உண்பட்சி,

ஞாயிறுசெவ்வாய்காரண்டநல்லபுந்திமதிகோடி............*
மாயப்பொன்னேமயிலாகும்வளரும்வெள்ளிவல்லூறும்......*
ஓயாவாந்தைசனியுண்ணுமுயருங்குஙுணர்கென்ன.........*
ஆயும்வேதக்குருமுனிவனருளாலிசைத்தவரும்பொருளே ...(க)

நேரிசைவெண்பா-கடைநிலைப்பட்சிகள்

அந்திதனிச்செவ்வாயருக்கனருங்காகம்......... ...*
புந்திமதிகோழிபொன்மயிலாம்-பைந்தொடியீர் ... *
சுக்கிரனும்வல்லூறுதூயசனியாமாந்தை........ ....*
பட்சிநின்றதிந்தப்படி............... ....(உ)

வாரங்கள்-எ-க்கும்-இராச்சாமங்கள்-ரு-க்கும்

பகுத்தமைத்தல்.

அட்சரம்-ரு-பட்சி-ரு-சாமம்-ரு-க்கும்

(ஞாயிறு செவ்வாய்-இரவு-நேரிசைவெண்பா)

காகமமுதுண்ணக்காராந்தைதானரசாய் ....*
வாகானவல்லூறுமாண்டுவிழுத்-தோகாய்கேள் ... ...*
போகாமயினடக்கப்பொற்கோழிகண்டுயிலப் .... *
பாசமுடனுய்ந்தறிந்துபார்.............. ......(ங)

திங்கள் புதன் இரவு

கோழியமுதுண்ணக்கூர்வாயசமரசாய்ச்.... ....*
செழியதாமாந்தையதுசெத்துவிடுந்-தோழிகேள் *
வல்லூறுமேகுமேமாமயிற்றூங்குமே... .... *
சல்லாபமிக்குமேதான்.........................(ச)

வியாழம்-இரவு,

தோகையமுதுண்ணச்சொற்கோழிதானரசாய்க் ...*
காகமதுசெத்துவிழக்கண்டோமே-ஆகையினு ... *
லாந்தையதுநடக்கும்வல்லூறுந்தூங்குமென......*
சாந்தமுலையாரறிந்துசார்......... .... (ரு)

நீட்டல்-விகாரம்

வெள்ளி - இரவு

வல்லூறுமுண்ணமாமயிலூத்தானரசா...... ....*
பொல்லாதகோழியது போயிறக்க நல்லாய்கேள் ...*
காரணந்தானடக்கக்கண்டுயிலுமேபாந்தை .. ..*
சேரண்டுமாலுண்டுசேர்............................(சு)

சனி இரவு.

ஆந்தையமுதுண்ணும்வல்லூறரசுசெயுஞ் ....*
சேர்ந்தமயிலதுவுஞ்செத்துவிழும்-வந்திழையீர்...*
கோழியதுநடக்கும்கொம்பார்ந்தகாகமது.......*
வீழும்விழிதுயின்றுமேல்.......................(எ)

பூர்வபட்சம் இரவுக்கு-வாரப்பட்சிவகுப்பு
முதல்சாமத்திலுதிக்கின்றபட்சி-உண்டு-உ-சாமத்தில்
அரசளுகி-௩-ம்-சாமத்தில் செத்தும்- ௪-சாமத்தில் - நடந்து -ரு-
சாமத்தில் தூங்குமெனக்காண்க

வாக்கியசக்கரம்.

	வாக்கியம்	வாரங்கள்	உண்டு	அரசு	சாவு	நடை	தூக்கம்
பூர்வபட்சம்	கூ-ரி-ப போ-தே	ஞாய செவ்	உ காகம்	இ ஆ ந்தை	அவல் லூறு	ஒ மயில்	எ கோ
	தே-டு-வி- மா-சோ	திங்க புதன்	எ கோ	உ காகு	இ ஆ ந்தை	அவல் லூறு	ஒ மயில்
	போ-தே கூ-டி-வா	வியா ழம்	ஒ மயில்	எ கோ	உ காகம்	இ ஆ ந்தை	அவல் லூறு
	மா-தோ தே-டு-வி	வெள் ளி	அவல் லூறு	ஒ மயில்	எ கோ	உ காகம்	இ ஆ ந்தை
	வி-ற-ரே கே-மு	சனி	இ ஆ ந்தை	அவல் லூறு	ஒ மயில்	எ கோ	உ காகம்

வாரங்கள்-எ-க்கும்-ஓரப்பட்சி.

இவற்றுள் சாமஅந்தரபுக்த்தி பார்க்குமிடத்தில் பூர்வபட்சம் பகலைப்போலவே இரவுக்குசாமம்-க-க்குநாழிகை-சு-க்கும்- உண்டி-கவ-நடை-கஉ-அரசு-உ-தூக்கம் ஐ-சாவு-உ-ஆ தொழில் மாறுமல்வருமென்று நிச்சயித்தல்.

எழுத்து முறைச்சக்கரம்.

ஞாயிறு-செவ்வாய்						திங்கள்-புதன்					
சாமம்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	தூக்கம்	சாமம்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	தூக்கம்
க	உ	இ	அ	ஒ	எ	க	எ	உ	இ	அ	ஒ
உ	எ	உ	இ	அ	ஒ	உ	ஒ	எ	உ	இ	அ
ங	ஒ	எ	உ	இ	அ	ங	அ	ஒ	எ	உ	இ
ச	அ	ஒ	எ	உ	இ	ச	இ	அ	ஒ	எ	உ
ரு	இ	அ	ஒ	எ	உ	ரு	உ	இ	அ	ஒ	எ

வியாழம்						வெள்ளி					
சாமம்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	தூக்கம்	சாமம்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	தூக்கம்
க	ஒ	எ	உ	இ	அ	க	அ	ஒ	எ	உ	இ
உ	அ	ஒ	எ	உ	இ	உ	இ	அ	ஒ	எ	உ
ங	இ	அ	ஒ	எ	உ	ங	உ	இ	அ	ஒ	எ
ச	உ	இ	அ	ஒ	எ	ச	எ	உ	இ	அ	ஒ
ரு	எ	உ	இ	அ	ஒ	ரு	ஒ	எ	உ	இ	அ

சனி						வேற்றுமுறை						
சாமம்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	தூக்கம்	சாமம்		உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	தூக்கம்
௧	இ	அ	ஒ	எ	உ	௧	உண்	உ	இ	அ	ஒ	எ
௨	உ	இ	அ	ஒ	எ	௨	நடை	ஒ	எ	உ	இ	அ
௩	எ	உ	இ	அ	ஒ	௩	அரசு	இ	அ	ஒ	எ	உ
௪	ஒ	எ	உ	இ	அ	௪	துயி	எ	உ	இ	அ	ஒ
௫	அ	ஒ	எ	உ	இ	௫	சாவு	அ	ஒ	எ	உ	இ

பூர்வபக்ஷம்-இரவு-தொழின்முறைச்சக்கரம்,

ஞாயிறு - செவ்வாய்

சாமம்	௧	௨	௩	௪	௫
காகம்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயி
ஆந்தை	அரசு	சாவு	நடை	துயி	உண்
வல்லூர்	சாவு	நடை	துயி	உண்	அரசு
மயில்	நடை	துயி	உண்	அரசு	சாவு
கோழி	துயி	உண்	அரசு	சாவு	நடை

திங்கள் - புதன்

சாமம்	௧	௨	௩	௪	௫
கோழி	உண்	அரசு	சாவு	நடை	துயி
காகம்	அரசு	சாவு	நடை	துயி	உண்
ஆந்தை	சாவு	நடை	துயி	உண்	அரசு
வல்லூர்	நடை	துயி	உண்	அரசு	சாவு
மயில்	துயி	உண்	அரசு	சாவு	நடை

வியாழம்.

சாமம்	க	உ	௩	௪	௫
மயில்	உண்	அரசு	சாவு	நடை	துயி
கோழி	அரசு	சாவு	நடை	துயி	உண்
காகம்	சாவு	நடை	துயி	உண்	அரசு
ஆந்தை	நடை	துயி	உண	அரசு	சாவு
வல்லூ	துயி	உண்	அரசு	சாவு	நை

வெள்ளி.

சாமம்	க	உ	௩	௪	௫
வல்லூ	உண்	அரசு	சாவு	நடை	துயி
மயில்	அரசு	சாவு	நடை	துயி	உண்
கோழி	சாவு	நடை	துயி	உண்	அரசு
காகம்	நடை	துயி	உண்	அரசு	சாவு
ஆந்தை	துயி	உண்	அரசு	சாவு	நடை

சனி.

சாமம்	ஆந்தை	வல்லூர்	மயில்	கோழி	காகம்
க	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயில்
உ	அரசு	சாவு	நடை	துயில்	உண்டி
௩	சாவு	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு
௪	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு
௫	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை

பூர்வபக்ஷத்துக்குவாரம்-௭-இ-பகல்-இரவுநாழிகை-௬௰-க்கு-உரியபக்ஷிகள்-வருமுறைச்சக்கரம்.

	வாரங்கள்	பூர்வபக்ஷம்-பகற்காலமுறை.					இராக்காலமுறை				
படுபக்ஷி	ஞாயிறு செவ்வாய்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்
[illegible]	வல்லூறு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	சாவு	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு
	ஆந்தை	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயில்	உண்டி
	காகம்	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயில்
	கோழி	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை
	மயில்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு
படுபக்ஷி	திங்கள் புதன்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்
[illegible]	வல்லூறு	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு
	ஆந்தை	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	சாவு	நடை	துயில்	உண்டி	உண்டி
	காகம்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	உண்டி	சாவு	நடை	துயில்	துயில்
	கோழி	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	அரசு	சாவு	நடை	அரசு
	மயில்	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை
படுபக்ஷி	வியாழன்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்
[illegible]	வல்லூறு	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை
	ஆந்தை	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு
	காகம்	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	சாவு	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு
	கோழி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயில்	உண்டி
	மயில்	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயில்
படுபக்ஷி	வெள்ளி	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்
	வல்லூறு	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயில்
	ஆந்தை	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை
	காகம்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு
	கோழி	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	சாவு	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு
	மயில்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயில்	உண்டி
[illegible]	சனி	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்
	வல்லூறு	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயில்	உண்டி
	ஆந்தை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை	துயில்
	காகம்	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு	நடை
	கோழி	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு	சாவு
	மயில்	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	சாவு	நடை	துயில்	உண்டி	அரசு

மூல்ரூத்திகாரசூத்திரம்-௨-வது-செய்யுள்-௨௮-சக்கரம்-௨௩.
ஆ-செய்யுள்தொகை-௭-சக்கரத்தொகை ௰௩ ஆ-செய்யுள்தொகை- ௩௫ ஆ-சக்கரத்தொகை-௩௬

நான்காவததிகாரம்.

தேய்பிறையாகிய அமரபக்ஷத்துக்கு பகல்கவி
வாரங்கள்-எ-க்கும்-உண்பட்சிகள்,
(நேரிசைவெண்பா.)

திங்கட்சனிமயிலாஞ்சேயருக்கன்கோழிபதாம் .... *
வெள்ளிக்குபுதன்காகம்போசனமா-மங்கையே .... *
அந்தணனுக்காந்தையணிபுகர்க்கும்வல்லூறு .... *
சந்ததமும்பிற்பகமேசாற்று .... *

(இராப்பகல்நாழிகை-ஙய-க்கும்-பட்சி-விருத்தம்.)

கூடிநித்திக்களாந்தைகுலசேய்க்குவல்லூறு .... *
நீடியவருக்கன்காகம்வெள்ளியும்புதனுமந்தை .... *
யேறியசனிவியாழக்கோழியாமியம்புங்கால .... *
யாறுபத்தாகுங்கன்னலதிற்சாகுமமரபக்கம் .... *

(பட்சிகளின்செய்கை-நேரிசைவெண்பா.)

உண்டிடனேசெத்துமுறங்கியரசாண்டும் .... *
விண்டுநடக்கும்விழிமடவீர-ரண்டிரவில் .... *
உண்டுமுறங்குமுடனேநடந்திரக்குங் .... *
கண்டசாருமெனக்காண் .... *

வாரங்கள்-எக்கும்-பகற்சாமங்கள்-ரு-க்கும்-பகுத்தமைத்தல்
சாமம்-ரு-அக்ஷரம்-ரு பட்சி-ருக்கும்-பயனிலை,

திங்கள்-சனி-பகல்,

க வரியார்மயிலுண்ணமாலாகுமாந்தை .... *
திரியாதசேசமல்லாஞ்சென்று-பெரிய .... *
வாரணமேமண்ணாளவல்லூறுதானரசுக் .... *
காரணத்தாற்காக்கைசாங்காலை .... (ச)

வியாழம்-பகல்,

உ கண்டாந்தையுண்ணக் கருங்கோழிதானடக்க .... *
வண்டாயுண்வல்லூறுமன்னவனாய்- விண்ட .... *
விழிமூடுமேகாகம்வீணாகமஞ்ஞை .... *
பழிதேடவேயிறக்கும்பார் .... (ரு)

செவ்வாய்-ஞாயிறு-பகல்.

ங சொற்கோழியுண்ணத்தொடர்ந்தேகும்வல்லூறு .... *
நற்காகநன்றாகநாளாடப்- பொற்காவின் .... *
மண்ணின்மயிலுறங்கமாலாந்தையேமரணம் .... *
சண்ணுமதிவாலெலடு .... (கூ)

வெள்ளி-பகல்.

௪ வந்தபிற்பக்கத்தில்வல் லூறுமுண்ணவே.........................*
மூந்துகருங்காகமுடனேகும்-அந்தமயி.........................*
லாளுமேபூமியதுவார்ந்தையேகண்டுயிலு.........................*
மாளுமேகோழியதுவந்து.........................(௪)

புதன்-பகல்.

௫ தண்காகமுண்ணத்தனிமயிலுந்தானடக்க.........................*
மண்காவலார்ந்தையதுவந்தாள- பெண்கொடியே.........................*
கோழியுறங்கக்குலவலியர்னேசாக.........................*
வாழிபுதனுக்கெணவேவை.........................(அ)

அமரபக்ஷம்-பகல்.

திதி-௰௫-க்கும்-வாரங்கள்-௭-க்கும்-வாரம்-௧-க்கு-பகல்-நாழிகை ௩௰-க்கு-சாமப்-௫-ஆகவும்-சாமம்-௧-க்கு-நாழிகை-௬-ஆகவும் பகுத்தமைத்தல்.

வாக்கியசக்கரம்.

அமரபக்ஷம்-பகல்.

வாக்கியம்	வாரங்கள்	உண்	சாவு	தூக்க	அரசு	நடை
ஒ யி - தே வா - ய	திங்க சனி	ஒ மயில்	இ ஆந்தை	எ கோ	அவல் லூறு	உ காகம்
ஊ - ரோ இ-தே-வா	புதன்	உ காகம்	ஒ மயில்	இ ஆந்தை	எ கோ	அவல் லூறு
ஆ-று-ரே தீ-கே	வெள்ளி	அவல் லூறு	உ காகம்	ஒ மயில்	இ ஆந்தை	எ கோ
ஏ-த-மு மோ-தி	செவ்ஞாயி	எ கோ	அவல் லூறு	உ காம்	ஒ மயில்	இ ஆந்தை
ஈ-தே-உ ரு-மோர	வியாழம்	இ ஆந்தை	எ கோ	அவல் லூறு	உ காக	ஒ மயில்

வாரங்கள்-எ-க்கும்- பகல்பட்சி.

முதல்சாமத்திலுதிக்கின்றபட்சி உண்டி-௨-ம்-சாமத்தில்செத்து ௩-ம்-சாமத்தில் தூங்கி ௪-ம்-சாமத்தில் அரசனாகி ௫-ம்-சாமத்தில் நடக்கும்-அன்றியும்சாமாந்தரபுக்தியில் பூர்வபட்சம்பகலைப்போலவே உண்டி-கய-நடை-கஉ-அரசு-உ-தூக்கம்-ஐ-சாவு-௨-ஆக-நாழிகை-௬க்கும்-தொழில்மாறுமல்வருமெனக்காண்க.

எழுத்துமுறைச்சக்கரம்

திங்கள்-சனி						வியாழம்					
சாமம்	உண்டி	நடை	அரசு	துக்கம்	சாவு	சாமம்	உண்டி	நடை	அரசு	துக்கம்	சாவு
க	ஒ	இ	எ	அ	உ	க	இ	எ	அ	உ	ஒ
உ	இ	எ	அ	உ	ஒ	உ	எ	அ	உ	ஒ	இ
௩	எ	அ	உ	ஒ	இ	௩	அ	உ	ஒ	இ	எ
௪	அ	உ	ஒ	இ	எ	௪	உ	ஒ	இ	எ	அ
௫	உ	ஒ	இ	எ	அ	௫	ஒ	இ	எ	அ	உ

ஞாயிறு-செவ்வாய்						வெள்ளி					
சாமம்	உண்டி	நடை	அரசு	துக்கம்	சாவு	சாமம்	உண்டி	நடை	அரசு	துக்கம்	சாவு
க	எ	அ	உ	ஒ	இ	க	அ	உ	ஒ	இ	எ
உ	அ	உ	ஒ	இ	எ	உ	உ	ஒ	இ	எ	அ
௩	உ	ஒ	இ	எ	அ	௩	ஒ	இ	எ	அ	உ
௪	ஒ	இ	எ	அ	உ	௪	இ	எ	அ	உ	ஒ
௫	இ	எ	அ	உ	ஒ	௫	[illegible]	[illegible]	உ	ஒ	இ

புதன்						வேற்றுமுறை					
சாமம்	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	சாமம்	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு
க	உ	ஒ	இ	எ	அ	க	ஒ	இ	எ	அ	உ
உ	ஒ	இ	எ	அ	உ	உ	எ	அ	உ	ஒ	இ
௩	இ	எ	அ	உ	ஒ	௩	உ	ஒ	இ	எ	அ
௪	எ	அ	உ	ஒ	இ	௪	இ	எ	அ	உ	ஒ
௫	அ	உ	ஒ	இ	எ	௫	அ	உ	ஒ	இ	எ

அமரபட்சம்-பகல்-தொழில்முறைச்சக்கரம்,

திங்கள்-சனி

சாமம்	க	உ	௩	௪	௫
ஒ-மயில்	உண்டி	சாவு	துயி	அரசு	நடை
இ-ஆந்தை	நடை	உண்	சாவு	துயி	அரசு
எ-கோழி	அரசு	நடை	உண்	சாவு	துயி
அ-வல்லூ	துயி	அரசு	நடை	உண்	சாவு
உ-காகம்	சாவு	துயி	அரசு	நடை	உண்

வியாழம்

சாமம்	க	உ	௩	௪	௫
இ-ஆந்தை	உண்	சாவு	துயி	அரசு	நடை
எ-கோழி	நடை	உண்டி	சாவு	துயில்	அரசு
அ-வல்லூ	அரசு	நடை	உண்டி	சாவு	துயில்
உ-காகம்	துயி	அரசு	நடை	உண்டி	சாவு
ஒ-மயில்	சாவு	துயி	அரசு	நடை	உண்

ஞாயிறு-செவ்வாய்					
சாமம்	க	உ	௩	௪	௫
கோழி	உண்	சாவு	துயி	அரசு	நடை
வல்லூ	நடை	உண்	சாவு	துயி	அரசு
காகம்	அரசு	நடை	உண்	சாவு	துயி
மயில்	துயி	அரசு	நடை	உண்	சாவு
ஆந்தை	சாவு	துயி	அரசு	நடை	உண்

வெள்ளி.					
சாமம்	க	உ	௩	௪	௫
வல்லூ	உண்	சாவு	துயி	அரசு	நடை
காகம்	நடை	உண்	சாவு	துயி	அரசு
மயில்	அரசு	நடை	உண்	சாவு	துயி
ஆந்தை	துயி	அரசு	நடை	உண்	சாவு
கோழி	சாவு	துயி	அரசு	நடை	உண்

புதன்.					
சாமம்	காகம்	மயில்	ஆந்தை	கோழி	வல்லூர்
க	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு
உ	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்
௩	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு
௪	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை
௫	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி

மூன்றாவதுசெய்யுள்தொகை-௩௫
சக்கரத்தொகை ....-௩௬
நான்காவதுசெய்யுள்தொகை--அ
சக்கரத்தொகை...............-௰உ

ஆகசெய்யுள்தொகை-௪௩
ஆகசக்கரத்தொகை....-௪அ
நான்காவததிகாரமுற்றிற்று.

கடவுள்துணை.

ஐந்தாவததிகாரம்.

அமரபட்சம்-வாரங்கள்-௭-க்கு-இராக்கலி.

உண்பட்சிகள்.

(அறுசீர்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.)

மந்தன்சோமன்கோழியினுண்மானேவெள்ளிமயிலுண்ணும்.. *
புந்தியாந்தைப்போசனமாம்பொன்னிற்காக மிரையருந்தும்... *
சிந்தைமகிழச்சேயிரவிதினத்தேவல்லூணமுதுசெய.............. *
மந்திதோய்நறும்பிற்பகத்தடைவேசொன்னேமறிவைப்பேறே...(௧)

கடைநிலைப்பட்சிகள்.

வாரணம்பொன்னேகாரிமயில்புதர்புதனேயிர்ச்சு .... *
சீரணிகாகம்வெய்யோன்சிறந்தமாமுனியாந்திங்கள்.............. *
போரணிவலியன்செவ்வாய்ப் பிற்பக்கத்திற்கிரவிற்றங்கு........ *
மோரணிகுழலாயென்றுமிடமறிந்தியம்புவாயே..............(௨)

வாரங்கள்-௭-க்கும்-இராச்சாமங்கள்-௫-க்கும், பகுத்தமைத்தல்.

அட்சரம்-௫-பட்சி-௫-சாமம்-௫-க்கும்-பயனிலை,

திங்கள்-சனி-இரவு.

(நேரிசைவெண்பா,)

சேவல்பொசிக்கத்திரியுமேயாந்தையது.......................... *
மாவிற்புலியாளுமாமயிலுங்- கூவி..... .... *
புறங்கு மேகாக்கையுடனிறக்குமேவலியான்...... .... *
கறங்குமேகக்கலையாய்காண்...(௩)

வெள்ளி- இரவு.

அல்லின்மயிலுண்ணவர்ந்துநடக்குங்காகம்..... .... *
உ வல்லப்புலியாளும்வாரணமு-மில்லுறங்கு......... .... *
மாந்தையதுசாகுமன்னநடைக்கண்ணன்மொழி............ *
யேந்திழையாயென்னேயிடர்... *

புதன்-இரவு

௩ வருத்த*முனியுண்ணமஞ்ஞைபது நடக்க.........*
செகத்திற்கொடியரசுசெய்யவே நகைத்துத்.........*
தூங்கும்மேவல்லூறு துஞ்சுமேசெஞ்சேவல்.........*
மாங்குயிலேயென்றுமதி.........(௫)

வியாழம்-இரவு.

௪ செப்பக்காரண்டந்தான் பின்னநடக்கும்வலியான்.........*
சப்பிலாக்கோழிதனையாளும்- ஒப்பிலா.........*
மாலாந்தைகண்டுயிலும் வாழ்மயிலுஞ்சாகுஞ்.........*
சேலார்விழிமடவீர்செப்பு.........(௬)

செவ்வாய்-ஞாயிறு-இரவு

௫ வல்லூறிரிதுண்ணவார்கோழியேநடக்க.........*
நல்லாந்தைவந்திருந்துநாடாளப்-பொல்லாத்.........*
தூக்கமுறுமயிலாஞ்சொல்விழுங்காகான்.........*
றுக்கமலைப்பொடியாந்தான்.........(௭)

அமரபட்சத்திரவுக்கு-வாரபட்சிவகுப்பு

முதல்சாமத்திலுதிக்கின்றபட்சி-உண்டு-௨-சாமத்தில்.
தூங்கி-௩-ம்-சாமத்தில்-நடந்து-௪-ம்-சாமத்தில்-செத்து
௫-ம்-சாமத்தில்-அரசுசெய்யுமெனக்காண்க.

வாக்கியசக்கரம்.

அமரபட்சம்- இரவு.

வாக்கியம்	வாரங்கள்	உண்டி	நடை	அரசு	தூக்க	சாவு
பே-ணி கொ-டு-வா	திங்கள் சனி	எ கோழி	இ ஆ ந்தை	ஒ மயில்	உ காகம்	அ- வல் லூறு
கோ-டு-வா பே-ணி	வெள் ளி	ஒ மயில்	உ காகம்	அ- வல் லூறு	எ கோழி	இ-ஆ ந்தை
ஆ-ரோ- நீ ரோ- டு	செவ் ஞாயி	அ- வல் லூறு	எ கோழி	இ-ஆ ந்தை	ஒ மயில்	உ காகம்
நீ-போ-கூ ட-வே	புதன்	இ-ஆ ந்தை	ஒ மயில்	உ காகம்	அ- வல் லூறு	எ கோழி
கூ-ட-வே நீ-போ	வியா ழம்	உ காகம்	அ- வல் லூறு	எ கோழி	இ-ஆ ந்தை	ஒ மயில்

* முனியென்றது- ஆந்தை,

வாரங்கள்-எ-க்கும்- இராப்பக்ஷி.

இதிலுள்-ஸ்ரீமந்தாரபுக்தி யார்க்குமிடத்தில் பூர்வபட்சப்பகலி ற்போலவேதொழில்மாறாமல்சாமம்-௧-க்கு-ஊண்-௬வ-நடை-௧௰ ..ரசு-உ-ஆக்கட்-ஒ-சாவு-ஓ-ஆ நாழிகை-ரு-ஆகவும்-கூடியசா மம்-ரு-க்கும்- தொழிற்செய்கை கெட்டுமாறி வருமெனக்காண்க.

எழுத்துமுறைச்சக்கரம்,

திங்கள்-சனி						வெள்ளி					
சாமம்	ஊண்	நடை	அரசு	துக்கம்	சாவு	சாமம்	ஊண்	நடை	அரசு	துக்கம்	சாவு
௧	எ	இ	ஒ	உ	அ	௧	ஒ	உ	அ	எ	இ
௨	ஒ	உ	அ	எ	இ	௨	அ	எ	இ	ஒ	உ
௩	அ	எ	இ	ஒ	உ	௩	இ	ஒ	உ	அ	எ
௪	இ	ஒ	உ	அ	எ	௪	உ	அ	எ	இ	ஒ
௫	உ	அ	எ	இ	ஒ	௫	எ	இ	ஒ	உ	அ

செவ்வாய்-ஞாயிறு						புதன்					
சாமம்	ஊண்	நடை	அரசு	துக்கம்	சாவு	சாமம்	ஊண்	நடை	அரசு	துக்கம்	சாவு
௧	அ	எ	இ	ஒ	உ	௧	இ	ஒ	உ	அ	எ
௨	உ	ஒ	உ	அ	எ	௨	உ	அ	எ	இ	ஒ
௩	ஒ	அ	எ	இ	ஒ	௩	எ	இ	ஒ	உ	அ
௪	இ	இ	ஒ	உ	அ	௪	ஒ	உ	அ	எ	இ
௫	எ	உ	அ	எ	இ	௫	அ	எ	இ	ஒ	உ

வியாழம்

சாமம்	உண்டி	நடை	அரசு	துக்கம்	சாவு
க	உ	அ	எ	இ	ஒ
உ	எ	[illegible]	ஒ	உ	அ
௩	ஒ	உ	அ	எ	இ
௪	அ	எ	இ	ஒ	உ
௫	[illegible]	ஒ	உ	அ	எ

தொழில்முறைச்சக்கரம்,

திங்கள்-சனி

சாமம்	க	உ	௩	௪	௫
எ-கோ	உண்	துயி	நடை	சாவு	அரசு
இ-ஆந்	நடை	சாவு	அரசு	உண்	துயி
ஒ-மயில்	அரசு	உண்	துயி	நடை	சாவு
உ-காகம்	துயி	நடை	சாவு	அரசு	உண்
அ-வல்	சாவு	அரசு	உண்	துயி	நடை

வெள்ளி.

சாமம்	க	உ	௩	௪	௫
ஒ-மயி	உண்	துயி	நடை	சாவு	அரசு
உ-காக	நடை	சாவு	அரசு	உண்	துயி
அ-வல்	அரசு	உண்	துயி	நை	சாவு
எ-கோ	துயி	நடை	சவா	அரசு	உண்
இ-ஆந்	சாவு	அரசு	உண்	துயி	நடை

செவ்வாய்-ஞாயிறு

சாமம்	க	உ	௩	௪	௫
அ-வல்லூறு	உண்	துயி	நடை	சாவு	அரசு
எ-கோழி	நடை	சாவு	அரசு	உண்டி	துயில்
இ-ஆந்தை	அரசு	உண்டி	துயில்	நடை	சாவு
ஒ-மயில்	துயி	நடை	சாவு	அரசு	உண்டி
உ-காகம்	சாவு	அரசு	உண்	துயி	நடை

புதன்.

சாமம்	க	உ	௩	௪	௫
இ-ஆந்தை	உண்டி	துயி	நடை	சாவு	அரசு
ஒ-மயில்	நடை	சாவு	அரசு	உண்	துயி
உ-காகம்	அரசு	உண்	துயி	நடை	சாவு
அ-வல்லூறு	துயி	நடை	சாவு	அரசு	உண்
எ-கோழி	சாவு	அரசு	உண்	துயி	நடை

வியாழம்

சாமம்	க	உ	௩	௪	௫
உ-காகம்	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு
அ-வல்லூறு	துயில்	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு
எ-கோழி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்டி
இ-ஆந்தை	சாவு	உண்டி	நடை	அரசு	துயில்
ஒ-மயில்	அரசு	துயி	சாவு	உண்டி	நடை

அமரபக்ஷத்தில் காலம் ௫ - பக்ஷிகளுடைய தொழில்களையும் [illegible]

பக்ஷி	வாரங்கள்	அமரபக்ஷம் - பகற்காலமுறை					இராக்காலமுறை				
படுபக்ஷி	திங்கள் சனி	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்
திங்கள் ஆந்தை சனி-கோழி	மயில்	உண்டி	நடை	துயில்	அரசு	நடை	அரசு	உண்டி	துயில்	நடை	சாவு
	கோழி	அரசு	துயில்	உண்டி	சாவு	துயில்	உண்டி	துயில்	நடை	சாவு	அரசு
	காகம்	சாவு	உண்டி	அரசு	நடை	உண்டி	துயில்	நடை	சாவு	அரசு	உண்டி
	ஆந்தை	நடை	சாவு	சாவு	துயில்	அரசு	நடை	சாவு	அரசு	உண்டி	துயில்
	வல்லூறு	துயில்	அரசு	நடை	உண்டி	சாவு	சாவு	அரசு	உண்டி	துயில்	நடை
படுபக்ஷி	செவ்வாய் ஞாயிறு	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்
செவ்வாய் அ-வல்லூறு ஞாயிறு-காகம்	மயில்	துயில்	அரசு	நடை	உண்டி	சாவு	துயில்	நடை	சாவு	அரசு	உண்டி
	கோழி	உண்டி	சாவு	துயில்	அரசு	நடை	நடை	சாவு	அரசு	உண்டி	துயில்
	காகம்	அரசு	நடை	உண்டி	சாவு	துயில்	சாவு	அரசு	உண்டி	துயில்	நடை
	ஆந்தை	சாவு	துயில்	அரசு	நடை	உண்டி	அரசு	உண்டி	துயில்	நடை	சாவு
	வல்லூறு	நடை	உண்டி	சாவு	துயில்	அரசு	உண்டி	துயில்	நடை	சாவு	அரசு
படுபக்ஷி	புதன்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்
புதன் மயில்	மயில்	நடை	உண்டி	சாவு	துயில்	அரசு	நடை	சாவு	அரசு	உண்டி	துயில்
	கோழி	துயில்	அரசு	நடை	உண்டி	சாவு	சாவு	அரசு	உண்டி	துயில்	நடை
	காகம்	உண்டி	சாவு	துயில்	அரசு	நடை	அரசு	உண்டி	துயில்	நடை	சாவு
	ஆந்தை	அரசு	நடை	உண்டி	சாவு	துயில்	உண்டி	துயில்	நடை	சாவு	அரசு
	வல்லூறு	சாவு	துயில்	அரசு	நடை	உண்டி	துயில்	நடை	சாவு	அரசு	உண்டி
படுபக்ஷி	வியாழம்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்
வியாழம் கோழி	மயில்	சாவு	துயில்	அரசு	நடை	உண்டி	சாவு	அரசு	உண்டி	துயில்	நடை
	கோழி	நடை	உண்டி	சாவு	துயில்	அரசு	அரசு	உண்டி	துயில்	நடை	சாவு
	காகம்	துயில்	அரசு	நடை	உண்டி	சாவு	உண்டி	துயில்	நடை	சாவு	அரசு
	ஆந்தை	உண்டி	சாவு	துயில்	அரசு	நடை	துயில்	நடை	சாவு	அரசு	உண்டி
	வல்லூறு	அரசு	நடை	உண்டி	சாவு	துயில்	நடை	சாவு	அரசு	உண்டி	துயில்
படுபக்ஷி	வெள்ளி	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்	௧ சாமம்	௨ சாமம்	௩ சாமம்	௪ சாமம்	௫ சாமம்
வெள்ளி மயில்	மயில்	அரசு	நடை	உண்டி	சாவு	துயில்	உண்டி	துயில்	துயில்	சாவு	அரசு
	கோழி	சாவு	துயில்	அரசு	நடை	உண்டி	துயில்	நடை	சாவு	அரசு	உண்டி
	காகம்	நடை	உண்டி	சாவு	துயில்	அரசு	நடை	சாவு	அரசு	உண்டி	துயில்
	ஆந்தை	துயில்	அரசு	நடை	உண்டி	சாவு	சாவு	அரசு	உண்டி	துயில்	நடை
	வல்லூறு	உண்டி	சாவு	துயில்	அரசு	நடை	அரசு	உண்டி	துயில்	நடை	சாவு

இ. [illegible]

இ-வது-செய்யும் தொழில்-அ-சக்கரத்தொகை [illegible] சக்கரத்தொகை-இ.

கடவுள் துணை.

ஆறுவததிகாரம்.

பூர்வபட்சம்

பட்சிகளின்செய்கைப்பலன்

அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

உண்டியின்பலன்

போசனமாகிற்பதிவாழும்போனார்மீள்வார்போங்கவலை... ...*
காசினிவாழமழைபொழியுங்களவுமில்லைக்கதிர்விளையும் ... ...*
பேசில்கன்னிப்பெறுகும்பிணியுந்தீரும்பெண்பெறுவன் ... ...*
வாசிசெழும்பொன்வாணிபமுமன்னரைவெல்வாய்மாங்குயிலே (௧)

நடையின்பலன்.

யாத்திரையாகினிலைகுலையுமொன்றூர்வெல்வரிருநிதிபோம் ... ...*
காத்திரமில்லாக்கதிர்விளையுங்கன்னியர்வாழ்க்கைநன்றாகா ... *
மாத்திரஞ்செல்லும்பொருள்கூடாவேட்கைதவழ்ந்துமணங்கூடா*
சூத்திரஞ்சொன்னபடியாமேல்சொன்னார்பெரியோர்சுரிகுழலே (௨)

அரசின்பலன்.

அரசேசெய்யிற்புவிபெராமரசராலேபலனெய்து ... ...*
முரசுந்திருவின்வரிசையுடன்மூண்டகருமந்தான்விலங்கும் ... *
பரிசுப்பெரியோர்இறவிவர்பழையபிணிபோம்பயமில்லை ... ...*
புணர்போக்கவுந்தான்காணும்போக்குமில்லைபுரிகுழலே.....(௨)

தூங்கும்பலன்.

தூங்குமாகிலேநேய்மாறுதூரம்போனார்தாமீளார் ... ... *
ஆங்கேகருமநன்றாகாவறிவைவாழ்க்கைத்தாழ்வாகுந் ... ... *
நீங்கேபல்லான்மழைபொழியாச்செந்நெல்விளையாச்செயிற்றீது *
ஓங்கிடைமுந்தாராதேயுண்மையாகவுரைத்தோமே ... ... (௪)

துஞ்சும்பலன்.

துஞ்சுமாகிற்சாவுசொலுந்தலையாய்ப்பிணியுந்தானெய்தும்.....*
நெஞ்சினினைந்தபொருள்கூடா நிதியுங்காணார்நிலைகுலைவார்.....*
வஞ்சிநோயுமிகவுண்டாமனையாள்வெறுக்கிலுறவாகாள் ... ...*
கஞ்சமலரார்குழலாளேகருத்தாயுரைத்தபடியறியே ... ... (௫)

இதுவுமது அபரபட்சம்.

போசனத்தின்பலன்.

கெடிதியுமுடனேகாணூர்கிளையுடன்வாழ்வுபேறும் ... ...*
கடுகியபிணியுந்தீருங்கலக்கமோசற்றுமில்லை.. ... ... *
அடைமழைபெருகவுண்டாமகமேறதிற்குந்தன்மை ... ...*
முடுகியபயமில்லைமொழிந்தபின்னுண்ணுங்காலை... ... (௬)

யாத்திரையின்பலன்.

வெற்றியுஞ்சுகமுமுண்டாம்வியாதியுமாற்றுப்பின்பு ... ... *
பற்றியகருமந்தானும்பயமில்லையகமூர்சாமார் ... ... *
உற்றதோர்கெடுதிகாணாருறுமடமையுண்டுதூரத் ... ... *
தற்றவர்வரவுங்கூடச்சொல்லும்பின்னடக்கற்றோன்றில் ... (௭)

இராச்சியத்தின் பலன்,

செயமொடுசுகமுமுண்டுசிறந்ததோர்பயணந்தன்னில் ... ... *
புயலிடுமழையுமற்பம்புவிதனிற்கலக்கமில்லை ... ... *
இயலபிறாற்பெறலாம்வெற்றியிலாபமுநீமோகும்... .... *
பயம்விளையாதுநாளுமரசதாம்பறவையாகில் ... ... (௮)

அனந்தலின் பலன்,

உன்னிடற்பிணியுமல்லாலொருநூணியதிகமாகும்... ... ... *
மன்னினுமழையேயில்லைவைத்தனகெடுதிகாணும் ... . *
துன்னியநெஞ்சிற்றேடந்தோன்றிடுங்கருமஞ்செய்யும் ... .. *
புன்னியேயுறக்கும்பட்சியதுடனுறங்குமாகில்... ... ... (௯)

மோட்சத்தின்பலன்,

காவினிலயமுமுண்டுகலகமாங்கருமமெல்லாந் ... ... *
தீவினைபடுமற்றன்றிச்செய்யுநல்வினைகளாகாச்... ... ... *
காவினில்விழுந்தபட்சிவலித்துவந்திறப்பதாலே .... *
பூவினிற்சிறந்தமாதேபூகன்றனர்புள்ளினாலே... ... ... (௰)

(சூக்ஷுமபட்சி-நேரிசைவெண்பா)

ஊணிலோமாபட்சியொன்றுண்ணுமொன்றுயிர்போம் ... ... *
ஏதுமிலாவொன்றனையிலேகுமே-நீதிபுனை... ... ... *
நன்றியுடனொன்றனையுநாடரியத்தானுறங்கும்... ... ... *
ஒன்றுமுதலாவ்வலகு... ... ...(௰௧)

வயதின்பலன்,

போசனத்தின்மூத்தோனும்போய்நடக்கிவிளையோனும் ...*
ஆசனத்தினெடியோனுமாயவனே- மாசுற்றுத் ....*
தூங்குமவன்குள்ளன்றுஞ்சிடுமேயாமகில்... ... ... *
ஆங்கிருவரோரான்டறி... ... . (௰௨)

அங்கிஷிபலன்,

உண்கின்றார்பாலனுயர்நடையானேகுமரன் ... ...*
பண்பாமரசனேடாராள்வா-னன்புபெறு ... ... *
முற்றுந்துயில்கிழவன்மோனமுடிந்தோன்சாவோன் ... *
பற்றுந்தவத்தின்பலன்... ... ... (௰௩)

(உருவதிதானப்பலன்கழிநெடில்விருத்தம்,)

ஊணினிலுயர்ந்தோன்வெல்வனுயர்நடைக்குறளன்வெல்வன் ... *
தூணுறுவெகுரோமத்தன்கடுகார்ச்சியத்திவ்வெல்வன் ... ... *

தானருந்தூக்கந்தன்னிலிருவருள்வலுத்தோன்வெல்வன் ... ... *
வேணுமேமாமரணந்தன்னிலிருவருள்வலுத்தோன்வெல்வன் ...(௰௪)

(வலுவின்பலன் - நேரிசைவெண்பா,)

உணவினடைவில்துறநடையிலரசறுதி ... ... *
நாணியுறங்கி—வுறற்குகாப்-பேணி ... ... *
விலகுகுமலாலேனவிறப்புமொல்லாதென் ... *
றலகுபுகழவுணா ...(௰௫)

வெற்றியின்பலன்,

உண்பானடப்பானைவெல்வனடப்பானூர் ... ... *
தண்டாலரசனையுந்தானழிப்பன்-மண்காத் ... *
திருப்பான்றுயில்வானை வெல்லத்துயில்வோன் ... ... *
...ப்பானைவெல்வன்மதி ...(௰௬)

இருவருள்வெல்லுஞ்செய்கைப்பலன்,
(அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்,)

நல்லூணாகிற்கிழவன்வெல்வனடையேயாகிலிளவல்வெல்வன், ... *
செல்லத்துக்குமாமாகிற்சிறந்தோன்மிகவும்-வென்றிடுவன் ... ... *
எல்லாமரசேயாமாகிலிளையோன்வெல்வானென்றுணரும் ... *
பொல்லாச்சாவேயாமாகிற்போனாரிருவர்மீளாரே ...(௰௭)

பருவதிதானப்பலன்,

உணாத்திடுமிருவர்பேருமொருபட்சியுண்ணுமாகி ... ... *
னடாத்திடுமவனேவெல்வனடையினைநெடியோன்வெல்வன் ... *
அருத்தரசினையோன்வெல்வன்கடுங்குட்டன்றுயில்வோன்வெல்வன் *
மரித்திடச்சரியாமென்றேமாதவருரைத்தார்மாதே ...(௰௮)

ஓட்டுஞ்செய்கைப்பலன்,
(நேரிசைவெண்பா,)

உண்பானடப்பானையோட்டுமிருவர்களுஞ் ... *
பண்பாம்பதியைப்பரித்தோட்டும்-பெண்பாவ ... *
அஞ்சினோர்க்கஞ்சுந்துயில்வோனையாதருமே ... *
பஞ்சலென்றமைத்திடுவராம் ...(௰௯)

ஆறுவதிகாரம்,
முற்றிற்று,

ஐந்தாவதுசெய்யுள்தொகை ... ௫௧
சக்கரத்தொகை ௫௬
இருவதுசெய்யுள்தொகை ... ௰௯

ஆ-செய்யுள்தொகை-௭௰
ஆ-சக்கரத்தொகை-௫௬

கடவுட்டுணை,

ஏழாவததிகாரம்.

பூர்வபட்சம்-நிறப்பட்சி,

நேரிசைவெண்பா,

வல்லூறுபொன்னிறமாம்வாழாந்தைவெள்ளியதாம்.................*
செல்லாருங்காகஞ்சிவப்பாகும்-நல்லாட்கேள்.....................*
கோழியதுப்பச்சைகுளிர்ந்தமயில்கருப்பாம்......................*
நாழிமணக்கறவில்..(௧)

அபரபட்சம்-நிறப்பட்சி,

ஆந்தைசிவப்பாமணிகாகம்பொன்னிறமாம்.........................*
வாய்ந்தபச்சைவண்ணமயிலாகும்-வந்திழையீர்.....................*
வெள்ளையாங்கோழிவிளங்குவரிகறுப்பு..........................*
வல்லூறுக்கொண்டுமதி.......................................*

பூர்வபட்சம்-சாதிபட்சி,

வல்லூறுபார்ப்பார்வைசியராந்தைதான்வணிகன்....................*
செல்லாருங்காகஞ்சேகத்தரசன்-நல்லாய்கேள்.....................*
கோழிபார்வேளாளர்கூறுமயில்சண்டாளன்.........................*
ஆழியாளூரலாய்ந்தறி..(௨)

அபரபட்சம்-சாதிப்பட்சி,

பொன்மறையோனும்வியன்போராந்தைவேந்தனுமாம்...................*
துன்னுமொழிகாகந்தான்வணிகன்-மன்னும்..........................*
உழுகலத்தோன்கோழியேயோதுங்கான்மஞ்ஞை.......................*
இழிகுலத்தோனென்றேயிசை....................................(௩)

பட்சம்-உ-இ-ம்-தாதுமூல சீவபட்சி,

வல்லூறுமூலம்வளராந்தைசீவனும்...........................*
சல்லாயமாங்காகந்தாதுவாம்-பொல்லாத.......................*
கோழிமூலச்சீவன்கோலமயிற்றாதுவொடு........................*
வாழுமூலஞ்சொல்லிவை.....................................*

போகர்நிகண்டு-பாஷாணப்பட்சி.

எண்சீர்க்கழிநெடிலடி-ஆசிரியவிருத்தம்,

பஞ்சபட்சிபாஷாணம்பகரக்கேளு..............................*
பரவியதோர்நாம்புலனும்பஞ்சதாது........................*
செஞ்சிவப்பான்சித்திரத்தின்பட்சியாகும்.......................*
சிறந்திட்டபஞ்சவண்ணத்தாதுவாகும்.......................*
மஞ்சணிதயகமாயிபறங்கிப்பாவை..............................*
மகத்தானகுப்பிக்குள்சமைந்தகன்னி.......................*

கொஞ்சநிறமிசவிக்குள்கூர்ந்தவெம்மி ...... *
குதரையானுமெல்லாம்பட்சியாமே...... ......(௬)

(பூர்வபட்சம்-பூதப்பட்சி-நேரிசைவெண்பா)

வல்லூறுதேயுமாம்வல்லாந்தைவாயுவாம் ...... *
பொல்லாக்கருக்காகம்பூமியதாம்- நலலாய்கேள் ...... *
நீராகுங்கோழிநிலமயிலாகாயம் ...... *
காசார்குழலாய்கனி ......(௭)

(அபரபட்சம்-பூதப்பட்சி)

அரியபுவிவல்லூறப்பாகுமாந்தை ...... *
கரியதொருகாகங்கனலாகும்-பெரியகால் ...... *
தேனேசிந்தொழுகுஞ்செஞ்சூட்டும்வாரணந்தான் ...... *
வானேபகலமயில் ......(௮)

(முடுகுபட்சி)

காக்குழூமுடுகுவல்லூறுமுக்காலாம் ...... *
ஆகுமாமாந்தையரைமுடுசாம்-வேகமுறும் ...... *
கோழியதுகான்முடுகுகோலமயிலரைக்கால் ...... *
வாழுமுடுகித்திறத்தவை ......(௯)

(பாய்ச்சற்பட்சி)

மயிலுக்குமாத்திரைவலிகாந்தைக்கோழியதாம் ...... *
இயல்வலிகாங்கோழி இரண்டுங்-கபலாகும் ...... *
முன்வலிதுவல்லூறுதான்இலுக்குங்காக்கை ...... *
பின்வலிநாகுங்காண்பெயர்த்து ......(௰)

பகைப்பட்சி

(அறுசீர்க்கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்)

மயிற்பகைவல்லூறாந்தைகோழிக்குமதுவேயாகுஞ் ...... *
செயிர்பகைவலியந்தாந்தையாந்தைக்குவலியன்றியான் ...... *
தியற்றியவலியனல்லாமெல்லாம்வல்லூறிலுக்கே ...... *
துயிர்ப்பகையாகுமற்றதொழிந்தவையுறவாமன்னே ......(௰௧)

(உறவுபட்சி-நேரிசைவெண்பா)

மயிலுறவுவல்லூறுவன்காக்கைகோழி ...... *
செயலாகும்வல்லூறுஞ்சேர்காகம்-அயில்விழியாய் ...... *
கோழியுறவுமயில்கொள்ளுமெனவுரைத்தார் ...... *
ஒழியிலூல்வல்லோரிசைந்து ......(௰௨)

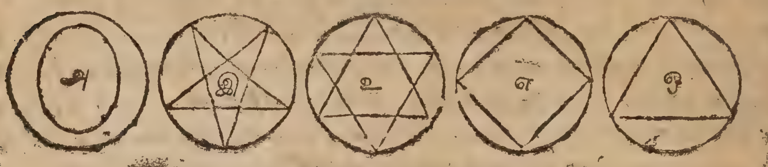
காலப்பட்சி

ஆந்தைமயின்முந்காலமானதொருவாரணந்தான் ...... *
சொந்தமிசஞ்காலஞ்செப்பிடுமே-வாய்ந்ததொரு ...... *
வல்லூறுகாகம்வருங்காலங்காட்டுமே ...... *
வல்லோருரைத்தவகை ......(௰௩)

(கோணப்பட்சி)

வல்லூறுநீள்வட்டமாலாந்தையைங்கோணம்..............*
அல்லாருங்காகமறுகோணம் மெல்லிநல்லாய்..............*
கோழிபதுநாற்கோணம்கோலமயில்முக்கோணம்..............*
வாழியால்சொன்னவுரை..............(௰௪)

*வல்லூறு * ஆந்தை * காகம் * கோழி * மயில் *



(அளவபட்சி)

தித்திக்குமாந்தைசிறுபுளிப்புக்கோழிபதாம்..............*
எத்துங்கருங்காகமினிதுவப்பாம் பத்திநக..............*
வல்லூறுகாகமயில்கைக்குமென்பரோ..............*
அல்லார்குழலாயறி..............(௰௫)

(திலப்பட்சி)

வல்லூறுபாலவளாந்தைவெண்குதிர்சி..............*
நல்லாருங்காசநமேருநம்-மெல்லியரோ..............*
வாரணமேமூல்லவளருமயிரெய்நல்..............*
ஆரணத்தோர்சொல்லாலறி..............(௰௬)

(இடப்பசி)

வல்லூறுவண்டைமவல்காகநீர்க்காலாம்..............*
நல்லதிறலாந்தையருநாற்காலாஞ்சொல்ல..............*
குறுங்கோழிகெம்பாம்நலவுமயில்பட்சி..............*
பெருங்காணிவையாய்ந்துபேசு..............(௰௭)

(பஞ்சலோகப்பட்சி)

வல்லூறுபொன்னுஞ்வளாந்தைவெள்ளியதாம்..............*
நெல்லாருங்காகந்திறஞ்செம்பாம்-பொல்லாத..............*
கோழிபதுவெண்கலமாங்கோலமயிலிரும்பாம்..............*
வாழிமடவார்வகை..............(௰௮)

(வினையபட்சி)

வல்லூறுவருகின்றான்மாமறையோன்அரசவந்தான்..............*
நெல்லிக்கருங்காகம்திற்கின்றான்-மெல்லியரோ..............*
கோழியேபமீண்டான்குவுமயிலுமனா..............*
ஆழிலைகழிவேவருவானு..............(௰௯)

கெடுதியறிகுறி
அறுசீர்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்,
மன்னவன்வல்லூறாகின்மனிதர்வகைப்பகுத்தெங்க ... . *
வெண்ணியவார்த்தையாகிலொண்டொடியெடுத்தாலெங்க... .. ...*
உண்ணிலிங்காகமாகிலொருவனைகொண்டானெங்க .. ..*
வண்ணமார்கோழியானும்பூமியின்மயிராம்பெண்ணே......(௨௰)
இனப்பட்சி- நேரிசைவெண்பா,
வல்லூறுகாகமயின்மூன்றுமானதும் ....*
நல்லதிறவுகோனுஞ்சான்றோனும்-இபால்லாத.........................*
ஆந்தைபொற்கோழிபெண்ணாகுமிதேதோழி..........................*
சேர்ந்ததிர்துசொல்லுந்திறம்...................................(௨௧)
பூர்வபட்சம்-திசைபட்சி,
உதைகிழக்குவல்லூறுயாந்தைதெற்காம்............................*
விளையுங்கருங்காகம்மற்காம்-புனதிர ....*
கொத்தியினாவிருக்கும்கோழிவடக்காகு ....*
மத்தியதிலிருக்குமயில்..(௨௨)
அபரபட்சம் - திசைபட்சி,
பச்சைமயின்மேற்காம்பாரில்வடக்காந்தைபர..........................*
மச்சகிழக்காகும்வல்லூறு-மெச்சநல்ல...............................*
தெற்காகுங்காகமது தேனேர்விழிமடவார்.... ....*
பொற்கோழிமத்தியமாம்போற்று...................................(௨௩)
இருவுபது உவாக்காலதிசைப்பட்சி,
மத்தியத்தில்வல்லூறுவாழாந்தைதெற்காகும் ....*
உற்றதிறகிழக்கேபொண்காகம்-சற்றிடமே...........................*
தெற்காகுங்கோழிசிறந்தமயின்மேற்காகும்..........................*
எக்காலுஞ்சாற்றுதற்கரிதே......................................(௨௪)
வேறு சித்தர் நூல்-ஐந்தெழுத்துச்சக்கரம்,
ஈசானியக்கன்னிபெதிர்வடக்கக்கினிமேல்...........................*
வாசவாய்வோடெரியும்வார்கிழக்காம்-பேசரிய ....*
அக்கினியிற்கன்னிபுன்வரம்-ஆ-ஈ-ஊ-ஏ-ஓ ....*
சக்கரமிதைந்தெழுத்துந்தான்......................................(௨௫)

இதன்பயன் மேலோர்கன்றி விள்ளாமையால் விளம்பிலம்

ஏழாவததிகார முற்றிற்று.

ஆறாவதுசெய்யுள்தொகை-௭௰
சக்கரத்தொகை........ ௫௫
ஏழாவதுசெய்யுள்தொகை ௨௫
சக்கரத்தொகை........௨

ஆக செய்யுள்தொகை- ௯௫,
ஆக சக்கரத்தொகை - ௫௭,

உ

கடவுள் துணை.

எட்டாவததிகாரம்.

நிமித்தங்கேட்போருடையவாய்மொழியின்சப்தாட்சரத்தைப்
பட்சியாக்கிஅவர்கள் நிலையில்தொடுகுறியும் ஆய்ந்து
பலன் சொல்லுகைக்கு வகுத்துரைத்தல்

அகாரச்சத்தம்

நேரிசைவெண்பா

கானுமகாரப்பேச்சாளருடையகண்டமுதல்..................*
காணுஞ்சிரசாந்தனைக்காகப்-பேணிக்..................*
கோழியுடம்புமயின்முனைபின்னாகுங்வலியான்..................*
தாழுமிருசரணத்தான்-இ-உ-எ-ஒ-அ..................(௧)

இகாரச்சத்தம்.

தானுமிகரப்பேராளருடையகண்டமுதல்..................*
காணுர்தலைக்காகங்கைக்கோழி-மாணுப்..................*
உடலேமயின்முன்பின்வல்லூரசங்காலாந்தை..................*
மட்டலேபுரிவாய்வரு-உ-எ-ஒ-அ-இ..................(௨)

உகாரச்சத்தம்.

அண்டுமுகாரப்பேராளுநாள்சென்னிமுதல்..................*
கண்டமாங்கோழியதனைகலாயம்-உண்ட..................*
வல்லூறுடன்முன்பின்வாழுமேயாந்தையது..................*
நல்லகால்காகமாய்நாட்டு-எ-ஒ-அ-இ-உ..................(௩)

எகாரச்சத்தம்.

நாட்டுமெகாரப்பேராளருடையசென்னிமுயல்..................*
ஊட்டுங்கைவல்லூறுடலாந்தை-காட்டிடுமுன்..................*
பின்னாகுங்காகம்பெருத்ததோர்கோழிக்கால்..................*
தன்னாவலரேதுவில்-ஒ-அ-இ-உ-எ..................(௪)

ஒகாரச்சத்தம்.

நவிலுமொகாரப்பேர்நான்சேர்தலைவலிபான்..................*
கவனுங்கையாந்தையுடல்காகமே-புவியிலே..................*
தேமேனமுன்பின்கோழிதேவர்க்கெலாமயிக்க..................*
மானேமயில்காண்மதி-அ-இ-உ-எ-ஒ..................(௫)

அமூர்தஸ்தான அலங்காரம்.

ஸ்ரீவட்ச்-அபரபட்சங்களுக்கு-அமூர்தநிலை எற்றமுமிறக்கமும்
ஆகியதிதிகளினால் அறியத்தக்கபதாந்தகேசம்
(பிரதமை-அடி-நேரிசைவெண்பா)

*சாலடியாம்வல்லூறணைக்காலுமாந்தையாம் *
மேலெழுந்ததாளும்வெண்காகமுமாம்-மாலரா *
டாடிக்குறக்குகோழியாம்பணிவல்குன்மாதே *
மூடிக்குமயிலென்றேமொழி (௬)

துதிகை-பரடு.

அறியும்பரடுவல்லூராகுமாந்தோழி *
முறியாந்தைமேற்கொண்டைமுன்னே-சரியாம் *
அணிமுழந்தாள்காகமதுதொடையேகோழி *
மணிகுய்யமஞ்ஞையெனவ (௭)

திரிதிகை-கணைக்கால்.

கணைக்கலாம்வல்லூறுகால்கொண்டைவாந்தை *
பணைக்குமுழந்தாள்பகர்காகம்-கணித்த *
தொடையாகுங்கோழிகுய்யமயின்மெலலி, *
சடையுமடைதுணையாக்காண் (௮)

சதுர்த்தி-முழந்தாள்-இடை,

வல்லூறிடுப்புவளர்முதுகுதானாந்தை *
கல்லாதமென்முதுகுகாக்கையாம்-சொல்லரிய *
கோழிபிடரிமயில்கைப்பட்டைக்கூரியதன் *
தோழியினியதெனச்சொல் (௯)

பஞ்சமி-துடை-உந்தி.

வல்லூறேயுந்திவயிறாந்தைமார்புகொடி *
அல்லாருமென்முலையாமாங்கோழி-தொல்லுலகில் *
வண்ணமயில்கைக்கீழாமட்டவிழுங்கார்குழலாய் *
பண்ணவர்கள்சொன்னார்பரிந்து (௰)

சஷ்டி-நிதம்பம்-கீழ்வயறு,

கீழ்வயறுவல்லூறுகேள்வயிறுமாந்தையுமாம் *
வாழ்மார்புங்காகமெனும்வாணுதலாய்-தாழ்வில் *
வழுவிலாக்கோழிமயிலிருப்பிடம்வல்லி *
ரெழுவிலாவென்றேயியம்பு (௰௧)

சப்தமி-இடை-கீழ்முதுகு,

கீழ்முதுகுவல்லூறிளர்மேன்முதுகாந்தை *
வாழ்பிடரிக்காகமாம் வாணுதலாய்-கோழி *
வலவிலாத்தோள்கமயிலாமிடம்வலத்தே *
யிலவிலாவென்றேயியம்பு (௰௨)

அஷ்டமி-உந்தி-வயிறு.

* வல்லூறுதான்வயிறாம்வல்லாந்தைமார்பாகுஞ் ...... *
சொல்லரியகாகமுந்துவாகுமே-புல்லியே.............. *
கோழியிடைவிலாக்கோலமயிலுமா யிமேல்...... .... . *
தோழிவலவிலாச்சொல்.. .... (௰௩)

நவமி-வயிறு-மார்பு

இழியாதமார்வலிபாங்கிவைதோளிரண்டாந்தை... .... *
மூழுதுடன்முன்கைகம்பின்கோழி-பழுதறவே...... *
காலாகுமஞ்ஞையுடனக்காழுக்கீழ்க்காசினியில் ... *
மேலானதூலிதென்றுமேவு .... (௰௪)

தசமி-கை.

கையிரண்டுவல்லூறுகழுத்துமேலாந்தை .. .. *
மெய்புணையமுன்கைகம்பிற்கோழிப்-பையத் .... *
துடையிரண்டுந்தோகைமயிற்றுப்பொழியாயாய்ந்து *
வடிவமென்றுமாணிடர்க்குவை ....(௰௫)

ஏகாதசி பாணியக்கை,

பாணியான்வல்லூறுபதுமுன்கையாந்தையது .... *
காலுமுழங்கைக்கருங்காகம்-காலைக்கீழ் .... *
தெண்டையாக்கோழிளர்தோகைமயிலாகும் .. .. *
தண்டமிழ்வல்லாய்நீசாற்று.......................... (௰௬)

துவாதசி விரல்,

மூட்டுவிரல்வல்லூறுமுழுவிரலாமாந்தையது ... ...*
நேட்டவிரல்காகமாநேர்நிலமயிர்-காட்டாணி .... *
மோதிரமாங்கோழிமுன்கம்பிதோகைபதாம்.......... *
ஆதரவாய்ச்சொன்னோமறி...... .... (௰௭)

திரயோதசி-கழுத்து

வல்லூறுவன்கழுத்துவல்லாந்தைவாயாகும் .... *
மெல்லியநாங்காகம்விழியிரண்டாம்-சொல்லரிய ... *
கோழியதுநெற்றிக்குலவமயில்கூந்தல் .... *
ஆழியுலகத்தறி .. .. (௰௮)

சதுர்த்தசி-தலை,

செய்தலைவல்லூறுசிரார்முதுகாந்தை.................*
கையிரண்டுங்காகமெனக்கண்டாயே-மொய்குழலாய் ... *
நாபியாங்கோழிநல்மனதாவிரண்டுந்.................. *
தோகைமயிலென்றேசொல்.................. ... ... (௰௯)

பூரணை-கூந்தல்,

கூந்தன்மயிலாகுங்கோழியேநெற்றியதாம் .... *
சாய்ந்தசெவிகண்மூக்குவாழ்காகம்-மேயந்திளாயீர் ...*

யாகுமாத்தைமவிக்கழுக்தேவல்லூ ...... *
மாயாதுரைக்கும்வகை.................. (௨௰)

இச்செய்யுள்-௰௩-ம்- அங்காமுர்தமஸ்தியும்
தொடுகுறிக்குஞ் சொல்லப்படும்

திதிப்பட்சி.

கோழிக்குநாலுநாள்குவலயத்திலேமிக்க.............*
வாழுமடவல்லூறுக்கைந்தேநாள்-தோழிகேள்.........*
காகமிரண்டாங்காருந்தைமூன்றுநாள்.............*
தோகைமயிலொல்லெறன்றேசொல்.......... (௨௧)

நட்சத்திரப்பட்சி.

ஆதிபசுவருடனைந்துநாள்வல்லூறு.............*
கோதிலாவாறுநாள்கொம்பாந்தை-தீதிலா..............*
உத்திரம்தொண்டைந்துநடளோன்காகமாக்கோழி ...*
பத்தனுஷீமோணமயில்-நர் .... (௨௨)

(இதுவுமது அருட்கனிதப்பட்சி-விருத்தம்.)

அஞ்சுடன்வல்லூறன்னுமாறுடனுத்தைபெண்போர்.........*
துஞ்சிலாக்காகமைந்தாஞ்சகப்பெறுமலைவையேகோழி ....*
நெஞ்சினின்மயிற்றுணுநினைந்தநாண்முதலாயெண்ணிக்.......*
கொஞ்சவையகத்திற்பேசக்குலவுமீனிருபக்தேமூ............ (௨௩)

(இதுவுமது - உள்ளமுடைய சூடாமணிச்சோதிடம்.)

வாழ்பரிமுதலாவைந்தம்வல்லூறு திரைமூன்றும்..*
சூழ்வலியாந்தையாகுந்தப்பவுத்திர-முவினைந்தும்...*
தாழ்விலாவார்ந்தையாகுந்தடம்பனைமுதலாமைந்து...*
கோழியாமோணமாதியாறுமேயயிலாங்கூறே... (௨௪)

(பூர்வபட்சம்-இராசிபட்சி- நேரிசைவெண்பா.)

ஆடரிமேள்வல்லூறுனதனுமீன்காகம்.................*
கூடுதுலாரிஷபங்கோழியதாந்-தேடரிய..............*
நண்டரிவைதண்டாந்தைநன்மகரங்கும்பமிவை.... ...*
கண்டமயிலென்றேயிக்காண்...................... (௨௫)

(அபரபட்சம்-இராசிப்பட்சி.)

ஆடாமயிற்கடகமாடுதேளாகுங்கா.................*
றுனதரிவையரியாங்கோழி-மானேகேள்..............*
காகமதுகாருகுடங்கைச்சிலமீன்யாமாந்தை.........*
பாகவல்லூறேதுநெறபார்......................... (௨௬)

இதுவுமதஉள்ளமுடையசூடாமணிச்சோதிடம்.

(எண்சீர்க்கழிநெடில்ஆசிரியவிருத்தம்.)

மேடமொடுதேளரியும்விரும்பியவல்லூறும்......................*
மிக்கடகம்மிதுனமெல்லியலுமாந்தை..........................*

கூடுசிலை மீனமொடு கொண்ட கருங்காகம்................................*
கோளும்விடையும் பெரியகோழியெனலாகும்................................*
நீடுகுடமாமகர நீலமயிலாகும்................................*
நின்றிடுமிராசிதனிலிப்பர்லைதாமும்................................*
மூடிடையமாதவ வகத்தியர்சொன்னாலிப்................................*
பேசிடுமிதாகமயினுளெதிர்மாறே................................(உஎ)

எட்டாவததிகார-முற்றிற்று.

ஏழாவதுசெய்யுள்தொகை ..-௬ரு சக்கரத்தொகை.......................௫எ எட்டாவதுசெய்யுள்தொகை-உஎ	ஆகசெய்யுள்தொகை-௱௨௨ ஆகசக்கரத்தொகை.....௫௯

ஒன்பதாவததிகாரம்,

பட்சிகளின் கணிதவிலக்கண-வல்லூறு.

(நேரிசை-வெண்பா.)

பேதையாம் வல்லூறுடேசாதுமூன்றனாயும்..........*
ஓதியவொன்றனாயிலுண்டேனும்-பாதேகேள்........*
அஞ்சுமனையினிலொன்றுமேயரசிநிலை..................*
செஞ்சொற்றுணிவாற்றெளி....................................(க)

(இ-ள்) வல்லூறு நாழிகை - ௬இ - நித்திரை-௧௨- போசனம்-௧௨-நடை-௧௨-மரணம்-௨-அரசு-௧- ஆக நாழிகை ௬௰.

ஆந்தை.

துலைப்பிரிந்தேநேர்துணைச்செயலொன்றை.............*
உணவறிந்தொன்றையிலுண்ணும்- பிணியாலே.........*
கூர்ந்துங்கவிராந்தற்கோறநோய்தென்பரோ.............*
ஆந்தைக்கரசனாயலாம்..(உ)

(இ-ள்) ஆந்தைநாழிகை ௬-இ-நடை-௧௨-யோசனம்-௧௨ - நித்திரை-உ-மரணம்-௨ அரசு-௨- ஆக நாழிகை-௬௰.

காகம்,

துஞ்சும்யோதொன்றையார்துய்யநடையிரண்டு.......*
மிஞ்சிபாசானுமோலொன்று-வஞ்சியரோ...................*
சேக்கையே நீக்கச்சிறு போசனமொன்றுங்...............*
தாக்கைக்கேசொன்னார்கணி.......................................(௩)

(இ-ள்) கர்க்கை நாழிகை - சா - இ-ந்-மரணம் கஉ - நடை - உ அரசு - க - உண்டி - க - அனந்தல் - ஐ - ஆ நாழிகை-சா,

கோழி,

குற்றமிலாவொன்றரையில் கோழிதுணைகூடு... ... ...*
மற்றுமோரொன்றரையில்வரய்பூசுட-வெற்றி ... ... *
பரசாளுமொன்றில்ழியுமேயொன்று ... ... *
நிரையாவதொன்றுப்பீனே .. ..(ச)

(இ-ள்.) கோழி நாழிகை-சா-இம்-நடை- கஉ - உண்டி - கஉ-அரசு க- மரணம்- க- அனந்தல்- க- ஆ நாழிகை-சா,

மயில்,

எடுக்குங்கடிகையிரண்டரையுமாக ... ... *
நடக்குமரையிரண்டின்வல்லூண்-அடுக்கும்... ... ...*
அரசாளுமொன்றின்னித்திரையொன்றில்... ... ...*
நரைசாவொன்றென்றேநவில்... ... ... (ரு)

(இ-ள்,) மயில் நாழிகை- சா- இம்- நடை- உஉ- உண்டி- உ- அரசு- க- அனந்தல்- க- சாவு- க- ஆ நாழிகை-சா.

பட்சிநாழிகைமாற்று,

அஞ்சுபட்சிவையுமோரா றுகடிகையிறும் ... ...*
எஞ்சவுங்கூடுதுஞ்சிடுமென்றெண்ணுதே-வஞ்சியரே... ......*
ஒன்றென்றேநாரொறுகடிகையினிலேயுண்ணு .... *
மென்றென்றேசொன்லுமொழக்கு... ... ... (சு)

(பட்சிபாகம் - அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்,)
சேனைதிசைகூனைதிசை சேதாகச் சிங்கத்திசையனைத்திசை செப்பொ ணுசு, பூனைதிசையரவுத்திசை யெலியினெப்பருந்து மூற்றிசைசெ யூட்டும்பொலியும்பட்சி, மோனமென்றுஞ்சூட்சதிசை நாளதாகமுன் தினமேபிராணதிசையுண்மையாகப், பாணன்மொழிமடமாதேபட்சி பாகம்பகர்ந்திடுவளர்தொழிவின்பல்கடாமே...... ... ... (எ)

மகாதிசையாண்டு.

உண்டிநடையந்தாகிலிருபத்தைந்தாமுறினாக்குஞ்சாவாளுலந்த தாகும், மண்டவிருபதிணைந்துமாகக்கூட்டிமகாதிசை நாறுண்டந்திர திசையாந்திங்கள், விண்டநாள்சூட்சதிசைபிராணதிசை நாள்விளங்கி யபஞ்சாங்கமுறைவேயவல்லார், அண்டருக்குமேலாகுமாயுள்காணுமாலை கடல்சூழவனிஎல்லாமறிவர்தாமே ... ... *

உறவுபட்சி,

மயிலுக்கு... ... ... கோழியுட்-காகமும்-உறவு
காகத்துக்கு......மயிலும் - கோழியும்- வல்லூறும்-உறவு
வல்லூறுக்கு... ... ... காகம்-உறவு

கோழிக்கு... ... ...மயிலும்-காகமும்-உறவு
ஆந்தைக்கு ... ... கோழியும்- மயிலும்-வல்லூறும்-உறவு
மற்றவையெல்லாம்பகை - இவைஆத்துமசிநேகம்

பகைபட்சி,

மயிலுக்கும்......கோழிக்கும் - வல்லூறுக்கும் - ஆந்தைபகை
காகத்துக்கு... ... ... ஆந்தைபகை
ஆந்தைக்கு ... ... காகப்பகை
வல்லூறுக்கு - காகமொழிய .. ... மற்றவையெல்லாம்பகை
சொல்லாதவையெல்லாமுறவு - இவை - உயிர்ப்பகை

இவை-௯-ம்-நவக்கிரகங்களின்பேர்,

சூரியன்-சந்திரன்-செவ்வாய்-புதன்-குரு-சுக்கிரன் - சனி- இராகு-கே[து

இராசிக்கிரகஅடையாளம்,

இராகு * சனி * மகரம் * மிதுனம் * கன்னி * இவைகறுப்புப்பு தன் * மீனம் * கும்பம் * விருச்சிகம் * இவைபச்சை * திங்கள் * சூரியன் * வெள்ளி * இடபம் * துலாம் * கடகம் * இவைவெள்ளை * செவ்வாய் * கேது * மேஷம் * தனுசு * சிங்கம் * இவைசிவப்பு * வியாழம் பொன்னிறமென்றுசொல்லப்படும்,

இராசியாதிபதிப்பொருத்தம்,

சிங்கம்-சூரியனுக்கு...... ... ... தனுசு-பிரகஸ்பதிக்கு
இடபம்-சந்திரனுக்கு... .... துலாம் சுக்கிரனுக்கு
மேஷம்-அங்காரகனுக்கு... ... ...கும்பம்... - சனிக்கு
கன்னி-புதனுக்கு ... ... மூலத்திரிகோணமெனப்படும்

இசமாவது - கிரகசத்துருத்துவம்,

சூரியனுக்குப்பகை .. ..சுக்கிரன்-சனி-இராகு-கேது
சந்திரனுக்குப்பகை... ... ... இராகு-கேது
செவ்வாய்க்குப்பகை... ... ...புதனும்-இராகு-கேதுவும்
புதனுக்குப்பகை... ... ...சனி
குருவுக்குப்பகை .. .. சுக்கிரன்-புதன்
சுக்கிரனுக்குப்பகை... ... ... சூரியன்-சந்திரன்
சனி - இராகுகேதுகளுக்குப்பகைசூரியன்சந்திரன் - செவ்வாய்
[சத்துருவமெனப்படும்,

கிரகமித்துருத்துவம்,

சூரியனுக்குறவு ... ... செவ்வாய்-சந்திரன்குரு
சந்திரனுக்குறவு ... ... சூரியன்-புதன்
செவ்வாய்க்குறவு... ... ... சூரியன்-சந்திரன்-குரு
புதனுக்குறவு ... ... சுக்கிரன்-சூரியன்
குருவுக்குறவு .. .. சூரியன்-சந்திரன்-செவ்வாய்
சுக்கிரனுக்குறவு ... ... புதன்-இராகு-கேது

சனிக்குறவு........................ சுக்கிரன்-புதன்-இராகு-கேது
இராகு-கேதுகளுக்குறவு........................ சனி-சுக்கிரன்
மித்துருவமெனப்படும்;

கிரகசமத்துவம்;

சூரியனுக்குச்சமம்........................ புதன்
சந்திரனுக்குச்சமம்........................ செவ்வாய்-சுக்கிரன்-குரு-சனி
செவ்வாய்க்குச்சமம்........................ சுக்கிரன்-சனி
புதனுக்குச்சமம்........................ செவ்வாய்-சனி-குரு-இராகு-கேது
குருவுக்குச்சமம்........................ சனி-இராகு-கேது
சுக்கிரனுக்குச்சமம்........................ செவ்வாய்-குரு
சனிக்குச்சமம்........................ குரு
இராகுகேதுவுக்குச்சமம்........................ புதனுங்-குருவும்
சமத்துவமெனப்படும்;

கிரகவலிமை

புதனுக்குவலிமை........................ செவ்வாய்
செவ்வாய்க்குவலிமை........................ சனி
சனிக்குவலிமை........................ குரு
குருவுக்குவலிமை........................ சுக்கிரன்
சுக்கிரனுக்குவலிமை........................ சந்திரன்
சந்திரனுக்குவலிமை........................ சூரியன்
சூரியனுக்குவலிமை........................ இராகுகேதுவெனப்படும்

நட்டமுட்டிசிந்தனையிலிருந்தெடுத்தெழுதியவை. நட்சத்திரவேதைப்பொருத்தம்.

பரணிக்கு கேட்டையும்-கார்த்திகைக்கு-அனுஷமும் - உரோகணிக்கு-விசாகமும்-மிருகசீரிடத்திற்கு-சுவாதியும்- திருவாதிரைக்கு-அவிட்டமும்-புநர்பூசத்திற்கு-திருவோணமும்-பூசத்துக்கு-உத்திராடமும்-ஆயிலியத்திற்கு-பூராடமும்-உத்திரத்திற்கு -உத்திரட்டாதியும்அத்தத்திற்கு-பூரட்டாதியும்-சித்திரைக்கு-சதயமும்- இரேவதிக்கு-பூரமும்-வேதையாகையால்-இவைநீங்கலாக- மற்றவைநட்சத்திரங்களுக்கு உறவாமெனக்கொள்கவென்பதாம்.

யோனிப்பகை.

யானைக்குப்பகை-சிங்கம்............ பாம்புக்குப்பகை-சிங்கம்
பசுவுக்குப்பகை-புலி............ எலிக்குப்பகை-பூனை
குதிரைக்குப்பகை-எருமை............ மானுக்குப்பகை-நாய்
ஆட்டுக்குப்பகை-நாய்............ மற்றவையெல்லாமுறவெனப்படும்

ஆண்பெண் விருட்சம்;

வைரமுள்ளதெல்லாம ஆண்விருட்சம பாலுள்ளவையெல்லாம்

பெண்விருட்சம்-ஆல்-அரச-அத்தி-பதலை-மகிழ்-பலா-மா-இலுப்பை-சண்பகம்-எருக்கு-வஞ்சி-நாவல்-இட்பண்ணிரண்டும்-பால்பொருந்தியனவாகையால்பெண்ணெனச்சொல்லப்படும்மற்றவைகளெல்லாம்பொருந்தியவிருட்சங்கள் ஆணெனச்சொல்லப்படும்.

இ ரா சி வ சி ய ம்.

மேஷித்துக்கு .... சிங்கம் வசியம்
இடபத்துக்கு .... துலாமும்-கடகமும் வசியம்
மிதுனத்துக்கு .... கன்னி வசியம்
கடகத்துக்கு .... தனுசு-விருச்சிகமும் வசியம்
சிங்கத்துக்கு .... துலாம் வசியம்
கன்னிக்கு .... மிதுனமும்-மீனமும் வசியம்
துலாத்துக்கு .... மகரம் வசியம்
விருச்சிகத்துக்கு .... கடகம்-கன்னியும் வசியம்
தனுசுக்கு .... மீனம் வசியம்
மகரத்துக்கு .... மேஷமுங்-கும்பமும் வசியம்
கும்பத்துக்கு .... மேஷம் வசியம்
மீனத்துக்கு .... மகரம் வசியம்

சொல்லாதவைஎல்லாம்பகைஎனப்படும்,

இ ரா சி த் தி க் கு,

மேஷம்-இடபம்-கிழக்கு .... மிதுனம்தென்கிழக்கு
கடகம்-சிங்கம்-தெற்கு .... கன்னி-தென்மேற்கு
துலாம்-விருச்சிகம்-மேற்கு .... தனுசு-வடமேற்கு
மகரம்-கும்பம்-வடக்கு .... மீனம்-வடகிழக்கு

தி க் கா ல்,

மேஷம்முதற்கால்-மிதுனத்திற்கடைக்காலையுண்ணும்-௨-ம்-கால்-௩-ம்-காலையுண்ணும்-௩-ம்-கால்-௨-ம்-காலையுண்ணும்-௪-ம்-கால்முதற்காலையுண்ணும்-இப்படியேமற்றவிராசிகளுமுண்ணும்.

இ ரா சி நோ க் கு,

மேடம்-கடகம்-துலாம்-மகரம்-இவைசரராசிகள்-௰௧-வது-இராசிகளைநோக்கும்-இடபம்-விருச்சிகம்-கும்பம்-சிங்கம்-இவைதிரராசிகள்-௯-வது-இராசிகளைநோக்கும்-தனுசு-மிதுனம்-கன்னி-மீனம்-இவை-உபயவிராசிகள்-௭-வது-இராசிகளைநோக்கும்.

மேடம்-முதற்கால்-கும்பம்-௪-ம்-காலை-௮-நோக்கு நோக்கும் ௨-ம்-கால்-௩-ம்-காலை-௨-நோக்குநோக்கும்-௩-ம்-கால்-௨-ம்காலைநோக்குநோக்கும்-௪-ம்-கால்முதற்காலைமுழுநோக்குநோக்கும் இப்படியே இராசிகளெல்லாநோக்குமென்றறிவது.

சவிப்புக் கொள்ளும்படி,

இருகால்யாதொருவிராசியுதிப்பது-௨௰-நாழிகை-தன்னைத்தானே

இவைகளும் பக்ஷிகளுக்குரியதாயிருப்பதால் உள்ளமுடைபக்ஷிகளுக்கு சோதிடத்திலிருந்தெடுத்தெழுதப்பட்டது.

நக்ஷத்திரப் பக்ஷி தேவதை	நக்ஷத்திர அக்ஷரபாதம் வ	ந	ஐ	க	பொருத்தம் — நக்ஷத்திர நாழிகை இலிங்கம்.	கணம்	வசியம் — மிருகம்	விருட்சம்	நட்சத்திரம் இராசிக் கிரகபாகம் — இராசிவகுப்பு	[illegible]	பிறட்சஷி — பக்ஷிநாழிகை
சரஸ்வதி துர்க்கை	சு லீ	சே லு	சொ லெ	லா லொ	அசுவனி-சுரு - ஆண் பரணி-கஉ - பெண்	தேவ மானி	ஆண்குதிரை ஆண்யானை	எட்டி நெல்லி	அசுவினியும் பரணியும் கார்த்திகையின் முதற் காலும் மேஷம் - சுவ - சித்திரையீ வேளாளன்.	[illegible]	அ ஓரணம - டு கோழி
அக்கினி பிரமன்	அ ஒ	இ வ	உ வி	எ வு	கிருத்திகை-சுசு-பெ உரோகணி-டுசு-பெ	ராக்க மானி	பெண்ணாடு சாசர்	அத்தி நாவல்	கார்த்திகை-ஞம் உரோகணியும் மிருகசீரிடத்தரையும் இடபம்-சுஅ வைகாசி மீ இடையன்.	[illegible]	இ துதிகை - டுச கோழி
சந்திரன் உருத்திர	வெ கு	வொ க்ர	க ங்ரு	இ ல்ச்	மிருகசீரி-டுஅ- அலி திருவாதிரை-டுஏ-பெ	தேவ மானி	நாகம் பெண்நாய்	கருங்காலி சண்பக	மிருகசீரிடத்தின்-தம் திருவாதிரையும் - புனர்பூசத்தின் - வந்ம்மிதுனம் டுவ-ம் ஆனிமீ கன்னான்	[illegible]	உ திரிதிகை சுடு- கோழி
திருதேவ வியழன் சேடன்	கே ஹ டி	ஹே ஏ டு	ஆ ஒ டெ	ஈ ட டொ	புநர்பூசம்-டுசு-ஆண் பூசம்—டுரு — ஆண் ஆயிலியம்-டுசு - பெ	தேவ தேவ ராக்க	பெண்பூனை ஆண்ஆடு ஆண்பூனை	புன்னை ஆல் வாகை	புநர்பூசத்தின்பிற்காலும் பூசம் ஆயில்யங்கூடியது கடகராசி-டுஉ - ஆடிமீ சக்கலி,	[illegible]	எ எ — சதுர்த்தி- டுடு -கோழி
பிதுர்க்க சுக்கிரன்	ம மோ	மி டா	மு டு	மெ டு	மகம் - சுசு - பெண் பூரம் - டுச - பெண்	ராக்க மானி	ஆண்எலி பெண்எலி	அரசு விளா	மகம் பூரம் உத்திரத்தின் முதற்காலும் கூடியது சிங்கம்-டுவ - ஆவணி மாதம் பிராமணன்	[illegible]	ஒ பஞ்சமி - டும - வல்லூறு
பார்வதி ஆதித்தன்	டே பு	டோ ச ஓ	ப ந்ர	பி த்த	உத்திரம் - டுரு - பெ அஸ்தம் டுஎ - ஆண்	மானி தேவ	எருது எருமை	இலா எருக்கு	உத்திரத்தின்ஞம் அத்தமும் சித்திரையின் முன்னரையும்கன்னி - டு - புரட்டாசிமீ நாவிதன்,	[illegible]	அ சஷ்டி -சுசு வல்லூறு
விச்சுவகர் இலக்குமி	பெ ரு	போ ரொ	ர ரொ	ரி த	சித்திரை-டுஏ- பெண் சுவாதி-டுசு - பெண்	ராக்க தேவ	ஆண்புலி எருமைக்கடா	மாதளை வில்வம்	சித்திரையின்பின் பாதி சுவாதியும் விசாகத்தின் - ஞம துலாம் - டு - ஐப்பசி மீ செட்டி	[illegible]	இ சத்தமி சுசு - வல்லூறு
முருகன் வாயுவு இந்திரன்	தி த தோ,	தி ய	தெ நு யி	தோ நெ யு	விசாகம்—சுய— பெ அனுஷம் சுய - ஆண் கேட்டை — சுஉ-பெ	ராக்க தேவ ராக்க	பெண்புலி புள்ளிமான் கலைமான்	மருதம் வாழை பலிழம்	விசாகத்தின்பிற் காலும் அனுஷமும் கேட்டையுங்கூடிய விருச்சிகம் - டுவ-கார்த்திகைமீ வேடன்	[illegible]	உ அஷ்டமி டுச- வல்லூறு
அசுரர் வருணன்	வெ யா	வொ தா	பா யா	பி டா	மூலம்- சுரு - அலி பூராடம்-டுடு - பெ	ராக்க மானி	ஆண்நாய் ஆண்குரங்கு	மூங்கில் மா	மூலம் பூராடம் உத்தராடத்தின் முதற்காலும் தனுசு டுஉ-மார்கழிமீ தட்டான்	[illegible]	இ நவமி- சுய வல்லூறு
விநாயக	வே	வோ	ஜ	ஜி	உத்திராடம்-டுஎ-பெ அபிசித்து* ஆண்	மானி	மலட்டுபசு	வஞ்சி	உத்திராடத்தின்-ஞம் அபிசித்தும் திருவோணமும் அவிட்டத்தின் முன்னரையும் மகரம்-டுவ-தைமீ வள்ளுவன்,	[illegible]	ஒ தசமி- சுசு காகம்
விட்டுணு	ஜு	ஜெ	ஜெ	ஷ் சா	திருவோணம்-எசு,ஆ	தேவ	பெண்குரங்கு	பலாசு			அ ஏகாதசி- சுடு - காகம்
இயமன் குபேரன்.	ர்கா ர்கோ	ர்,கி எ,	ர்கூ ஜீ	ர்கே கு	அவிட்டம்-சுஅ - பெ சதயம் - சுரு - அலி	ராக்க ராக்க	பெண்சிங்கம் பெண்குதிரை	வன்னி மரா	அவிட்டத்தின்பின்னரையும் சதையம் பூரட்டாதி- ஞம்-கும்பம்-சஉமாசிமீ குயவன்	[illegible]	இ துவாதசி சுச - ஆந்தை
காமதேவ சனி மன்மத	சே தூ தெ	சோ சா, தொ,	தா ஞா ச	தி த தி	பூரட்டாதி-சுஉ- ஆண் உத்திரட்டாதி டுடு-ஆ இரேவதி டுச- பெண்	மானி மானி தேவ	ஆண்சிங்கம் கறவைப்பசு பெண்யானை	புளி வேம்பு இலுப்	பூரட்டாதி பிற்காலும் உத்திரட்டாதி ரேவதியுங் கூடியது மீனம் சவ- பங்குனிமீ பறையன்	[illegible]	உ திரயோதசி சுடு- ஆந்தை / எ சதுர்த்தசி- சுடு இ- ஆந்தை / ஒ பூரணை-சுடு மயில்

[illegible]

கவிக்குமிரண்டாமிராசிமற்ற இரண்டரை நாழிகையும் கவிக்குமிப்ப
டி-௰௨-இராசிகளுக்கு-௬௰ நாழிகையும் இடமேவந்தாகவிக்கும் எனப்
படும்- வினவிதின்றவிராசியாரூடமெனப்படும் - அப்பொழுது உதிக்கி
ன்றயிராசியைஉதயமென்றறிக- பாம்பும்- வெள்ளியும்- வியாழமும்
உச்சக்கோளென்றறிக-புதனும்-திங்களும்இவைநிலைக்கோள்- ஆதித்
தனும் செவ்வாயும் - சனியும் - இவைபூமிக்கோளெனப்படும் இவற்
றுள உச்சத்தாற்கேட்டது இடைநிலத்திலேகேட்டது-பூமியிற்கேட்
டதென்றும்மற்றுள்ளவைகளுமிவ்வையாலறிக.

சரஸ்திரஉபயகிரகங்கள்

சந்திரன-செவ்வாய்-இராகு-கேது ... ...சரக்கிரகங்கள்
சூரியன்-சுக்கிரன்........................திரக்கிரகங்கள்
புதன-குரு-சனி .... உபயக்கிரகங்களாம்

கிரகநோக்கு.

கிரகங்களெல்லாம் தாமிருக்குமிடத்துக்கு- ௭-ம்- இடத்தைப்பார்
க்கும்விசேஷமாகசனி- ௩- ௰-செவ்வாய்-௪-௮-குரு ௫-௯-இராகுகே
து-௩-௰௧-ம்- இடத்தைப்பார்க்கும்-௩-இடம்-௰-ம்இடம்-௨-பார்வை-
௪-௮-ம் இடம்-௩-பார்வை-௫ ௯-இடம் ௩- பார்வை -௭-ம்- இடமும்
தாமிருக்குமிடமும்-முழுப்பார்வைபார்க்கும்- அன்றியும்-சூரியன-
இராகு கேது- செவ்வாய்- சனி-இவை-குரூரக்கிரகங்கள்-குரு- சந்தி
ரன்- சுக்கிரன் - புதன்- இவைசுபக்கிரகங்கள் - அபரபட்சத்துச்சந்திர
னும்-சனி-சம்பந்தகுருவும்-பாபக்கிரகங்களெனப்படும்.

சாதி இராசிக்கிரகம்.

மீனம்-விருச்சிகம்-கடகம்-வியாழம்- திங்கள் - இவை-பிராமணசாதி
சிங்கம்-மேஷம்-தனுசு-செவ்வாய்-ஞாயிறு- இவை ... சத்திரியசாதி
மிதுனம்-துலாம்-கும்பம்-புதன்-இவை... ... ...வைசியசாதி
இடபம்-கன்னி-மகரம்-வெள்ளி-இவை.......................சூத்திரசாதி
சனி- பஞ்சமன்- இராகு- கேதுபுலையசாதியெனப்படும்.

கிரகதிக்கு- அட்சரம்.

கிழக்கு-ஞாயிறு-தெனகிழக்கு-செவ்வாய்-தெற்கு- வியாழம்-தெ
னமேற்கு-புதனமேற்கு-வெள்ளி-வடமேற்கு- சனி-வடக்கு-சந்திர
ன- வடகிழக்கு-இராகு கேது- இவர்கள்- இந்தத்திக்கில் -அவரவர்கள்
வாரங்களில்-எ௫-நாழிகை உதித்திருப்பார்களெனப்படும்யோனியும்
பதாகையும்-௩௫- நாழிகைபெறும்- தெய்வம்- ௪௫-நாழிகைபெறு
ம் அன்றியும்-அட்சரங்களாவன-அ-ஆ-கிழக்கு-இ-ஈ- தெனகிழக்கு-
உ-ஊ-தெற்கு-இ-அ-எ-ஒ-தெனமேற்கு- ஏ-ஐ-மேற்கு-உ-அ-ஒ
ஓ-வடமேற்கு-அ-உ-ஔ-வடக்கு-ஂ-ஃ-வடகிழக்கு - இப்படிநின
று-உ௫- நாழிகைபெறும்- கிரகங்களுக்கு அட்சரமான- ௪௰- செவ்
வாய்-௪-ஞ-வெள்ளி-ட-ண-புதன-த-ந-வியாழம்-ப-ம-சனி- ய-ர-கு

ரியன - ௯ - வ- சந்திரன-ரு-ள-இராகு-ரண-கேது- இவ்வட்சரங்கள் கோட்களுக்கெனறும் - இவர்கள்நிறை திக்குகளுக்கெனறிவது இவ் வட்சரங்கள்சேட்ட வருக்கள்பெறும் காரியங்கொள்ளப்போவார் மற் றுன்னவையும்பெறுவார்,

இரகநட்சத்திரம்,

சூரியன்-சந்திரன-செவ்வாய்- இராகு- குரு-சனி- புதன-கேது-சுக் கிரன - இவ்வொனபதுபேருக்குக் கிருத்திகைமுதல் பூரம்வரையிற் கொள்ளில் ஒவ்வொருக்கு ஒவ்வொருநட்சத்திரமாகும், மற்றவை களுக்கு மிவ்வளவேயார்த்துக்கொள்ளவும்.

அவசாவையெனனும்பாதச்சாவை
யெல்லாஞ்சூழும் கட்டல்சுழித்தல் அனா அடிபெறும்

மாதம்.	முதற்பக்கத்துக்கு நாழிகை	நடுவிற்பக்கத்துக்கு நாழிகை	பிற்பகத்துக்கு நாழிகை
சித்திரை-ஆவணி	க	௨	சுள
வைகாசி-புரட்டாசி	சுன்	௨	௪
ஆனி-ஐப்பசி	௪	க௨	உ
கார்த்திகை		உ௨	ரு
மார்கழி		௩௨	௪
தை		௩௨	௩
மாசி	௩	உ௨	உ
ஆடி-பங்குனி	உ	க௨	க

(குறள்வெண்பா)

வட்டந்தனையதிந்துமாளிகைக்குளேயிருந்து......... *
தொட்டவிரனுழிலையாய்ச்சொல்.......................(௬)

வெண்பா,

சுட்டுவிரன்மடக்கிச் சூரியனைத்தன்வலமாய்......... *
எட்டும்விரலைபிரட்டித்து-முட்ட...................... *
அடியனந்துபார்ப்பதனைமுன்னுராய்ந்துசொல்லும் *
முடியறிந்தென்னுனுங்கூறு.............................(௭)

ஒனபதாவது அதிகார முற்றிற்று

எட்டாவது செய்யுள் தொகை-௩௨
சக்கரத்தொகை...................௫௭
ஒனபதாவது செய்யுள்தொகை .௭
சக்கரத்தொகை.....................௮

ஆக செய்யுள்தொகை - ௩௩௨
ஆக சக்கரத்தொகை - ௬௫

பத்தாவததிகாரம்.

மச்சமுனியென்னூற்றிலிருந்தெடுத்தெழுதியவை.

அஷ்டகருமவிதி,

இதுபூர்வபட்சத்தினிறப்பட்சி.

செம்மைபொன்னிறங்கறுப்புச்சிறகையுடைவெள்ளை .. ..*
மெய்ம்மையிலாந்தைகாகங்கோழிவல்லூறவைந்தே.............. ...*

இதுஅபரபட்சத்தி னிறப்பட்சி.

வெள்ளிபொன்சிவப்புப்பச்சைமேவியகறுட்போடைந்து.........*
உள்ளதேவல்லூருந்தைகொடிகோழிமயிலுமைந்தே... ... .*

செய்வினைப்பொருத்தம

ஓதவேகீழ்த்திசைக்குவெள்ளியாகுமுத்திரமுமஷ்டமியுங்கூடநன்று*
நீடவேயக்கினிக்குமந்தவாரமிரேவதியுமஷ்டமியுமெத்தநன்று .....*
கூடவேமறலிக்குமாதிவாரத்துவாதசியும்பூரமடாமெத்தநன்று.. ...*
வாடவேநிருதிமதிசித்திரைகூடமகமாயிலியம்பூரணையுநன்றே...(௫)

இதுவுமது.

ஆறுலுமேற்றிசைக்குமங்களவாரம் அபரபக்கத்தட்டமியும்விசாக நன்று, போறுலும்வாயுவுக்குப்புந்திகூடும்புநர்பூச மாயிலியம்பஞ்சமியுநன்று, மேறுலுமட்டதிசையியாழஞ்சோதிவிளங்கிபசதுர்த்தசிமெத்தநன்று, கோறுடீசனிலேவெள்ளி கூடகூடியேபூராடபூரதோஷிநன்றே...................... ....(௬)

செய்கருமநிலை,

தோஷிங்கள்கீழ்த்திசைக்குமாரணமாகும், சொன்னபடியக்கினிக்குமாரணமாகும், பாசங்கடென்றிசைக்குமூகாரமாகும், பகர்நிருதிதனிலுண்டிபண்ணதாகும், தேசங்கண்மேற்றிசைக்குடையதாகும்,செயமானவாயுவுக்குத்தாக்கமாகும், நாசங்கள்வடக்காகு மீசனுக்குநன்றாகும்பொதுபட்சிபைந்துமாமே........ ....(௭)

திக்குப்பூசை.

ஐஞ்சாயங்கீள்சிவப்பெருக்கக்கூட,வத்தகனூர்கறுப்பாகுநிருதிகூடத், தஞ்சாமற்பச்சையதுமேற்கேயத்துஞ், சொன்னகறுப்பதுவாய்வுமூலைக்காகு,மஞ்சாகுபொன்மயமேவடக்குக்கப்பால், வளர்வெள்ளிமலையீசன்வரையதாகும், பஞ்சமாம்வண்ணமிந்தப்படியேபோட்டு, பாரமெனும்பூசைபண்ணியட்சியாமே.......... .. ..(௮)

பட்சிப்பொருத்தம்.

வல்லூறுக்கும் ஆந்தைக்கும்,

பட்சியிலேமுதல்பட்சியானதொன்று, பண்ணுறங்கிநடத்தாலும்

நஞ்சினாலும், உச்சியேயாகியுண்டிட்டாலும், உச்சமடாபட்சமிச்சம்
வல்லூறுக்கும், கச்சியிலேபார்த்தையென்றாலாகாதப்பா, சணமரணதுண
ரசாஞானென்றே, கொச்சியிலேநடையுறக்கஞ்சாவென்றுமேல், கூடா
தேயாந்தைவலுவில்லைத்தானே.. (௭)

காகத்துக்குப்-கோழிக்கும்,

வலுவாகுங்காகமஞ்சேயுதித்ததனால், வல்லூறுபோதாதுகாகமிச்ச
ம்வலுவாகமரணமூடணரசாளுல்,மாடமினசபறந்தாலும்றங்கினாலு
ம்வலுவாசவுண்டாலேயதிகலாட, மதிகோழிவிதுயாகவுதிப்பதாலே, வ
லுவாகுமற்றவெல்லாமிரண்டாம்பட்சம், காரணத்தையாந்தையப்
பொர்தைத்துட்போடே..(௮)

மயிலுக்கு,

வைத்தமயில்செத்தாலுமறக்கினாலு, மண்ணூண்டு நடந்தணிணம
ஞ்சாதப்பா, செத்தமயில்கிடந்தாலுமரணமஞ்சுஞ், செகந்தனிலே
யிநிமிச்சஞ்செட்பக்கேளு, அத்தமனதைசகூடுமரசர்தோட்டா,ரணி
பெறலாமிகுநலமாமவையுஞானம், மற்றவெல்லாம்போதாதுமயிலு
க்கப்பா, மகத்தானபறவைசெயுமவகையக்கேளே...... ... ...(௯)

பூர்வபட்சம்,

வாரம்-பட்சி- செய்கைகழிகைக்குறிப்பு,

வகையென்னவளர்பிறைக்குச்செவ்வாய்பாலு, வல்லூறினதிகாரம்
புதனுந்திங்கள், ஆகையாகுமாந்தையதிகாரமாகுஞ்,சொல்லும்வியாழ
த்தினதிகாரங்காகம், நகையென்னவெள்ளிக்குக்கோழியாகு, நல்லச
னியதிகாரமயிலுக்குண்டு, பகையென்னபச்சிலையைப்பகருவோப்யா
ப், பட்சியெல்லாமுண்ணூதுபிடிங்கிட்டாலே......... .... (௰)

பிடுங்குவதுதினமதுவேழலிகேளு, பேசாதேயனாக்கினாமுதலா
ம்பட்சி, ஒடுங்குவதாற்சிறகினையிரண்டாம்பட்சி, யுனாத்திட்டோசூ
ரிக்கனைசாரணேவேர்சாக்கு, நடுங்குவதுகனாயின்வேர்கோழிக்காகும்
நக்கிலிவேர்மயிலுக்காநாளுஞ்சேரப், புடுங்கிவிட்டுச்சாமத்திற் போ
ட்டுப்போனால், புண்ணியனேமாரணமாங்கருமத்தானே... ... (௰௧)

கருமமென்னவூணாசுநமக்குதன்று,காரியங்கைகூடுமேடாபலக்குமு
லம்,வருமளவும்பொசியாது நமக்குண்டான,வழக்குவெல்லும்படை
போனல்வரலாம்வெற்றி,நிருதாருப்பொருளிழப்பாரரசர்தோற்பார்,
நிதிசேரும்பிணிதீருந்தேமமுற்றும்தருமமதுதலைக்கிட்டுமூலத்தாலே,க
னிமூலம்பொதுபட்சிகினாவிதமே..............................(௰௨)

வித்தானவெதிரிகளை வெல்லவேண்டில், வேறுதேறப்பேர்மரண
ஞ்நடையுறக்கம், இத்தானவேளையிலே யதன்பேர்சொல்லி,யிசைத்தி

ட்ட மூலத்தைச்சாபம்நீக்கிக், கொத்தோடேபிடுங்கிவிட்டு கடக்கப்போடு கொடுஞ்சுடலைதனிற்புதைத்துக்குறியைக்கூற, அத்தோடேபிணிகொண்டுகிடப்பான்மூங்கை, யதைவிட்டேயுறங்கினவேர் புதைக்கக்கேளே.......................................(௰௩)

சேனப்பாவுறங்கினவேர்புதைக்கும்போது, கேட்டதடாவிருவிழியுங்குருடாச்சப்பா,மீளப்பாமாற்றுதையமில்லையிதற்கு, விண்ணுளவுமண்ணுளவுமருந்துமில்லை,ஆளப்பாமாரணமூலத்தைத்தாக்க,வகையுயிலையதுதாக்கமாட்டாதோபார், சோனப்பாவருவுந்தடுக்கப்போமோ, குறைவில்பட்சிக்குறியதனைக்கூறுவேனே...............(௰௪)

அபரபட்சம் - குறிப்பு,

கூறியதோரபரபட்சங்குறியைக்கேளு, 'கொடியுண்ணும்புத்தியிலேவியாழமாந்தை, மீறியதோர்வெள்ளியிலேவல்லூறுண்ணும் வெறுங்கோழிஞாயிறுடன்செவ்வாயுண்ணு, மாறியதோர்சனியுடனே சோமவார, மயிலுண்ணுமச்சமுனிவாக்கியத்தைத், தேரியதோர்முன்பாசஞ்செய்யக்கேளு, செப்புவோம்பட்சிலையைத் தேர்ந்துகொள்ளே

கொள்ளவேலைதலைமயிலுக்காகும்,கோழிக்குதான்குட்டைபமேனியாகும், விள்ளுநாய்க்கடுகெருக்குவல்லூறுக்காம், வெருளாந்தைகலையெனுமவுரிக்காகம், துள்ளிடிலென்முன்போலே காரியங்கள், சூட்சமாய்செய்துகொண்டுதொழிலைப்பாரு, கள்ளமேயில்லையடாமுனிநூல்தன்னில், கண்டுபார்பஞ்சபட்சிமுறையைத்தானே... ...(௰௫)

முறையோடேநாற்கோணமூட்டும்போது முடியடாசிகாரத்தைதலைகீழாக, அறையடாவிறைகோணமடக்கும்போதே, யதனுடனேநகாரத்தைநாட்டிப்பாரு,உறையோடேமுன்சொன்னவகையையோதவுள்ளபடிபின்சொன்னவயணம்பாரு, துறையோடேவெளியிட்டுச்சொல்லக்கேளு, சுகமதுவேநசிமசிவயன்றுனாக்கலாமே.....(௰எ)

அஷ்டகர்மப்பலகை.

ஈசானியம் வெள்ளை வெள்ளி பூராடம் பூரதோஷம் நன்மை	இந்திரன் சிவப்பு சுக்கிரவாரம் உத்திரநட்சத்திரம் அஷ்டமிதிதி மரணம்	அக்கினி சிவப்பு சனி ரேவதி அஷ்டமி மரணம்
குபேரன் பொன்மை வியாழம் சோதி சதுர்த்தசி நாசம்	கிழக்கு வடக்கு — இ ஒ அ எ உ — தெற்கு மேற்கு	இயமன் கறுப்பு ஆதிவாரம் பூசம் துவாதசி அரசு
வாயு கருமை புதன் புனர்பூசம் ஆயிலியம் பஞ்சமி தூக்கம்	வருணன் பசுமை மங்களவாரம் விசாகம் அபரபட்சத்தட்டமி நடை	நிருதி கறுப்பு திங்கள் சித்திராமகம் ஆயிலியம் பூரணை உண்டி

சோதிரிஷி-நூல்-விருத்தெடுத்தெழுதியது.

ஆதியாய்நின்றபராபரத்தைப்போற்றி, அகண்டமனைத்தக்கமுத்திபாதம்போற்றி, சோதியாம்பதினெட்டுச்சித்தர்பாதம்,தொழுதுத்தியமூர்த்தபட்சியைந்தைச்சொல்ல, வாதியாம்வயித்தியருமாந்தரீகன், மகத்தானசோதிரிஷிமறையிலேற்றோர், காதிலேகேட்சவட்டகருமமாகும், கணபதியின்பதம்போற்றிகருத்தைச்சொல்வேன் (௧அ)

சொல்லுவேனிந்நூலைமுந்நூற்றுள்ளே,சொல்லாதசித்தெல்லாஞ்சொல்லிவிட்டேன், வெல்லுவாய்சித்தெட்டுகாதிசொன்னேன், மேலானதாம்பட்சிநிலைபைக்கேளே, அல்லுவாமுதலெழுத்தோவீரஞ்சப்பா,அதுவரையிலஞ்செழுத்தின்மேற்கேளு,விள்ளுவாய்பதினெட்டாமெழுத்துக்கெல்லாம்,விடுஞ்சாடநீக்கிடவும்விள்ளுந்தானே ()

நானென்பார்பட்சியெல்லாமறிவோமென்பார், சத்தியமாயட்டி சித்துஞ்சார்ந்தோமென்பார், ஊனென்றதாய்பட்சியுண்மையெல்லாம், ஒழிந்திற்கண்டறிந்தோமறிவியென்பார், வானென்றதத்துவத்திலாய்ந்தோமென்பார், வழிதெரியாமூதேவிசண்டாளர்தாம், கோனென்றலாசனைக்குபணமாய்போற்றிக்;குறியாட்டால்பலிபாதுகுதிகொள்ளீரே... ... ... (௨௰)

நேரிசைவெண்பா- பட்சிசாபம்நீக்கினவர்.

மூலத்துதித்துமூளைத்தவொருமூதண்டம் ... ... *
காலத்தைக்கண்டறியீரோ-ஆலத்தை ... ... *
உண்டானறிவுலாமதிநிறைந்து ... ... *
கண்டாரிருணீக்குங்கண் ... ... (௨௧)

வல்லூற்குமாந்தைக்கும்வாயசத்துக்கும்பழியே ... *
சொல்லாதகோழிக்குந்தோகைக்குந்-தொல்லாதிப் ... *
பேடையெழுந்தேசாபமபேர்த்துவிடுமூலிகைக்கும் *
வாடையெழுத்தல்லேவலை... ... ...(௨௨)

காகத்தெழுத்தாற்கடிதாந்தையைக்கட்டி ... ... *
வாகுற்றகோழிவழிமறித்துப்-பாகுற்ற ... ... *
வல்லூறைத்தொட்டுவருமயிலைப்பூசிப்பார் ... ... *
எல்லோருமீடேறுவார்... ... ...(௨௩)

உலகவாழ்த்து,

கண்டாரேமாந்தவொல்லாங்காசினிபிலேத்தெழுத்தும் ...*
வெண்டாமரையான்விளங்குஞ்சீர்-பண்டாகப் ... ...*
பூதலத்திலுயுளோயும்போதகத்தின்மாமறையும் ... ...*
மாதவத்தோர்வாய்வழியேவந்து ... ... (௨௪)

௧-வது-செய்யுள் தொகை-௱௩௨
சக்கரத்தொகை... .... ௬௧
பத்தாவதுசெய்யுள்தொகை ௨௪
சக்கரத்தொகை... .... ௧

ஆக செய்யுள்தொகை ௱௫௬
ஆக சக்கரத்தொகை...... ......௬௨

பஞ்சபட்சிசாஸ்திர முற்றுப்பெற்றது.

உ

சிவமயம்.

சரநூல்சாஸ்திரம்.

இஃது.

சங்கரனார்உமையவளுக்கு

திருவுளமகிழ்ந்தருளிச்செய்தது.

காப்பு.

(நேரிசைவெண்பா.)

வாழ்த்துவாருள்ளம்வருவிப்பானெஞ்சமின்பின்…… …*
சூழ்த்துவாமேன்மேற்றுதிசெய்வார்-தாழ்த்த.. ……*
பரநூலைமுற்றுமறப்பாலித்தருள்கூட்டுஞ் … … …*
சரநூலையோதமுன்னோன்றாள் … … … … … *

(நாமகள்துதி.)

உமைமாதுக்கீசனுரைத்தசரநூலில் … … … … …*
அமையாப்பொருளுமமையு-மெமையாளும் … …*
புவிமடந்தைபூமடந்தைபோதமெஞ்ஞானக் … … *
கவிமடந்தையிக்கோர்காப்பு… … … … … …*

(அவையடக்கம்-வெண்பா.)

செயமனந்துணிந்தசீர்முன்னோர்சொற்சரநூ … … …*
லையமறவோதவருள்புரியக்-கையமொன்றன் … … … *
முன்னிற்பாரொன்றுமொழிந்தேன்போற்கற்றுணர்ந்தோர் *
மன்னிப்பாரொன்றுமனு … … … … … … … … *

இந்நூற்பயன்.

சந்திரபானிலக்கணமுங்கோளுநாளுந்… … … … *
தயங்கியபக்கங்கரணமியோகம்வாரம்… … … …*
வந்துசொல்லுஞ்சோதிடத்தையறியாதார்காண் … …*
மனதினைவாயறியும்வகையுளதோவென்ன … … *
விந்தவுடலுயிர்நிலையையறியாதாருக்… … … … *
கியாமறியவியம்பும்வகையாதோவென்னிற் … …*
பைந்தொடியேயாஞ்சொல்லுஞ் * சரநூல்தன்னைப்…*
பரிந்துநீபாரென்றுபரமன்சொல்வான் … … …*

---

* சரம்என்பது, காற்று, மனம், சிவன், சுவாசம், மூச்சு, பிராணன், ஆவி உயிர், உயிர்ப்பு, இவைமுதலாகச் சொல்லப்பட்டவைதான் என்றறிக.

(இ-ள்.) சந்திரன்- சூரியன்-கோள்-நாள்-பட்சம்- கரணம்-யோகம்-வாரம்- இவைமுதலாகச் சொல்லப்பட்ட சோதிடவிலக்கணத்தையறியாதவர்கள் - தத்தம்மன நினைவினாலேயறிந்துகொள்ளு மார்க்கம்- உள்ளதோ- உண்டாயினருளிச் செய்யவேண்டுமென்று - உமையவள்கேட்க- சங்கரனார்(சொல்லுகிறார்) அழகிய வளையல்கள் பூண்ட கையையுடையபெண்ணே, யாருஞ்சொல்லுஞ் சரநூலாகியவிந்தச்சாத்திரத்தைப் பரிவுடன் பார்ப்பாயாக (பார்க்கில் நன்றுணர்வையென்று) சொல்லுகிறார் (௧)

சொல்லாருநெடுங்கயிற்றின் வருணமானசூத்திரனார் அவக்கெ
னுமாசீர்மற்றவ்வி, னெல்லாருமூக்கணாங்கயிறுகோத்துநலத்திங்
காய்வருகின்றநஞ்சுட்டுகொண்டு,பொல்லாதகாலப்பாம்புண்டுயி
ழந்திப்பூதலத்திற்பிறந்திறந்துபோவரோனு, மெல்லாருமியாருஞ்
சொல்லுஞ்சரநூறன்னையிகழாதார்சுரர்மூங்கரிகழ்வோர்தாமே

(இ-ள்.) சொல்லப்பட்டநாற்புரிகூடிய நீண்டகயிற்றைப்போல் பாரம்பரையாய்விர்த்தியாகி வராநின்ற - பிர்ம - க்ஷத்திரிய - வைசிய சூத்திராதி - வருணாசிரமப்பெற்ற இந்தமானிடதேகத்தில் இச்சரம் நாசிகையின் வழியாய் நின்று எருதுக்கு ஒருமூக்கணாங்கயிறிருந்து ஆட்டுவிப்பதுபோல நன்மைதின்மையென்னுநஞ் சினையூட்டிவிக்கும் அப்படிப்பட்ட நஞ்சினை யூட்டக்கொண்டு கொடியகாலனென்னும்பாம்பானது உண்ணவுமழியவுந்தாமூட்டப்பட்டு இருவினைக்கிசைந்தவராய்ப் பிறந்துமிறந்துபோவார்கள் ஆயினும் தான்சொல்லிவருஞ் சரநூலையிகழாமல குருமுகாந்திரத்தி லறிந்து அனுபவித்து அந்நெறியினிற்பவர்கள் யாவரோனுமொருங் கேதேவராவார்கள் அப்படியறியமாட்டாதவர்கள் ஊமைகளுக்குச்சரிபாவார்கள்()

(சரம்பார்க்கஆசனவிதிகூறுகின்றார்,)

மூங்கிற்பாய்பலகைகல்லுநோய் மண்டிக்கமுறிபலகை நன்மையி
லொழுமைடந்தபுல்லும், நீங்கிவிடுங்கீர்த்திதனைமமனநடுக்க மிகவில்லை
லைதோல்ஞானமிறைபுலித்தோல், லோங்கியசெல்வம்வீடுமுத்
ருணசப்புவெள்ளிரதுசுநன்மையுயர்பட்டாடைநன்றாந், தூங்
கியதுக்கட்போக்கு நன்மையாகத் துலக்கியவாதனத் திருந்து
தோகைசொல்வாய்... ... ...*

(இ-ள்.) மூங்கிற்றடுக்கு ஆதனம்வறுமை - கல்லியாதிமண் (ஆதனமில்லாமல் வெறுமணலில் உருக்கார்ந்துகொண்டால்) துக்கமுடைந்த அல்லது அறுபட்டபலகை பலகையை) நன்மையில்லை கோரைப்பாய்கள் மூதேவியபற்பாயல்கள்கீர்த்திநாசப்பச்சிலைதழை மனநடுக்கம் மான்தோல ஞானம் புலித்தோல் செல்வம்தர்ப்பாசனம்மோட்சம்- வெள்ளைவஸ்திரம் தீமையில்லை சித்ராசனம் அல்லது இரத்தக்கம்ப

ணம் நன்மை இவைகளில் நன்மையாக விளங்கும்படியான ஆதன த்திலிருந்து (சரம்பார்க்கவேண்டும்) மற்றுஞ் சொல்லுகிறேன் கேள் மயில்போலு மழகிய பெண்ணே—எ-று. (௩)

(சரம்பார்க்குமார்க்கங்கூறுகின்றார்.)

சொல்லியவாதனங்கள்பலபற்றுணன்றிற்றுய்யபங்கயாதனமா
யிருந்துதோன்று, மல்லலறுத்தேகமணமாக்கியொட்டியாணப
ந்தபிராணாயமங்கள்பண்ணி, யெல்லையிலுந்தியின்கீழாமெழு
த்தைப்பத்திராயிரநாடியிலீரைந்து, நல்லனவாயதின்மூன்று
நாடியோடுநலந்தருஞ்சேரவ்வெழுத்தைநவ்விப்பாமே ... *

(இ-ள்.) முன்கூறப்பட்டவாதனங்கள்பலவுண்டு அவைகளில் தீங் கில்லாதவோராதனத்திற் பதுமாதனமென்னப்பட்ட அங்கமாயிரு ந்து (பார்க்கும்போது) மனதுக்குமிகவும் நினைவினால் அல்லல்வரு ம் அப்படிவரும் அல்லல்களை நீக்கி வேறு நினைவில்லாமல் ஏகமண மாக்கி ஒட்டியாணபந்தமென்றுசொல்லும் பிராணாயமஞ்செய்து அதன்மேற்பார்க்கில்எல்லையில்லாததிருவருளுக்கிடமாகியஉந்தியின் கீழிருக்குமெழுத்தைத் தொடங்கி எழுபத்திராயிரம் நாடிகள் இந்த த்தேகத்திலுண்டானவை தெரியும் அந்தநாடிகளுள் பத்து நாடிகள் நல்லனவாம் அப்பதினாடிகளுள்ளும் மூன்றுநாடி நல்லன அம்மூன் றின் வழியாய்த்தான் சரம்எளிதிற்காணவேணும் இவையறியப் பெரி தாகிய நன்கினையளிக்குமவ்வெழுத்தைபார்மான்போலுங்கண்களையு டைய பெண்ணே.—எ-று, அன்றியுமிதன் விவரத்துக்குமற்றும் வ ருவனவற்றுள் (௩௫) வதுகவியைப்பார்க்க. (௪)

நவ்விவிழியாயிதயகமலந்தன்னினன்றாக வசலையுயிர்நடக்கும்
போதுஞ், செவ்வியுடன்மீளும்போதிருபத்தோராயிரத்தறு
நூறைச்செயிக்கிலொருநாளாகு. மவ்வியமூலாதாரஞ்சுவாதிட்
டானமணிபூரமநாகதம்விசுத்தியாக்ஞை, டவ்வமறயாஞ்சொல்லு
ஞ்சரநூற்றன்னைப்பார்ப்பவரேபராபரத்தின்பயன்பார்ப்பாரே *

(இ-ள்.) மான்போலும்விழிகளையுடையபெண்ணே, இருதயகமல த்தின் வழியூடுருவிக்கொண்டியாதொருதீங்குமில்லாமல் அசலையுயி ரென்னப்பட்ட இந்தசரம் நாசிகையின்வழியாய்ப் போகும்போது ம்(௪) (அங்குலங்கள்போக) மற்றவைசெவ்வையாய்த்திரும்பிவரும் போதும் (கணித்துப்பார்க்கில்) இருபத்தோராயிரத்தறு நூறுதரம் நடக்கும் அது (௬௰) நாழிகைசேர்ந்த ஒருநாளாகும் அப்படிச்செல் லாம் மூலாதாரம் சுவாதிட்டானம் மணிபூரகம், அநாகதம் - விசுத் தி - ஆக்ஞையென்றுசொல்லப்பட்டபரநிலையின்பரிசுதான் (அங்கி ருந்துஉண்டாயினவெனுங்கருத்து) இதனைக்காணும்வழியாதெனில் யானுஞ்சொல்லுஞ் சரநூலை மயக்கமறப்பார்ப்பதுதான் அப்படிப்

பார்ப்பவர்பரமாகவும், அப்பரமாகவும் விளங்குகின்ற ஒருசுவாவி
னாலுண்டாகும்பிரயோசனத்தை யறிந்துசொல்வார்(எ-று) (௫)

சந்திரசூரியர்-சுழிமுனை இலக்கணமும்மற்றும்
யாத்திரைபலனுங்கூறுகின்றார்.

பார்க்கிலிடை யிடமதுவே திங்களாகும் பகலவனும்பிங்கலையே
வலமதாகும்,மேற்கூறாசுழிமுனைதானவேவாமங்கியிடையானச
ந்திரனையமுதமாகுந், தீர்க்கமுடன்பொருள்விளைக்குங்கரியவ
ண்ணைந்திராசியாமவனேசெப்புங்காலை,வேற்றடங்கண்மடமா
தேவிரும்பிக்கேளாய் விரிவாக விவையனைத்தும் விளங்கச்சொ
ல்வாம் .... *

(இ-ள்) ஆராய்ந்துபார்க்கில் இடகலையென்பதுவேயிடதுபக்கம்நா
சியில் வருஞ்சுவாசம் அதுவே சந்திரகலையென்னப்படும் பிங்கலையெ
ன்பதுவேவலதுபக்கம்நாசியில்வருஞ்சுவாசம் சூரியகலையென்னப்ப
டும் யாவருக்கும் ஒக்கசொல்லுங்காலத்தில் சுழிமுனையென்பது நடு
வாகும் அக்கினியென்னப்படும் பின்னும் அந்தச்சந்திரனைச்சொல்லு
மிடத்தில் அமுதம் தீர்க்கமாக எப்பொருள்களையும் உண்டாக்குவன்
நிறங்கறுத்தவன் ராசியில் திரராசி, வேல்போலுங் கண்ணிணையுடைய
பெண்ணே, மற்றுமுண்டான வையனைத்தும் பரிஷ்காரமாகச் சொல்வ
தனை நீ விருப்பமுற்றுக்கேட்பாயாக வென்றவாறு.) அன்றியும் அச்
சுழிமுனை இரண்டுநாசிகையிலும் பரவியோடும் அதற்குப்பூரணமெ
ன்றும்பெயர்(எ-று) (௬)

(இதுவுமது,)

சொல்லுங்காற்கதிரவனுஞ்சகவியாபிசுத்தநிற வெண்மைச்சராசி
யாகுங், கொல்லுமெலாக்கருமங்கள்கெடியவன்னி கூறுங்காணி
றஞ்சிவப்பாமுபயராசி, நல்லிடைதெரிந் துணர்கிற்றிங்கள்
பெண்ணு தலைப்பயிற் பிங்கலைகதிரோன்புருஷனுகுஞ் செல்லு
ம்இருபதின்காதவழிக்கப்பா லாற்றிசைக்கிடமாய்ச் செல்வலமூர்
சேரக்கேளே .... *

(இ-ள்)சூரியனுடைய குணக்குறிகளைச்சொல்லுமிடத்தில்- அந்த
ச்சூரியன் உலகத்தில் வியாபகமுற்றவன்பரிசுத்தமான வெண்மைநிற
த்தையுடையவன் ராசியில் சரராசிசுழிமுனையென்னும் அக்கினியைச்
சொல்லவென்ருல் சகலகருமங்களையுமழிக்கும் பொல்லாதநிறம்அ
க்கினிச்சிவப்பு ராசியில்மேற்சொல்லிய விரண்டுராசியுங் கூடியதுஇ
ன்னமும் நன்றாய்த்தெரிந்துபார்க்கில் இடைகலையென்று சொல்லப்
பட்ட சந்திரன்பெண்பால் பிங்கலையென்றுசொல்லப்பட்ட அந்தச்சூ
ரியன் ஆண்பால் (சுழிமுனையென்னப்பட்ட அந்தஉபயராசியானது
அஃறிணைப்பால் அல்லது அலியாகும்)அன்றியும் இருபதின்காதவழி
க்கு மேற்பட்ட தூலவான தேசத்துக்குப் போகும்போது சந்திரக

லையோடும்போது புறப்பட்டுச்சூரியகலையோடும்போது அத்தேயத்திற்போய்ச்சேரவேண்டியது இன்னமுஞ் சொல்லுகிறேன்கேள் (எ)

சந்திரனிலக்கணம் அதிலுஞ் அச்சந்திரனடக்கும்போது
இன்னவைசெய்யலாமென்று கூறுகின்றார்.

கேட்டிசி நீதூதாளடையணிபொன்பூணற்கிளர்க்குமணையடிமை
கொளற்கிழ்நீர்கண்டால், வாழ்க்கைமனையெடுத்தல்குடிபுகுதல்
விற்றன்மன்னவனைக்காணலுண்மைமருவல்சாந்தி, வேட்கை தெ
ய்வப்பிரதிட்டைசுரம்வெறுப்புத்தீர்த்தல் வித்தைவிறற்றனயபு
தைத்தயிசுவமீத, ஞட்கமலமலர்முகத்தாய்நாகர்தீர்த்தனன்றே
யாமிவையெல்லாநயந்துயாமோ ....*

(இ-ள்) சந்திரகலை இடதுநாசிகையினடக்கும்பொழுது எந்தெந்தக்காரியங்கள் செய்யலாமென்று வினவக்கேட்கில் அந்த இடகலையில் ஒருவனைத்தூதனுப்புதல் தூதனைப்போகுதல் புதியவஸ்திரந்தரித்தல்- ஆபரணங்கள்பூண்டுகொள்ளல் - விவாகஞ்செய்துகொள்ளுதல் (தாலிகட்டல்) ஒருவனையடிமையாகப்பெற்றுக்கொள்ளல் கிணறுமுதலாகிய குளம்வரி வெட்டுதல் எழும்படியானவீடு மனை வாங்குதல் ஒருவீட்டிற்குக்குடிபோகுதல் ஒருவஸ்துவைவிற்குதல் துரதனமாயரசனைக்காணல் தனக்குஒருபடிமேற்பட்டவாரானாலுஞ் சரிதான் உண்மையாகிய வஸ்துவைசசார்தல் சாந்திகழித்தல் இஷ்டதெய்வப்பிரதிஷ்டைசெய்தல் சுரந்தீர்த்தல் வெறுப்புத்தீர்த்தல் (ஒருவனைச்சமாதானஞ்செய்தல்) கல்விகேட்டுக்கொள்ளுதல் தனதானியமுதலியதைநிதிசேர்த்துவைத்தல் தியாகங்கொடுத்தல் பாபவிமோசனஞ் செய்தல் இவையெல்லாம் நன்மையாகும்மற்றக்காரியங்கள் மத்திபமென்றறிக) அன்றுமலர்ந்ததாமரைப்பூப்போலு முகத்தினையுடையபெண்ணே, (எ-று) இன்னமுமிதிற்செயலறியவென்றால்- சஅ-ங்-கவியையும்-௬௭-ந்-கவியையும்பார்க்க. (அ)

சூரியவிலக்கணம் அதிலும் சூரியனடக்கும்போது
இன்னவைசெய்யலாமென்று கூறுகின்றார்.

யார்க்கில்வலத்துபதேசம் வித்தைசேவைபடையோட்டல்பயிர்
செட்டுக்களவுசூது, யேர்க்கவொழுவழக்குரைத்தல்சரியரிதேரு
ர்தல்பிறங்குமெழுச்சிடுதல் சங்கீதமபாடல, வார்த்தைபகைபன்
கங்கோன்பசாகுதீர்த்தன்மந்திரஞ்சாதித்தன்மருந்துணலுறங்க
ற், சோத்தபுனலாடல்கொல்விடங்களர்த்தல்கொடுமைபிணித்தம
பனயோகக்குளிக்குங்காலே...............................*

(இ-ள்) வலதுநாசிகையில் சரமோடும்போது எவை செய்யத்தக்கவையென்று விசாரித்துப் பார்க்கும்போது குரு உபதேசம்பெறல் தாமொருவருக்கு உபதேசம் பண்ணல் வித்தை பாராயணஞ்

செய்தல் வித்தை ஒருவருக்கோதல் - ஒருவனை வணங்கல்- எதிரியினு டைய படையைத்துரத்தல் - பயிர்விளைத்தல் - வியாபாரஞ்செய்தல் திருடல்- சூதாடுதல் ஒருவனுலுந்தீர்த்தற்கரிய வியவழக்குப்பேசல்- இயானை குதிரை- தேர் - இவைகளிலேறி சாரிபோதல் - விளங்கிவரும்படியான எழுத்தெழுதல் சங்கீதம்பாடல்- தேசத்தொடங்கல் பகைமையுண்டாக்கல் ஒருவனைப்பங்கம்பண்ணல் - கோள்சொல்லுதல்- பசாசு ஓட்டுதல்-மந்த்ர நிட்டைசாதிக்குதல் மருந்துசாப்பிடுதல்- போசனம்புசித்தல்- நித்திரைசெய்தல்-ஸ்நானஞ்செய்தல்-கொல்லுதற்கேதுவாகிய விஷங்களை நிவர்த்திசெய்தல் கொடியவியாதியைத்தீர்த்தல் தம்பனயோகசாதனஞ்செய்தல் இவைகளை எல்லாங்குறித்தனுபவித்துப்பார்க்கில் நன்மையாகும்—எ-று,மற்றசூரியசந்திரரிருவருக்கும் விபரம்-சகூ-ங்-கவியையும்-சஅ-ங்-கவியையும்பார்க்க. ()

சுழிமுனை பூரணசூனியபலன் கூறுகின்றார்.

காவிரண்டுமொத்தக்கால் சமாதிநன்றாங்கருதியதொன்றாகாது
காணுமெனிற்காணு, சீலமிருந்தவமுடையாய்நன்மையில்லைதீ
யானவாங்கருமஞ்சேரக்கூடுஞ், சால நிறைபூரணத்தில்வழக்கு
வாதுதர்க்கம்பேராங்கமன்னர் தம்மைக்காண்பன், மூலமறுஞ்
சூனியத்திநிறுத்தில்வெல்வர்முயல்வதெல்லாங்கயல்விழியாய்மு
யலலாமே... ... ... *

(இ-ள்,) சுழிமுனையா யிரண்டுசரமும் ஒத்தோடுகையில் என்னவைசெய்யலாமென்றால் சமாதியோகஞ்செய்தல் (கருவிகரணங்களோயச்சும்மாவிருக்குதல்) நன்மை- நினைத்தகாரியம் ஒன்றேனுமாகாது அப்போது ஒருவன்வந்து இப்பொருளகப்படுமென்றால் அது அகப்படாது சீலப்பொருந்திய தவமுடையபெண்ணே - இந்தச்சுழிமுனை நடக்கும்போது நன்மையேகிடையாது - கெட்டகாரியங்களெல்லாம் பலிக்கும் - இது இங்ஙனம்நிற்க (சரம்மூச்சில் எந்தப்புறமயில் ஓடுகின்றதோ அந்தப்பக்கம்-பூரணமென்றும், சரமோடாதபக்கம் சூனியமென்றும்பேர்) இப்படியானகுறைவில்லாத பூரணபக்கத்தில் நின்றுவழக்குப்பேசுகிறவர்களை,தர்க்கம்பண்ணுகிறவர்களை சண்டைபண்ணுகிறவர்களை, ஒருவன்போய்க்காணுமரசனை (அல்லது தமக்குமேற்பட்டவனை, இவ்வாறுகூறப்பட்டவர்களை இதனால்காணலாமென்று ஒருசாட்சியுமில்லாதபடி சரமோடாத பக்கமாகியசூனியபக்கத்தில் நிறுத்தினால் பூரணபக்கத்திலிருக்கின்றவன்வெல்வான் அல்லாமலும் ஒருவன் இப்படிப்பட்டவர்களைத்தனக்குச்சரமோடாத சூனியபக்கத்தில நிறுத்தினால் அவன்பேச்சேமேலாய்வெல்வன்-எவ்வெவற்றை எவ்வெவ்வாறு நாட்டமுற் றறியவேண்டுமோ அவ்வவற்றையறியலாம்-சேல்மீன்போலுங்கண்ணையுடையபெண்ணே-எ-று

யாத்திரைப்பிரயாணம் போகும்போது சரம்.

இசைவுபிசகாயிருந்தாலதற்கு உபசாந்தங்கூறுகின்றார்.

மூயலுங்காற்பூரணத்தி லிடத்திலிரண்டடிபோர்முன் வலமென்
மூன்றடிபோமொழியும்யாத்திரைக்கு, கயலடருங்கண்மடவா
ய்கருமமதுமுற்றுங்கருதுவடக்குங்கிழக்குமிடத்தேபோகிலிய
லுமொருபகையுண்டாமீளமாட்டாரிசைந்தவலந்தெற்குமேற்
கேகவென்னிற்,புயலடரும்புனல்புகுந்துமரணமாவர்புணர்மு
லைக்கச்சிறுமிடையாம்போற்றிக்காணே ... ... *

(இ-ள்,) பின்- ய்கூ-ங் - கவியில் சொலலியபடிமேற்றிசையும் தெ
ன்றிசையும் சந்திரன்திசை வடக்குகிழக்கும் சூரியன்றிசை இது இ
க்ஙனம் நிற்க சொல்லப்பட்ட யாத்திரைபோகு நாடியவன் சந்திர
னில்சந்திரன்றிசையே போகவேண்டியது சூரியனில் சூரியன்றிசை
யேபோகவேண்யடிது அலலாமலும்முன் எழாங்கவியிற்சொலலி
யபடி இருபதின்சாதவழிக் கப்புரமரன தலங்களுக்கும்சந்திரனிலபு
றப்பட்டுச் சூரியனில ஊர்போய்ச்சேரவேண்டியது - அப்படியே
சேரத்தருணபேதமாய்ச் சரமுமிசைவு பிசகாய்மாறியோடினால்அத
ற்கு உபசாந்தம்யாதெனில சூரியகலையிற்போகவேண்டிய திக்கின்யா
த்திரைக்குச் சந்திரகலையாயிருந்தால அந்தச் சந்திரன் சுவாசத்தை
யேறவுள்ளேயிழுத்துப் பூரணமாக்கி இந்தக்காலேயே இரண்டுதாமு
ள்ளிட்டுவைத்து பின்புசுதாவாய் நடந்துவழியில கொஞ்சதூரம்நிற்
காமல போகவேண்டியது(இதுசாந்தி) சந்திரன்பகலகெட்டுப்போ
கும் தீமையிலலை - சந்திரகலையிற்போகவேண்டிய திசையின்யாத்தி
ரைக்குச் சூரியகலையாயிருந்தால சூரியன்சுவாசத்தை ஏறவுள்ளேயிழு
த்து அக்காலேயே மூன்றடி முன்னிட்டுவைத்துப் பின்பு சுதாவாய்ந
டந்து வழியில கொஞ்சதூரம் நிற்காமல்போகவேண்டியது (இது
அதற்குச்சாந்தி) சூரியன்பலன் கெட்டுப்போகும் தீமையிலலை - சே
லபோலுங் கண்களையுடைய பெண்ணே போகிறகாரியஞ்செயமாகு
ம் இப்படியலலாமல வடக்குதிசையும் கிழக்குதிசையும் (யாத்திரை)
சந்திரனடக்கும்போது போனால யோகிரவிடத்தில ஒருவனுக்கொரு
வன்விரோதப்பட்டுப்போவன் திரும்பமாட்டான் மேற்குத்திசையு
ந்தெற்குத்திசையும் சூரியகலையாயும்போது யாத்திரைபோனலசல
த்தினால அலலதுமழையினால இறந்துபோவார்கள் கச்சினாலிறுகிநெ
ருக்கியதனங்களையும் இப்போது தானற்றுப் போவதுபோற்றோற்
றுகின்றஇடையினையுமுடையபெண்ணேவிசுவாசித்துப்பார்—ள்-று.

(ஒருவனுக்குநன்மைதீமை சொலலுமார்க்கங்கூறுகின்றார்,)

காணவொருகருமத்தைக்குறித்துவந்தோன்கருதியமுன்னுட
ன்மிடமுமேலுமிருந்து,யேனுவலமுங்கீழும்பின்னும்வெய்யோ
ன்பேசியசொல லெழுத்திரட்டை சோமனுக்கு, மானுமெழுத்

தொற்றையேற்கதிரோனுமதிக்குமவன் பூரணத்தில்வந்துகே
ட்கிற்பூணவுரைத்தனவெல்லாநன்றேயாகும்பொல்லாதுசூனிய
த்திற்புகலுவோர்க்கே.... ....*

(இ-ள்) நாம்விழையுங்காரியம்நன்றோ, தீதோ, கண்டறிவோமெ
ன்று வந்தவன், முன்-ம-ங்-கவியிற்சொல்லியபடி சூரியகலைநடக்கும்
போது அவனப்பூரணபக்கமாகவேயிருந்தானாகில், அவன்பொருந்
தச்சொன்ன காரியங்களெல்லாம், அவனுக்குச்சித்திக்கும் அப்படிய
ல்லாமல், வலதுபக்கத்தில்நின்றாலும், சரம்பார்க்கிறவன்மேலிருக்க,
வந்தவன், கீழிருந்துகேட்டாலும், நேர்நேரே பின்னிருந்துகேட்
டாலும், அச்சூரியகலைக்குடைய பலிதமேசொல்க சந்திரகலை நடக்
கும்போது, அவனப்பூரணபக்கமாகவே யிருந்துவினவினனாகில், அ
வன்சொன்னகாரியங்களெல்லாம், அவனுக்குப்பலிக்கும் அப்படியி
ல்லாமல், இடதுபக்கத்தில் நின்றாலும், நேர்நேரே முன்னே நின்று
லும், மேலிடத்திருந்தாலும், அச்சந்திரகலைக்குடைய குணமேசொ
ல்க-இதுதவிர, சரம்ஓடாதசூனியபக்கத்தில், நின்றுகேட்டானாகில், அ
வன்கேட்டகாரியம் பொல்லாதாகும், பலிக்கமாட்டாதென்க-அல்லா
மலும், அவன்முதல்வாய்திறந்துசொன்னவார்த்தையின், எழுத்தை
எண்ணிப்பார்த்து, ஒற்றைப்பங்காகில்சூரியனுடைய, குணஞ்சொல்க
இரட்டையாகில சந்திரன்குணஞ் சொலக மேல் - கீழ் - என்றது-
மெத்தைவீட்டையும், இணறுமுதலிய பள்ளக்குழிகளைக் குறித்ததெ
ன்றறிக (இப்படியாக) சகூ - ங் - கவியிற் சொல்லியிருக்கின்றதே
இவையெல்லா மேகக்காலத்தி லொத்திருக்க வேண்டுமென்பதில்லை
ஏதாவது ஒன்றைப் பார்த்துச் சொல்லலாமென்பது கருத்து - மற்
றும் வருவனவற்றுங் காண்க - இன்னமும் விரித்துச் சொல்லுமள
வில் சந்திரனுடைய திசையும் - பக்கமும், (அது பூரணமானாலு
ஞ் சரிதான்) கிஞ்சித்து மத்திபம் சூரியனுடை திசையும் பக்கமும் (அ
துசூனியமானாலுஞ்சரிதான்) திரணமாயினுநன்மையுண்டேயல்லது,
வியர்த்தமாகாது - இதற்குப்பிரமாணம் - (கூ-ங்) கவியிலும் (எ-ங்)
கவியிலும் - சந்திரனைத்திராசியென்றுஞ் சூரியனைச் சராசியென்று
ஞ்செப்பியிருப்பதனையறிக - இக்கவிகளில் — உரி - பண்பு - அல்ல
து - அடைமொழிகளை, சோரவிடாமல் பதவுரையாய்ச் சொல்லிவரு
வோமென்றால், விரிவுரைக்கு, இசைவுபட்டு, வருவதறிந்து, ஆயினும
வ்வுரிகளைமாத்திரம், சேர்த்துக்கொண்டுவருவோமென்றால் ஒருஸ்தி
ரீயானவள்தன்புருஷனுக்கு அமளியிற்சம்போககாலத்தில்கால்கைபடு
தல்முதலியகற்புமைதவறுதல்கூடாதென்று அங்குமவைகளை யிருக்க
க்காண்பிக்கப்புகுவள், புகுந்தால் அச்சதிபதிகள்கொண்டகருத்து,
ஒருமித்தநடையின்றி நிறைவேறுமோ வெறுதுபோல் இங்கும் வி

சாரமில்லாமல் உளாயுணர் வுறமாட்டாததால் சகமய உசிதமாய் நேர்படுத்தவும், நிராகரிக்கவு மாயிற்று—எ-று. (௰௨)

இதுவுமது அதினும் - முன் - ௰ - ங் - கவியிற்சொல்லிய
பூரணசூனியங்களின் விகற்பம்கூறுகின்றார்,

கேடென்றுன்பறிகொடுத்தேனென்றுசுதின்றேன்கிடையினிற்சாவென்றேன்கிளர்நோய்கொண்டோன்,பாடோன்றுமில்லைசூனியத்தேயாகிற் பலித்துவிடும்பூரணத்திற் பகர்ந்ததெல்லாம், ஆடும்பையரவென்னஅல்குலாளேயடுத்தொருவன் வந்ததிசைசோமனாகி - நீடுஞ்சொல்லிரவியாநிற்குமாகி னினைந்தமொழிபாகாதுநின்றமேனே........ ...*

(இ-ள்.) ஒருவன்வந்து (நானின்னதனைக்) கெட்டுப்போனேனென்றாலும் (தானின்னதை) பறிகொடுத்தேனென்றாலும்-விடங்கடித்து - அல்லது விடமுண்டேனென்றாலும் - இதோபடுக்கையிற்றானேபிராணன்போகின்றது யென்றாலும் - அல்லது இவைமுதலாகச்சொல்லப்பட்ட அபாயகுணக்குறிகள் எவையாயினுஞ்சரிதான்சரம்ஓடாதசூனியபக்கமாய்வந்து நின்றானாகில் ஒருவருந்தமுபயில்லை நிவர்த்தியாய்ப் போகுமெங்க (அப்படியல்லாமல்) சரம்ஓடுகிறபக்கமாகியபூரணபக்கத்தில் வந்துநின்றுசொல்வானாகில் வந்தவன் எப்படிஎப்படிச்சொன்னானோ அப்படிஅப்படியேபலித்துப்போகும்படிபோனபொருள்வாராது -நஞ்சுமீளாது படுக்கையிலேயாளிறந்தான் அன்றியும் சூனியத்திலவனுவதுவந்தவைதயாவதுசொன்னானாகில், அது ஒருகாலத்தில் அபதமானவார்த்தைகளானாலுமாகும்-பூரணத்திற்சொன்னசொல் உண்மையாயிருக்கும் இதல்லாமலும் ஆடும்பையரவென்ன, வலஅல்குலையுடைய பெண்ணேவந்தவனுடையதிசையும் (௰௨)ங்-கவியிற்சொல்லியபடி எழுத்தையுமெண்ணிப்பார்க்கில், அயலவந்ததிசைசந்திரன்கூறாகவும் முதற்சொன்னசொல் சூரியன்கூறாகவுமிருந்தால்மேற்சொல்லியகாரியங்களுக்குக் கிஞ்சித்பத்திடமாயினும் மோசமல்ல, இன்னமுஞ்சொல்லுகிறதல் கேள்.(எ-று) (௰௩)

கருப்பக்குறிகூறுகின்றார்.

கேட்டவனுருயிர்தன்னிதேறி நிற்கக்கிளர்கையிலுயிருளவைபிடித்துநிற்றல்,வாட்டமறவருமதலையிடத்திர்பெண்ணாம்வலமாகினின்றாைத்தன்மைந்தனாரு, மீட்டமிலசூனியத்துக்காக்கிற்சேடேயாகுமிருஞ்சுழினைமேலுனாக்கில்லியேயாசு, நாட்டுமொழிசூனியம்பூரணத்தேயாகி னடுக்குமுடன் மசவுயிர்க்கக்கிடைக்குமமே......................................*

(இ-ள்) ஒருவன்கர்ப்பத்தைக்குறித்துக் கேட்கும்காலத்தில்வந்தவன் ஒருசிவனைப்பதிலறிக்கொண்டிருந்தானானாலும் உயிருள்ளயாதொன்றைக்கையிற் பிடித்துக்கொண்டிருந்தானானாலும் ஒருசிவனைத்தொட்டுநின்றானானாலும் அவனின்றபக்கம் வலாகில் அதிலும் பூரணமா

லூற்றால் ஆண்பிள்ளை பிறக்குமெனக இடமாகி பூரணமானுற் ருன் பெண்ணெனக, அப்படிபூரணபக்கமல்லாமல் சூனியபக்க மாயிருந்து எதனைத்தொட்டுநின்றாலும் சும்மாவேநின்றாலும் வல மாகில் ஆண்தான், இடமாகில்பெண்தான், ஆனாலபிறக்கிறபிள்ளை சாகும் அப்போது சரம்பார்க்கிறவனுக்கு சுழிமுனையாயிருந்தால் பிள்ளை ஆணுருவினதல்லாமலும் பெண்ணுருவினதல்லாமலும் அ லிபாகுமெனக-இப்படியாகவந்தவன் முன்வலத்தில்நின்று அவன் வந்தகாரியத்தைச் சொல்லிக்கொண்டபின் இடத்தில்வந்து நிற் கில் தாய்வயிற்றிலிருக்கின்ற பிள்ளைவருத்தப்பட்டுப் பின் பிறக்கு மெனக.(எ-று)அன்றே-அசை.............................. ...(௰௪)

[கெற்பக்குறியும்போர்வெல்லுங்குறியுங் கூறுகின்றார்.]

கிடைக்கின்றஞமந்தனுஞ்சூனியடத்திற்கேடாங்கெடாதிருவர்
யோருவதுசூனியத்திலோது-வடிக்கின்ற மொழியின்முதற்
சொன்னோன்றோற்பன்மருவிய பூரணத்தின் பின்புசொன்
னோன்றோற்பன்-நடககின்றசுழிமுனையிலவேட்டலர்கள்போ
ர்தானட்பாரும்வலத்தியங்கநடப்போன்வெல்வன்- இடத்திய
ங்கிலுஞ்சடியோயெதிர்த்தோன்வெல்வனிருஞ்சுழினி நிற்கி
லிடரில்லையாரோ...................................... *

(இ-ள்) இதற்குமுன் கவியில் சூனியத்திற்கேட்டபிள்ளை மரிக்கு மென்றாலும் போர்வழக்குவாதைக்குறித்து ஒருவன்வந்துஇன்னவ ன்,எவன்வெல்லுவானென்றால்,வந்தவன்சூனியபக்ஷத்திருந்துசொ ன்னானின்முன்சொலலப்பட்ட பெயரையுடையவன்தோற்பன்பூ ரணமாகில்பின்புசொல்லப்பட்டபெயரையுடையவன்தோற்பன் அ ப்பொழுதுசரம்பார்க்கிறவனுக்குச்சுழிமுனைநடந்தால் அவ்விருவ ருமொருமித்துப்போவார்கள்இதல்லாமலும்சண்டை,வாது,வழக் கு,நேர்கிறவனுக்குஅப்போதுசூரியகலையாயிருந்தால்வெல்வன்-சந் திரனையிருக்கிறவன்தோற்பன், சுழிமுனையாகில் ஒருமித்துப்போ வார்கள்அப்படிச்சந்திரகலைநடக்கப்பெற்றவன்முன் (௰௧-ம்) கவி யில்சொல்லியபடிசரத்தையுள்ளிழுத்துப்பூரணமாக்கிஅச்சரம்நட க்கிறகாலையேமுன்னிட்டு ஐந்தடியோய் பின்பு நேர்ந்தால்வெல் வன்(எ-று)...(௰௫)

சரத்தின்ஸ்பரிசங் கூறுகின்றார்;

பார்க்குக்காலிடமெனினும் வலமெனினு மொக்கும்பஞ்ச
பூதத்தியக்கம்பகருங்காலை,சாற்றியதண்டுடன் சேரிற்பிரிதிவி
யாந்தப்பாமலம்பினுக்குத்தாழவோடு,மேற் றிசையைநோ
க்கியெழுமங்கிவாயுமெய்யுணர்ந்தோர்புறத்தோடுமேன்மை
குன்ற,நீத்தனையர் நாற்றிசையுஞ்சிதறியோட னெடுவானெ
ன்றுணைத்திநீநிலத்துளோர்க்கே...................... *

(இ-ள்)இடை-பின்கலை-சுழிமுனை-என்றுசொல்லப்பட்ட இம்மூ

ன்றுகலைகளையும் அவற்றின்பயன்களனுபவத்தையும் பரிக்ஷித்துப
பார்க்குங்காலத்தில் ஒத்துவரும்அந்தநாடிகளுநர் பஞ்சபூதியங்கள்
நடப்பதுண்டுஅவற்றைத்சேர்ந்ததிந்த னுபவிப்பதேயரியதாகும்
யாதெனில்மூக்கிலிருந்துவருகிறசரம்அம்மூக்குத்தண்டைச் சார்ந்
துவந்தால்பிரிதிவின்கூறென்றறிககீழ்நோக்கியோடில் அப்பின் கூ
றென்றறிகமேலாகப்பாய்ந்தால்தேயுவின்கூறென்றறிக அத்தண்டி
ற்குநேராகியமற்றொருபுறத்தைச்சார்ந்து வீசினுல்வாயுவின்கூறெ
ன்றறிக-இப்படிநான்குபக்கங்களுள்ஒருபக்கமல்லாமல் அந்நான்கு
பக்கமும் கலந்துநடந்தால்அது ஆகாயத்தின்கூறென்றறிந்து உல
கத்துள்ளவர்களுக்குச்சொல்லென்றவாறு- இப்பஞ்சபூதியமிடத்தி
ற்கும்வலத்திற்குமொன்றுதான்..................................(௰௬)

[சரத்தின்வடிவம் நிறம் அச்சரத்தின் ரசக்கியமூம் கூறுகின்றார்]

நிறம்பொன்மையிரதநெடுங்கோண நாற்கா நீவம்பன்னிருவி
ரலாநீர்தான்வெண்மை-யிலகுபிறைவடிவுகண்டதுவர்த்திருக
குமெட்டிரண்டு விரலோடுமெரிதான்செம்மை, நலங்கொ
ண்டமூக்கோணமழற்சிமேலாய்நாலிரண்டுவிரலோடுநளிர்கா
ணிலத்-தலங்குபுலியறுகோணமொருபக்கத்திற்றுய்யநால்வி
ரலோடுஞ் சொல்லுங்காலே....................................*

(இ-ள்)பஞ்சபூதியசரம்நடப்பதைஇன்னமெப்படிகண்டு தெளி
யலாமெனில்பிரிதிவுசரம்பொன்மை-அப்புசரம்வெண்மை- தேயு
சரம்செம்மை-வாயுசரம்கருமையாயிருக்கும் (அப்போது கண்ட
த்தில் எவ்விதவுணர்ச்சியாகுமெனில் பிரிதிவுககு கண்டந்தித்திக்கு
ம்அப்புவிற்குதுவர்க்கும்-தேயுவுக்கு உவர்க்கும்- அல்லது அழச்சி
யாயிருக்கும்-வாயுவுக்குபுளிக்கும்-எவ்வடிவாயிருக்குமெனில் பிரி
தீவுஎண்கோணம் அப்பு- பிறைபோலிருக்கும் தேயுமூக
கோணம்,வாயுஅறுகோணம்,அன்றியும் அத்து ஓடுகிற நீட்சியை
ச் சொல்லுங்கால்-பிரிதீவு - ௰௨-அங்குலம்அப்பு- ௰௬-அங்குலம்
தேயு-௮-அங்குலம்-வாயு-௪-அங்குலம் - என்றறிக, இதல்லாமலும்
இக்கவியில் இரதமென்று தனியேபோட்டபடியினுல்முதல் இரச
மாகவேவைத்துக்கொள்ளலாயிற்று உலகத்தவருக்குச்சொல்லுங்கா
லத்தில் இப்பேதங்களையவர்களறிவது அறியதென்று ஒருபூதியத்
திற்குநான்கு குறிசொல்லியிருக்கின்றார்-ஒன்றில்லாவிட்டாலும்ம
ற்றொன்றிலாவது தெரியவேண்டியது(எ-று) .... (௰௭)

இதுவும்அதுவுடன்அப்பூதியநடக்கையிலசெய்கருமங்களின்
குணுகுணங்கூறுகின்றார்.

சொல்லிபவான்வடிவதுகான்வட்டமாகுந் துய்யதொரு விர
னுசியெல்லாஞ்சுற்று,மொல்லைநிறம்படிகங்கைப் பிரதம்வாயு
மோடிவருபூதங்குட்குளதோசொல்க, மல்லனிலநீர்க்குமிகபு

யருஞ்செந்தீமத்திமமாம்பகர்காலுப்லானுர்ந்திசாம்-பல்வளை
யாய்சரம்பார்ப்போன் றன்னைப்பாற்றியாகில்வையப்ருதிமி
ட்டுப் பணிந்துபாரோ.....................................*

(இ-ள்) ஆகாயபூதியநடக்கும்போது நிறம்படிகம் - இரசகண்ட
ங்கசக்கும்-வடிவுவட்டம் நீட்சி ஓரங்குலம்-இப்படியாக பூதியங்க
ளின்குணதனங்களைச்சொல்லவெனில்-ப்ரிதிவுக்கும்- அப்புக்கும்
உத்தமம்-தேயுமத்திமம்-வாயுவும் ஆகாசமும்தீதாம்- வளையல்களைத்
தரித்தகரத்தையுடையபெண்ணே சரம்பார்த்துக்குறிசொல்லுகிறவ
னுக்குத்தாம்பூலமுதலானவைகள்கொடுத்து உபசாராதிகள்செய்து
பின்கேள்-இது இங்ஙனம் நிற்கமுன் எ-அ-ந- கவியிற்சொல்லிபடி
சூரியசந்திரகலையிற்செய்யவேண்டியகருமங்களும் இக்கவியையனு
சரிக்கவேண்டியது-சஅ-சகூ-ங- கவியைப்பார்க்கவேண்டியது அ
திலும்சரம்பார்க்கிறவன் தாம்பூலந்தரித்துக்கொள்ளுகையில் வின
விக்கேட்கிறவனுக்குஞ் சொல்லுகிறவனுக்கும் நன்று—(எ-று)

ஒருவன்பேனாக்குறித்து வினவில் அவனுக்குறியவைகளைக்
கூறுகின்றார்.

பாராகுமுதநீர்காலதாகும் பைந்தழல்மார்ப வனங்கைப்
டர்வான்சென்னி,போமல்வினவினபோதுதித்தபூதம்பேர்
படைத்தவிடங்களிலேபிழையில்லாம, லோகும்பூரணமாம்
பக்கந்தன்னி லேதிவெட்டுங்கோல்படுக விசைத்ததெல்லாம்,
கூராழிமால்வந்துவிலக்கினுலுங்குறையாமல்வடுப்படுங்காண்
குறிக்குங்காலே.....................................*

(இ-ள்) முன்-மரு-ங-கவியிற்சொல்லிபடி இருவரைச்சுட்டிக்கா
ட்டாமலும் சூனியபக்கத்திலிராமலும், பூர்ணபக்கமாகவிருந்து ச
ண்டைக்குப்போகிறவன்என்னுவானெனில் ஆயுதங்களினால்காயம்ப
ட்டுவருவான்என்றுசொல்க-அதிலும்அப்போது ப்ரிதிவுநடந்தால்
முதுகில்-படுமென்க-அப்புவாகில்-காலில்-தேயு-மார்பு-வாயு-கை-
ஆகாயமாகில் தலையிற்படுமெனச்சொல்க - விஷ்ணுதேவன்வந்து
விலக்கினுலுந்தப்பித்துக்கொண்டுவரமாட்டானென்க(எ-று)(மகூ)

இந்தவிந்தப் பூதியத்துக்கிந்தவிந்த ஆயுதமெடுத்து
ப்போருகவெனவும்அதற்கிவ்விடத்திநிற்க
வெனவுங்கூறுகின்றார்.

கால்மூளைதெர்டங்கியமுன் மூலையேறக்கயிறெனவேவிதிமதி
கதிரோனுக-கோல்மேற்குந்தெற்குமதி நிலமாக்கொள்கவெகா
மூங்கதிரோன்கிழக்குவடக்காகக்கொள்க- சேல்போலுநெடுங்
கண்ணுய்புவிக்குகத்திசேர்ந்தசலப்வாளமுற்குச்சிலைகாலுக்கு-
மேற்றண்டாம் வானுக்காயுதங்கல்லேந்தி விதித்தநிலத்திற்
பொருதல்வெற்றியாமே.....................................*

(இ-ள்)மேற்கூறியபடிசமர்செய்யவேண்டில்வாயுமூலைதொடங்கியக்கினிமூலையளவாகஒருகயிறுபிடித்தாற்போற்சரியாய்பாவனைசெய்து அதின்மேற்கையுந் தெற்கையுஞ்சந்திரன்கூறாகவும் வடக்கையுங்-கிழக்கையுஞ்-சூரியன்கூறாகவுங்கொண்டுபோர்செய்கிறவனுக்கு அப்போது சூரியகலையியங்கியதானாற்சூரியன்றிசையிற்றானே நின்று எதிரியைச்சந்திரன்றிசையில் நிறுத்திச்சமர்செய்யவேண்டியது அப்படிச்செய்கையில் (சந்திரனானாலுஞ்சரி சூரியனானாலுஞ்சரிஎடுத்தெறியுமாயுதங்கள் எவையெனில்) சேல்மீன்போலு நீண்டகண்களையுடைய பெண்ணே பிருதிவாகில்-கத்தி- அப்புவாகில்-வாள்தேயுவாகில-வில்-வாயுவாகில்தண்டு-ஆகாயமாகிலகல் -இப்படியாக அந்தவந்தபூதியங்களுக்குஅந்தவந்த ஆயுதங்களைந்திவிதித்தபடி-அந்தந்தநிலத்தில்நின்றுசண்டைசெய்தால்வெற்றியடைவன்,

நோய்க்குறிகூறுகின்றார்.

ஆகியநோய்புருடருக்காபுருடர்வலங்கேட்கிலாறுமென்கமா
தருக்குமாதரிடங்கேட்கிற்-சோகமிலும்மூன்றுதப்பிற்பொல்
லாதென்கதொலையாதுநாட்சென்றுமீளுமென்க-சோகைநி
ல்நாட்செலுநீர்கடுகிமீளுஞ்சுடுதழலாண் மூன்றுதப்பிற்றுஞ்
சப்பண்ணு-பேசிநிங்காளிரண்டின்மிகுந்தாற்கொல்லுமெ
றில்வானமன்றுதப்பிலிறக்கும்பின்னே..... ... .*

(இ-ள்)புருடன்கொண்டபிணிக்காகப்புருடனேவந்து சரம்பார்க்கில்அவனைக்கண்டு இந்நோய்வலுவாமாவெனவினவிலுமந்நோய்தாவிளையாம்-சரம்பார்க்கிறவனுக்கு வலதுபக்கத்தில் நின்றுகேட்கினும் நிவர்த்தியாகும்-ஐயமில்லை ஸ்திரீகொண்ட நலிக்காகஸ்திரீயே வந்துவினவினாலுங்குணமாகும- வந்தவள் அவனுக்கு இடதுபக்கத்தில் நின்று கேட்கினுமீளும்-சமுசயமில்லை(மூன் பதின்மூன்றாங் கவியிற்சொல்லியபடி சூனியபக்கமாகவேயிருந்தாலுத்தமம்) இப்படியல்லாமல்ஆணுக்குப்பெண்வந்தாலும் பெண்ணுக்கு ஆண்வந்தாலும் அவ்வியாதி தீர்வதுல்லபம் அன்றியும் ஒருவன் வலதுபக்கத்தினின்று குறிகேட்டுக்கொண்டே இடதுபக்கத்தில் வந்துநின்றாலும் ஒருத்தி இடதுபக்கத்தில் நின்றுகுறி கேட்டுக்கொண்டே வலதுபக்கத்தில்வந்துநின்றாலும்நோய்போகக்குகடினம் ஆயினும் மெல்லெனநாட்சென்றுசொஸ்தப்படும்-அப்படியப்படியே சரியாய்வந்துகேட்கிலந்நோய் நீங்குமென்க-அதினுமெப்போது தீருமெனில்அந்நேரம்பூதியம்பிருதிவாகில்கொஞ்சநாட்செல்லு மென்க-அப்புவாகில் விரைவிலென்க- அக்கினியாகில் மூன்றுநாளின் விமோசனமாகுமென்க-மிகுந்தாற்கொல்லும்வாயுவாகில்-௨-நாளில் குணம்-வானமாகில் அன்றைக்கேநோய்பிரிந்துகாணுமிஞ்சில்மறுநாள் மரிக்குமென்க(எ-று) (௨௨)

இதிலிதின் முன்கவியிற் சொல்லிய வியல்பும் அதன் மேற்கவி
களிற் செப்பிய பூதியங்களின் குணமும் முக்-க்-ங்-
கூறியபடி சரம்பார்க்கிறவன் ஒருவனிடத்துக்குப்போ
கவேண்டியது இத்தருணமென்றும் பே
சவேண்டியது இத்தருணமென்றுங்
கூறுகின்றார்.

இறக்குமுபயந்தனக்கைந்துநாளி லேயினக்காற்சாவிலலையி
துதான்மெய்யே - பிறக்குமொரு பூதத்திலைந்து பூதம்பிறந்
தோடுமதுகுரவன்பேசக்கேட்டுச் சிறப்புடையபயன்றெறி
வதல்லா லுவியிற்செயலதனாற்றேவர்களுந்தெரியமாட்டார் - நி
றக்குமதிச்சிருந்தலைமூத்தாலவந்துகேட்டா லீள்வெயிலாச்சே
லச்சொல்கதினைந்துபேளே ....*

(இ-ள்) இதற்குமுன்கவியிற்கூறிய பூதியங்களினியற்கையாகிய குணங்களுக்குறியவை சொல்லக்கூடாது, அதற்குமுன் (ய-ங்)கவியிற்சொல்லியபடி சுழிமுனை நடக்கில் ஆகுமென்பது ஆகாது - ஆகாதென்பது ஆகும்போல இப்போதுஒருவன் நோயைக்குறித்துக் கேட்கும்போது சுழிமுனை நடந்தால் அந்நோயாளி ஐந்துதினங்களுள் மரிக்கும் அப்படி மரிக்காமல் தப்பினால் அவனுக்கினியொரு விபத்துவருமளவுஞ்சாவான் இதுமெய்மை அன்றியும் முன் (யசு-ங்)கவியிற்சொல்லியவண்ணம் ஒருபக்ஷமோடுகிற சரத்தில் ஐந்துவகைப்பட்ட பூதியங்களுண்டு அப்பூதியம் ஒவ்வொன்றுக்குள் ஐந்துபிரிந்து நடப்பனவுண்டு அவையெவையெனில் ஒருபிரிதிவுக்குப்பிரிதிவிற்பிருதிவுபிரிதிவில் அப்பு பிரிதிவிற்றேயுபிரிதிவில்வாயுபிரிதிவில் ஆகாயம் - இப்படி இவ்வைந்துக்குளைந்தாயோடும் இதனையும் மற்றின்னூற்பயன்யாவையும் குருமுகாந்தரத்தில் அறிந்துக்கொள்வதல்லால் தேவர்களேயானாலும் தனியே சுருதியைக்கொண்டு குருவைத்தள்ளிச் சுபானுபவம் அல்லது சுபானுபவத்தால் இந்நூலைச் சொல்லிட அறிவதுகூடாது அல்லாமலும் சரம்பார்க்கிறவனை ஒருவன் வந்தணுத்தால் அவன் சூரியகலை யியங்கும்போதே போகவேண்டியது பேசுகிறதானாலும் சூதிசொல்லுகிறதானாலும் சூரியனியங்கும்போதே சொல்லவேண்டியது மற்றப்படிகூடாது - மிஞ்சினடக்கில் மத்திபமென்றறிக இன்னமுஞ்சொல்லுகிறேன் மனதுற்றுக்கேள், (எ-று)

முன்-(யசு-ங்) கவியிற்சொல்லிய பூதியசரங்களினியல்புகூறுகின்றார்.

கேளிதனை நிலத்திற்கு நீரிற்குங்குணமாங் கெட்பமெனிலா
னுக்குங்கிளர்ந்தொருவன் வினவி - னுள்ளின் மிகுலாபங்கள்சாந்தி
போகருநன்றுகுமங்கிதனிலங்கம் வெல்லும், வானமரிற்பொ
ல்லாது கெற்பமுங்கரும் வாயுவெனிற் பெண்ணாகுமற்போர்

தோற்குநீள்விசும்பிற்றனுவித்தையோரந்தானு நீடுமிகவெகற்பமெனிலவியாய்வீயும் ....;........,.. ....,.........*

இ-ள்) பெண்ணேகருத்துற்றுகக்கேட்பாயாக- முன் - (யசு ங்-)கவியிற்சொல்லியபூதியசரங்களிளியல்பு-கூறுமிடத்தில், பிருதிவும்-அப்பும்-நன்மைகளையேதருவன இதன்பின் (௱௲-ங்) கவியிற்சொல்லிபடிஐந்துநாழிகைககுமிஞ்சி நடககையிலிவ்விரண்டுபூதியங்கள்அதிகமாகநடந்தால்-லாபமுண்டுவேண்டில(ய அ-ங்) கவியையும்பார்ககதிங்ஙனம்நிற்கமுன்(யசு-ங்) கவியிற்சொல்லியபடிஒருபிராணியைககைப்பற்றுமலும்-அதின்பேரிலூர்ந்து நில்லாமலும் தனியேவந்துசூனியத்திலில்லாமல் பூரணத்தில்நின்று கெற்பககுறிகேட்டால் அப்போது சரம்பிரிதிவாவது அப்புவாவதுநடந்தால்ஆண்பிள்ளைபிறககுமென்க(அ) வதுகவியிற்சொல்லியபடி சாந்திபண்ணுதல்போககுழித்தல் செய்யவேண்டியபோது அங்ஙனஞ்சொல்லியகலையில் இவ்விரண்டுபூதியங்களிலேதாவது நடககும்போது செய்தால்பலிககும்இதன்றித்தேயுபூதியம்நடககையில் போராம்சமர்புரியில்செல்லும் அப்போரில்வாளெடுத்தால் மத்திபமாம்அப்போமாதுகெற்பத்தைககேட்டால்அது அழிந்துபோகும்வாயுநடககையிற்கெற்பம்பெண்ணுமென்கபோர்செய்யற்றேல்விடையயும்ஆகாயகில்வீற்சமர்செயிக்கும்(இப்போரிலக்கணஞ்)செப்பிய (உய-ங்)கவியையும்(யஅ-ங்)கவியையும்-(ய-ங்) கவியையும் பார்ககவும்(கூ-ங்)கவியிற்சொல்லிய யோகப்புரியதன்மைஆகாயசரம் நடககையில்கெற்பங்கேட்டால்அலியாய்ப்பிறககும்பிறந்துமிறககும்என்க(எ-று)

திதிவார நட்சத்திரக காலசாபலன்முன்-ச ங்-கவியிலுஞ்-
௱௫-கவியிலுஞ் சொல்லியபடி பிராதகாலத்தில் சரம்
பார்ககவேண்டிய கிரமத்திலும் விசேஷமாய்பார்
ககவேண்டிய திதுவென்றுங் கூறுகின்றார்.

வியாதபிரதமை முதல்விளங்கும் பககம்விரவிவரு மூப்பதிலும்மூன்றுக-மாயாதுவருஞ்சோமனிடமதாய வருகின்றவருகனுககும்வலமதாகச்- சயாதுபுதன் வெள்ளிதிங்கண்மூன்றுந்தப்பாதுசந்திரனுஞ்சாற்றுங்காலே- தேயாதுகதிர்செவ்வாய்சனிவியாழஞ் செங்கதிரோன்றினமென்று தேறுநீரே ...*

(இ-ள்) முன் (ச-ங்) (௱௫-ங்) கவியிலுஞ் சொல்லியபடி பிராதகாலத்தில் சரம்பார்ககவேண்டிய கிரமத்திலும் விசேடமாய்ப் பார்ககவேண்டியதெதுவெனில் பொழுதுவிடிய(ரு) நாழிகை யிருககையில்எழுந்துமேல்(ச-ங்)கவியிற்சொல்லியபடிசரம்பார்ககும் போதுவளர்பிறைபிரதமைககும்துவிதிகைககும்திரிதிகைககு சந்திரகலையுதித்துநடககவேண்டியதுஇப்படி இம்மூன்றுக்குபன்னிரண்டு

மபோகதேய்பிறையில்பிரதமைக்குத் துவிதிகைக்குந் திரிதிகைக்கு
ஞ்சூரியகலை யுதித்துநடக்கவேண்டியது பொழுதுவிடிய(ரு) நாழி
கையிருக்ககயிலுதித்தசரம் மற்றவைந்து நாழிகையுங்கலந்தோ
டவேண்டும்திதிபோகவாரங்களிலெவை நிகழவேண்டியதெனில்ஞா
யிறுக்குஞ்செவ்வாய்க்குஞ்சனிக்கும் வியாழத்திற்குஞ் சூரியகலை
யுதித்தோடவேண்டியது திங்களுக்கும்புதனுக்கும் வெள்ளிக்குஞ்
சந்திரனுதித்தோடவேண்டியது இப்படியுதிக்குஞ்சரமெந்தபூதிய
த்திலுதிக்கவேண்டியதெனில் பின் (சரு)ங்-கவியைப் பார்க்கவேண்
டியது இதிலபூதியங்கள்அதிகமாய்க்கதித்தோடிலபயன்கள் என்ன
வையாமெனில் முன் (உரு-ங்)கவியிற்றெறியும் அன்றியும் விபர
(ருரு)ங்-கவியிற்காண்க(எ-று)..................................(உச)

இதனுள்நட்சத்திரங்களுக்குநடக்கவேண்டியகாலசரமுமிதன்
மேற்கவியிற்கூறியவாரங்களுக்குரியனவாகியகாலசரங்ள்சரிவ
ரில்இடரில்லைபிழைகளிலின்னவின்ன நிகழுமென்றுகூறுகின்றார்
தேறிடுநீயொன்பதுநாள்பூரமாதிசிறந்தரோகணிசதயமுத்திர
ட்டாதி,கூறிடுஞ்செங்கதிரோனுளாககொள்க,கூறு நாளடைய
மதிகமென்றுகொள்க, வீறிடுஞ்செங்கதிர்பிழைகளினேய்கா
ரிகளுமிடித்திடுமண்டலஞ்சேய்க்குவெப்போர்சாவாம்,பாறிடு
ம்பொன்பிழைகளின்மன்னர்கேடாப்புத்திபதிககதிபன்கெடு
மிந்துகிளைஞர்போககே..................................*

(இ-ள்) பெண்ணேதிதிவாரமென்று இரண்டுவேறுபாடாய் கூறி
னேமென்று இயக்கம் வேண்டியதில்லை விபரம் மேற்கவிகளிற்று
னேசொல்லியிருப்பதைககாண்கஇவ்விரண்டினுடன்கீழ்வரும்நட்
சத்திரபலனுகியமூன்றினுள்ளுநம்ம தேதுகஷ்டமோ அதிலும்எதே
துஇஷ்டமோ தெரிந்து அதிலும் வீககந்தூககம் நோககிப்பார்ப்
பதென்றுகாண்க கண்டுதேறியிரு அஃதுநட்சத்திரங்களுககுநடக
கவேண்டியகாலசரமாம்எதெனில்-பூரம்-உத்திரம் - அஸ்தம்-சித்தி
ரை-சுவாதி-விசாகம்-அனுஷம்-கேட்டை-மூலம்-உரோகணி-சதயம்
உத்திரட்டாதி-இப்பன்னிரண்டினுஞ் சூரியநடக்க வேண்டுமென
க்கொள்கமற்றப்பதினைந்திலுஞ்சந்திரநடக்கவேண்டும் அல்லாமலு
ம்மேற்கவியிற்கூறியவாரங்களுககுரியனவாகிய காலசரங்களில்ஞா
யிறுதப்பில்-விபாதி-சனி-வறுமை-செவ்வாய்- சண்டை-சாவு வியா
ழம்-தன்மன்னனுககுககேடாம்-புதன்- அவ்வூரதிகாரிகருககேடு-தி
ங்கள்-சுற்றத்தாருககுககேடுவரும்(தன்மன்னனென்பதும்- அவ்வூ
ரென்பதும்,சரம்பார்ககிரவனுககுரியனவாம் (வெள்ளியின்கவியிற்
காண்க)சனி-வறுமையுடன் தன்கையிலிருப்பதும்போகும் பொ
ன்பிழைகளில்மன்னர்கேடாமென்பதில் தன்தாதாவிற்கு வருத்தட்வ
ரில் தனககுளப்படிப்பொருள்வரும் வராதுபதிககதிபன்கெடுமெ

ன்பதில், அவனிவனுகில்பதிகொடுக்கப்பட்டானெனவரும்...(எ-று)

இதன்மேற்கவியிற்கூறாத வெள்ளிபிழைக்கில் நிகழ்வனவிவை
விவையெனவும் மற்றதன் மேற்கூறிய திதிபிழைக்கில்
நிகழ்வனவிவையெனவுங்கூறுகின்றார்.

போக்கரியபுகர்பிழைக்கி லூர்விட்டேகல் பொருந்தியதோர்
மெய்ந்நோதல்புணர்ந்தோர்சாத,லாக்கமதிலிடரா முன்பக்க
ந்தன்னிலருங்கலக்கமிரண்டாகிலர்த்தநாசம், மூக்கமுடன்மூன்
றதனிற்போக்குண்டாகு,மூனைத்தநான்கிற்கிளைஞர்க்குறுநோ
யுண்டாந் - தேக்கியவைந்திற்றேசமலையுமாறிற்செகத்தரசர்
கெடுமேழிற்சேருநோயே.........*

(இ-ள்) வெள்ளிதப்பில்தான்வசிக்கும் பதியைவிட்டு ஒழிந்து போதலாகவேணும் அவ்வெல்லையைவிட்டுமற்றோரெல்லையைப்போய் மிதிப்பதாகவேணும் தேகநலிவரும் தன்மனைவிக்கு சாவு வரும்(சாவென்பதில் சண்டை பிணக்குநோய்முதலியவருத்தமாதலையும் சதிபதிகளுக்குப்பொருத்தம்போதலையுங்காண்க) நூலாசிரியர் புணர்ந்தோர்-சாதலென்றும் சாமுடிவரைக்கும் வருத்தம்வருமென்றுந்துணிந்து கூறினமையால் நன்மையை தேவராக அட்டமாசித்திமட்டும்பெருக உண்டாகுமென்ற கருத்துக கண்டு இதன் மேற்கவியில் கூறியதுகாண்க மற்றதனிற்சொல்லியபடி ஊருக்கு மன்னனுக்கும் அதிகாரிக்கும்வந்தாலும்வரும் இதன்றியில்வளர்பிறைகாலத்தில்பிரதமைதப்பில்யாதேனுமிடர்வரும் துவிதிகை கலகம்-திரிதிகை-பொருட்சேதம்-சதுர்த்தி-போக்குண்டாகும்(சகலவித நஷ்டத்துக்குங்காண்க)பஞ்சமி-பந்துக்களுக்கு வியாதி சஷ்டி-அத்தேசத்தாருக்கும் அரசனுக்கும் வருத்தம் சத்தமி நலிஅரசனுக்குந் தேசத்தாருக்குமேயுண்டு-தனக்கில்லையென்றே மாந்திருத்தற்கூடாவாகுந்-தன்னாலேயவர்களுக்கு வருத்தம் வந்ததென்ற அவதாறனைபொச்சாப்பினாலாவது தான்வருத்தப்படவருமென்ற விவரம் மேற்கவியிற்றானே செப்பியிருப்பதைக்காண்க(எ-று).....(உசு)

திதிபிழைக்கில்நிகழ்வனவிவையென்றும் சந்திரசூரியரி
யல்புங்கூறுகின்றார்.

நோவுடனேசாவுமாமெட்டாகின்மற்றை நுவலாதபக்கமுமி
ம்முறையேகொள்க-தாவில்வெங்கதிரவனின் மதியமுண்டா
ஞ்சந்திரனுள்வெங்கதிருந்தப்பாதுண்டா - மோவரியவிவர்க
ளையேயுணரும்போதிலுற்றசரங்குருமுகத்தாலுணர்ந்துகொ
ள்க-தேவர்பிரானுரைத்தருளவுமையாள்கேட்டச் செவ்வியத
ன் முறைமைதனைத்தெளிந்துதேறே.......*

(இ-ள்) அஷ்டமி-பிழைக்கில் நோவுடன் சாவுவரும் வளர் பிறையிங்ஙனமிருக்கத்தேய்பிறைக்கு மிம்முறையேகொள்வதுஇத

ல்லாமலுஞ் சூரியனுக்குள் சந்திரனுஞ்சந்திரனுக்குள்சூரியனுமொன்றுக்கொன்று கலந்துதோன்றுவதுமுண்டாம் உண்மையவனை தன்சுயவல்லமையினால் தெரிந்துகொள்ள வல்லவனல்லவன் இப்பிஞ்சங்கரனருளினால் தெரிந்துகொள்ளத்தக்க சிறப்பினனாகில் இந்நூலையார்தான் தம்மாற்றமே தெரிந்துகொள்வார் கொள்ளமாட்டாராகையின் ஆதலாற் குருவருளினாற்றெளிக—எ-று. (௨௭)

மேற்கவிகளிற் கூறியசாம்பிழைக்கில் இடர்வரும்
வந்தாலும் அதற்கு உபசாந்தங் கூறுகின்றார்,

தெளிகதிர்செய்மூன்றடியாந்தெற்குமந்தன்செம்பொன்மூன்றடிமேற்குத்திங்கள்வெள்ளி, யிளையநாலடிவடக்குப்புந்திமூன்போலிரட்டையடிகிழக்கிரவியெழுதன்முன்னே, வளமுடன்பூரணையத்திசையிற் சென்றுவந்திருந்துநமைநினைந்தெழுந்தல்செய்தே, வுளமகிழ்ந்துபோகிலெல்லாம்பலிக்குந் துன்பமுண்டாகாவிவையனைத்துமுணர்ந்துதேறே .. .. *

(இ-ள்.) பெண்ணே மேற்கவிகளிற்சொல்லியபடி காலசாஞ்சரிப்பட்டுவருமோவராதே ஊழ்வினைப்படிக்கல்லவோ நடக்கும் அதை நம்முடையவசமாக்குவதற்கு இலோசோ வென்றுதளர்வுற்றிருக்கவேண்டியதில்லைசாம்பார்க்கிறவன் முன்கவிகளிற்சொல்லியபடிபிராதகாலத்தில் அருணோதயத்திற்கு முன்னெழுந்து ஞாயிறுசெவ்வாய்க்கிழமைகளுக்குத் தென்புறமாய்மூன்றடி முன் (யக-ந்) கவியிற்சொல்லியபடி சாத்தை பூரணமாக்கிடகாலையமுன்னிட்டுக்கொண்டுபோகவும் சனிவியாழங்களுக்கு மூன்றடிமேற்கேபோகவும் திங்கள்வெள்ளிக்கு நாலடிவடக்கேபோகவும் புதனுக்கு இரண்டடிகிழக்கேபோகவும் இப்படியாகப்போய்வந்து ஒருதிவ்விய ஆதனத்திலிருந்து என்னை நினைத்துதுதிசெய்து பின்னெழுந்து எங்கேசென்றாலும் அல்லது அங்கேயிருந்தாலும் முற்கவிகளிற் கூறியதுன்பங்கள்யாதேனுமடராது—எ-று. (௨௮)

இதன் மேற்கவிகளிற்கூறிய ஒருவாரத்திற்குற்சாந்தப்பில்
இன்னவையாமெனவும் எழுநாட்களுஞ்சரிவரில் இன்
னின்னவையாமெனவுங்கூறுகின்றார்,

தேறுநீஇவையெல்லாஞ்செவ்விதாகசெங்கதிரோன்றன்னளிற்றிங்களோடி, மாறிவருங்கதிரவனுஞ்சோமனுளின்மதிதோடிவருங்கிழமையேழுமாறிற், கூறுபடவுடலுயிர்விட்டேகுமெனக்குணைமாமுய்க்கிழமைகோளுதோடிற், சேறிவருங்காலனையுஞ்செயிப்பர்மற்றச்சித்தயோகத்துநீகூசித்தியாமே ... ... *

(இ-ள்,) இவை எல்லாந்தேர்ந்தறி சூரியகலைநடக்கவேண்டிய நாளிற்சந்திரனடந்து சந்திரகலைநடக்கவேண்டிநாளிற் சூரியனடந்து

இப்படியாகமாறுபட்டொருவாரமுழுதும்நடந்தால் மரித்துப்போவன்அப்படியில்லாமல்கிழமை எழுத்துவராமல் மேற்கண்டநாழிகையுங்கோளுமல்லிக்குநோக்கிசெல்வதுடன்பிராணயாமமுமாறாமல் நிகழ்ந்துவருமாகில்இவ்வாறான்பிராணனுக்கழிவில்லை சீவன்முத்தனாய் வாழ்ந்திருப்பன் அஷ்டமாசித்தியுமவனுக்குச்சித்திக்கும். (௨௯)

குறிசொன்மார்க்கங்கூறுகின்றார்.

சித்தருட்டினிரேசகத்தில்வந்துகேட்டால்செப்பியவப்பொருள்களெல்லாந்தீதேயாகும், உத்தமமாம் பூரகத்தில்வந்துகேட்டாலுரைத்தபொருளத்தனையுமுண்மையாகும், மெத்தியகும்பகத்துரைக்கினன்றேயாகும் வேண்டாமை ரேசகத்தில் விளியப்பார்க்க, வைத்தமலஞ்சலமாயுநீர் கழிபோதென்னின் மாற்றலர்ந்தாங்கெடுவெரி துமாயிலாதே..... *

(இ-ள்,) சரம்பார்க்கிறவன் ரேசகஞ்செய்போதில் வந்துகேட்டால் கேட்டகாரியஞ்சித்தியாது பூரகத்திலென்னில் நன்மை அவனசொல்லுகிறது உண்மையாயிருக்கும் கும்பகஞ்செய்காலத்திலானிந்தச்சரியம் அதுசித்திக்கும்மலம்சலம்வாயுகழியும்போதானால்பகைவர்கெட்டுப்போவார்கள், இவைம்பிறகு றியபரம் குருமுகாந்தரத்திற்றெரிந்துசொல்லவேண்டியது-அல்லாமற்றெரியாது, (௩௰)

சனிவியாழபலன் கூறுகின்றார்.

மாறிவரும்பக்கங் குறையும்பக்கமதிநாடி கதிர்நாடிவளர் பொன்றேடிச், பேறுமிகவுண்டாகும் பிராணனிற்கும்பின்புரைத்தகாரியங்களெல்லாம்பேறும், கூறுகின்றசனிநாளிற் பகலிரவிற்குலவுசரம்வலமிடத்திற்கோளுறோடி, ஆறுமலர்ப்பெருந்திருவேசொன்னேமிந்தஞாலமெங்கும்புகழ்பெறவேயடக்குமென்றே... ... *

(இ-ள்,) வளர்பிறை வியாழத்திற்குச்சந்திரனும், தேய்பிறை வியாழத்திற்குச்சூரியனுந் தப்பாமல்நடந்துகொண்டேவந்தால் சிறந்தபேருண்டாகும் - சீவன்முத்தனாய்த்தளர்வின்றிவாழ்வன் - இதல்லாமல் சனிக்கிழமைக்கு இரவிலும்பகலிலுஞ் சந்திரசூரிய சரங்கள் மாறுபாடில்லாமல் நடக்கவேண்டியது - நடந்தாலிவ் வுலகமெங்கும் மெச்சத்தக்க கீர்த்திவந்துறும்-மற்றும்முன்காலசரஞ்சொல்லியகவிதைநோக்கவேண்டியது—எ-று, (௩௧)

குறிசொன்மார்க்கங் கூறுகின்றார்.

நட்புடையவொருவனெனுங் கேவெனொருவன் கேட்பனெனிலத்திலகத்திருப்பனன்னீர்மூற்றங், அடற்குமழுவாகிலுள்ளோர்வாயுவேற்றாரம்பலமேன்மலைமேற்றுயிலலாகும், விடப்போருண்புவிக்குநிலைநீர்க்குமீண்டான்வெவ்வழற்குவருகின்றான்வெயில்காலுக்கு,மடற்குழலாய்பூர்வத்தானவானயாகில்வருவனொருநாழிகையின்மாறிலானே

(இ-ள்.) ஒருவன்வந்து இன்னுமெனக்கேயிருக்கிறானெனில் - அப்போது சரம்பிருதிவியாகில் வீட்டுக்குள்ளிருக்கிறான் - அப்புவாகில்-முற்றத்திலிருக்கிறான்- தேயுவாகில் அக்கிராமத்தெல்லைக்குள் தானேயிருக்கிறான் - வாயுவாகில- எல்லைக்கப்புறப்பட்டான் - ஆகாயமாகில்-மலையேறுகிறான்- அல்லது- தூங்கிறான் - என்றுசொல்லவேண்டியது- இதுவிட புரத்தேசம்போனவனைக் குறித்துக்கேட்டபோது பூதியமைந்திலமுதலாகில அவ்வூரிலதானே நிலையாயிருக்கிறான் இரண்டாகிலதிரும்பிவருகிறான்- மூன்றாகில திரும்பினவன் நில்லாமல நடந்து வருகிறான்- நான்காகில அவனிருக்குமூருக்குள்வந்தான் ஐந்தாகில ஒருநாழிகைக்குள்வந்து வீடுசேர்வானென்று சொல்லவேண்டியது()

இச்சரம்மனதுடன்லயப்பட்டால இன்னவையாமெனக்

கூறுகின்றார்.

மாறிவருவாயுமஞ்ஞைலயந்தன்னினமரிக்கவுயிர் சித்திநிற்கலதுநா
ளிற்றுங், கூறுசரவக்கூற்றற்பயமுமில்லைகுறித்திருமண்ணென்ற
னைநாழிகையாக்கொள்க, நேறுபுனற்கொணறேசானனிக்கொணா
லெளமூக்காவானமணா சிறந்தநாடியாருமைந்துநாழிகைக்குள்வரி
னிற்றுணதிற்பமுதுயபிறுடம்பிலிதுபற்றிப்யாரோ... ... *

(இ-ள்,) இடதுபக்கத்திலும் வலதுபக்கத்திலும்ஒன்றைவிட்டொன்றைமாறிமாறி நடக்குமிச்சரமானது தேயத்திலுடேலயப்பட்டு போகுமேயானால பிராணனுக்கழிவில்லை அப்படிலயப்பட்டுநிற்கில பனமுதலிய வந்தக்காரணங்களுக்கும்வேலையில்லை - ஆசைவற்றிருப்பனவாகும் - பிணபுமற்றெச்சமயத்தாராலும்பயமில்லை - யமனாலும் பயமில்லை- முனசொன்னபடி இடதுபக்கமும் வலதுபக்கமும்மாறியோடுஞ்சரம் ஒவ்வொருபக்கத்தில எனனோரந்தரித்து நடக்குமெனில- ஐந்துநாழிகையாம்- அதிலும் பூதியங்களின கூறுக்கெவ்வாறுயகுப்பதெனில- மண்ணில- ஒன்னைநாழிகையும், நீரில ஒன்னேகாலும், நெருப்பிலொன்றும், காற்றிலமுக்காலும், வெளியில அரையும் ஆகநிறைந்தோமே, இப்படியாகியபூதியங்கள் கூறுகொண்ட ஐந்து கடிகைகளும் ஒவ்வொருபக்கத்திற்குச்சரியாய்ச் சிறையாதோடவேண்டியது- இதைவிட குறைந்தாலும் வளர்ந்தாலும் தேகதலியார், இச்சரம்லயப்படும்வழி தேடவேண்டியது - தேடில்முனகண்டபயனுண்டாம், இல்லையேலநாடிடோனதுக்கு ஐந்துநாழிகையும்பூதியங்களினளவேகிதறாமல நடப்பிக்கவேண்டும் அதுவுமன்றெனில தேகநஷ்டமேவரும்—எ-று. (௬௩)

சத்தமதுவாழ்நாட் பிரமாணமறியும்படி அயனசரங்

கற்பங்கூறுனரூர்.

பத்திருனசொன்னபடி பயனருணருட் பகலொருபோதுண்டு பரிசுத்தனுகி மற்றைநாளுத்தரமாமயனந்தனிலுமாதிபிடந்தனி லோடும்வலந்தெற்காகுப், பெற்றதொரு நாழிகைதானேந்து நாளும் பெருக்கடிகைதனிற்குறையிற்பிராணனுசை, மூற்றொருமா நாழிகைக் கோராண்டோழுமூடையேநானசொன்னகணக்குண்மைதானே... ✽

(இ-ள்,) சரம்பார்க்கிறவனுக்குச் சென்றநாட்கள்போக மற்றும் நின்றநாட்கள் எவ்வளவேரென்னுங்கருத்தைக்கொண்டு பார்த்துத்தெ ளியுமாறுயாதெனில் ; அயனசரமாம் அதனைப்பார்ப்பதெவ்வாறெனி ல தைமாதத்திலமுதற்றேதியில உத்தராயணகாலம் - ஆடிமாதமுத ற்றேதியிலதட்சணுயனகாலம்- இவ்வயனகாலத்திற்கு முன்னுள்பகலில ஒருபொழுதன்ன முண்டுதத்துவங்களைப் பரிசுத்தமாக்கித்தேகமெ லிவதனுலமனதுக்கும் மற்றவாயுவாதிகரணங்களுக்கும் வராமிலை ஆ யினேதிரவித்தமாதமுதற்றேதியிலவொழுக்கியிடிய ஐந்துநாழிகை யிருக்கையில பார்க்கும்போதுசரவாயு நிதிநட்சத்திரங்களைத் த ள்ளி இடதுபக்கத்திலுதித்து முனைவிகளிற்சொல்லியபடி ஐந்து நாழிகைகளுஞ்சிதருமலடனம் தனனைப்பார்க்க வேண்டியது - இது போக ஆடிமாதமுதற்றேதியில இதேப்பிரகாரமபார்க்கவேண் டியது அப்போதுசரம் வலதுபக்கத்திலோடும் அப்படியோடியசர ம்முற்கூறியவண்ணம் ஐந்துநாழிகைகளுஞ் சிதருமலோடினுல சா ம் பார்க்கிறவனதான செய்யும்பிராணுயாமவுதவியினுலனறுதொட்டு வரும் நூறுவருஷகாலம்வாழ்ந்திருப்பன இதவினதிக்குறைந்தால அவ் வைந்துநாழிகைகளை நூற்றொருமா ஐந்தாகப்பகுக்கிக்குறைந்தநா ழிகை ஒருமாவோ இரண்டுமாவோ அலலதன மேற்றெரகைபட்ட வ கையோ அதற்கு ஒவ்வொருவருஷத்தைக் கூட்டிப்பார்த்துக் குறைந்த ஒவ்வொருநாழிகையினபேரிலகணக்காக்கிக்கொள்ளவேண்டியது-மு ழுவதுமேதப்பிச்சரம் இடத்திற்குவலமாகவும் வலத்திற்கு இடமாக வும் ஓடில அவனுக்குக்ஷணகாலமென்றறிக —எ - று. (௱௪)

போஜனவிதிகூறுகினரூர்.

உண்பவனுக்கப்புவிடமறிக்கு மெய்யவுணர்த்தைகார்தலுண் கமுன்னே, பண்டயிலசெங்கதிர்க்குநெருப்பாலபுனித்தலகனலபா குடவேனுவர்த்தனமுனுனிப்பார்க்க நல்லபயவற்றிற்குச்சோறு பாதிநனனீர்காலகாற்றுக் காகநலகிர், கண்டயிறுடிகன்கத்திபண் ணிதுபங்காட்டிமலர்குட்டியிருள்சழியுங்காலே ... ... ✽

(இ-ள்.) முன்கவியிற் சொல்லியபடி சரம்பார்க்கிறவன் சூரியக்
கலியங்கிவருகிறமட்டும் போசனமில்லாமல் மற்றதனுக்காக காக்
க்கவேண்டியதில்லை சந்திரனடக்கும்போதுஞ் சாப்பிடலாம் எப்
படியெனில் ஊஷ்ணமானபண்டங்களும் உப்பு-கசப்பு-காரமா
கியபண்டங்களை வைத்துக்கொண்டு சாக்பானத்தை நிறுத்தியுண்
ணவேண்டியது சொல்லியபடியே சூரியநடக்கில்-தேய்-பால்-புளி
த்தல்-தித்தித்தல்- துவர்த்தலாகிய பண்டங்களுடனே சாப்பிடவாய்
தாகபானமுமப்போதே செய்யலாம் சந்திரனுக்கு அப்போ கூடா
தாயினும் பின்பு சூரியனடக்கில் சாப்பிடவேண்டியது இதுமாதி
ரிலும் ஆத்திரத்தினாலும் அவாவினாலுஞ் சூரியனுக்காக காத்திரா
மல் அடுத்தடுத்துச் சந்திரனிற்றானே தின்றுகொண்டு வந்தாலும்
நலியா மிப்படியாகச் சாப்பிடுகிறதாயினும் அவ்வுணவு வயிற்றிற்
குப் பாதிதானாகும் மிஞ்சினாலத்து மற்றப்பாதிக்குச் சலக்காலா
க்வும் வாயுகாலாகவும் கொள்ளவேண்டியது கொண்டு தசநாடிகளை
யும் பிராணாயாம மூன்றினிலையில் சந்திசெய்து ஏகாக்கிரசித்தனாய்ச்
சரம்பார்க்கவேண்டியது-(எ-று) (௫௩)

சரத்தைநறவொட்டாமலுங்குறையவொட்டாமலுந்தன்
வயப்படுத்திக்கொள்ளுமார்க்கங் கூறுகின்றார்.

கால்கொண்டுகணக்கறிவார்க்கியாதுந்தப்பாகருதியவெல்லாமுந்
யுங்காண்போர்க்கெல்லாஞ் மேல்கொண்டபுவியுடனேயப்புவன்னிவளி
னங்கிபால்வானமுடன்வின்வுவாற்றும்; பால்கொண்டமொழியர்
ளேபவன்கட்டிப்பற்றியவாராதாரப்பரிசுபார்த்துச்; சால்கின்றமு
திருடிதன்னுணின்றதபனன்மதிசெந்தழலாந்தன்மைபாரே......*

(இ-ள்) பால்போலுமினியசொல்லையுடையபெண்ணே சரம்பார்
க்கிறவனுக்கு அனுபவமிற்றாற்சொல்லியபடி வருமோமற்றவிதி
ப்படிபிறழாதுபோசனமுறைமையும் வந்தொத்துக்கொள்ளுமோ
மிகினுங்குறையினும் நோய்செய்யுமே எளிதிற்சரிப்பட வராதே
வராதெனில் தானேப்படி தன்கடைவன் வினவுவார்களுக்கெவ்வாறு
ய்றன்றெனவுந் தீதெனவும் உள்மறிந்தெடுத்தோராயவென்று ஐய
முறவேண்டியதில்லை(சரம்பார்ப்பான்பரம்பார்ப்பானென்பதுபோ
ல்) சரத்தைக்கணக்கின்படியறிந்துபார்க்கிறவனுக்குயெந்தக்காரியமா
னாலுந்தப்பிப்போகாது அவனைக்கண்டபேர்களுக்கும் நினைத்தகா
ரியமெல்லாமுடியும் அதெப்படியெனில்-பிரிதுவு-அப்பு-தேயு-
வாயு-ஆகாயமாகிய பஞ்சபூதியங்களின்கூறு கூடியவயும் தப்பா
மற்போகாமல்மனமதிவுடனேகட்டி ஆறுதாரத்தினிலுள்ள பரிசினைய
றிந்து தசநாடிகளிலு முதனாடியாகிய பிராணநாடியினின்றுமற்றநா
டிருந்துதித்தோங்குசந்திரன் சூரியன் வன்னியென்னும் மூன்றி

னுடைய குணங்களையும் பார்த்தால் கைக்கனிப்போல் இலேசித்தெரியவரும் (எ-று) (கசு)

சரம்பார்க்கிறவனுக்கு நன்மைதீமை மரணகாலமறியும்படி
சாயாபுருஷதெரிசனங் கூறுகின்றார்.

பாரிலொத்தநிலத்தகல்வான் களங்கமற்றுப் பத்தடிக்குவறுஞ்சடியாம்பருவற்றன்னிற், சீரியமெய்ந்நிழல்கழுத்துக்கைகால்சென்னி சிமிட்டிப்பார்த்திமையாற் றிகழ்வான்பார்க்கிற், கூருருவம்பொன்கண்டாற்செல்வம்வெள்ளைகுறைவிலுயிர் மெய்ம்மையுயிரினைக்குங்குற்றங், காருருநோயாறுபுறைகைகால்குன்றிற்கைக்குறையின் மூற்பிறையிற்காட்டுஞ்சாவே. ... ... *

(இ-ள்) பூமியிலேமேடுபள்ளமில்லாத இடத்தில் ஆகாயத்தில்மேகமறைவில்லாமல் வெயில்காயும்போது தன்னிழல் அஞ்சடிநீளமுதல்பத்தடிக்குட்பட்ட தருணத்தில்தான் அந்நிழல்முகமாய்நின்று கைகளிரண்டையுந்தொங்கவிட்டுக்கண்களிமையாமல் அந்நிழலில் தலை-கழுத்து-கைகள்-கால்கள்-இவ்வுறுப்புகளிலொன்றைப்பார்த்து அப்படியே இமையாமல் ஆகாயத்தைப்பார்த்தாலங்கே அவனுருவந்தோன்றும்அவ்வுருவம்பொன்னிறமாயிருந்தாலவனுக்குச்செல்வம்வரும் வெண்மையெனில் பிராணபயமில்லை ஆயுள்வளரும் செம்மையாகில் ஆயுள்தேயும் அதற்கொருகுறைவும்வரும்-கருமையெனில் நலிவிதுவிட அவ்வுருவில்-கைகளாவதுகால்களாவதுதோன்றாமலிருந்தால் ஆறுமாதங்களுள் மரணமிதுவன்றித் தலையேகாணாமல் கவந்தமாய்த்தோன்றில்-மூன்றுமாதத்தில்மரணம் இதல்லாமலுஞ்சந்திரனிலுமிப்படியேபார்ப்பதுமுண்டு - இதனைமாயாபுருஷதெரிசனமென்றுஞ்சொல்லுவார்கள் இச்சாயாபுருஷதெரிசனத்தைவிடாமல் பன்னிரண்டு வருஷம்பார்த்துக்கொண்டு வந்தால்-தன்முன்னிற்குமந்நிழல் தன்னுடனேபேசும்பேசில் அதன்மூகாந்தரமாய் அஷ்டமாசித்தியையும்பெறலாகும்-பெறுவதன்றிப்பின்னுஞ்சிலநாட்களில் அந்நிழல் ஓராளுருவமாகித்தன்னுடனேதிரியும் படித்தால் தானும்படிக்கும் எழுந்தாலுடனேதானுமெழுந்திருக்கும்இவனுக்குவரும் நன்மைதீமைகளைமுன்னதாகவுணர்த்தும் இன்னமிப்படிப்பட்ட அநேகமற்புதங்கள்விளைக்குமென்று பெரியோர்சொல்வார்கள்(எ-று)(கஎ)

மரணவிலக்கணம்வில்லுருவின்பயன் கூறுகின்றார்.

காட்டியகானிழற்றனக்குமுன்பின்னுக்கடிபுனல்வாய்கொண்டகல்வான்களங்கமற்றால, பூட்டியநீர்துகள்பிறக்கவுமிழ்ந்தால வானிற்பொருந்தியவில்லைநீறுவாய்ப்பொலிந்துதோன்று, மீட்டியவிலதுருவுளதேலாண்டுவாள்வனிதுமூறிபி லவ்வாண்டினிறந்துபோவன்கோட்டியவில்லுருமுறியவணங்குதோன்றிற் கொண்டுபோம்பிறறையாதிற்றுறித்துக்கூறே ... ... *

(இ-ள்) வாணிகளைக்கயில்லாமல் சூரியனைதிக்கையில் மரநிழலைவிட்டுத்தாழ்வாரநிழலிப்படிப்பட்டயாதொரு நிழல்தனக்குமுன்னிருக்கச் சாம்பார்க்கிறவன் பின்னின்றவாய் நிறையசலங்கொண்டு அந்நிழலருகிலதுகள்பறந்து அதுபோலப்பறக்க ஒரோதரமாயுமிழ்ந்து அதுகளைப்பார்த்தால் அதிலிந்திரதனுசு அவ்வைவர்ணங்களுடனேதோன்றுந்தானதில பார்க்கிறவனுக்கு அன்றுமுதல் ஒருவருஷமட்டுக்குஞ் சாவில்லை இல்லையேல அவரும் வருவதிலுமவ்வில திறமாறியங்ஙனே ஒருபெண்ணுருத்தோன்றில ஆறுமாதத்திலிறப்பன். (எ-று) (௬௮)

சந்திரசூரியனைப்பார்க்குமிலக்கணங்கூறுகின்றார்,

சூடிகொண்டநிறைமதியங் குறைமதியந் தன்னிற்குலவியதோர்
செப்பகலிற்கோநெய்யைவிட்டுச்செந்நிறமதிக்கதிரைப்பகற்கதிரை
பார்த்தாலியலவெண்மைசெம்மைபொன்மைபசுமைகருப்பென்னி
னெதிகொண்டவுயிர்வாழ்வுகேடுநோய் சாதனிரைனிறைபயன்றிலி
தனிற்றெற்குமேற்கு, மதிகின்றவட்குடகேமிழக்குநடுக்குறைந்தா
லாண்டுதிங்களாறுமூன்றொன்றுநாட்பழித்தவே...

(இ-ள்) ஒருசெப்புகலிலபசுவின்நெய்யையுருக்கிவிட்டு அதிற்பூர்ணசந்திரனையல்லது அமாவாசையின்போது சூரியனைப்பார்த்தால் அதிற்றோன்றுகிற சந்திரன் அல்லது சூரியன் வெண்மைசெம்மை பொன்மை பசுமை கருமை இவ்வைந்திலொன்றாய்த்தோன்றில் அதிலவெண்மையேல பிராணப்பயமில்லை செம்மையெனில வாழ்வுண்டாம்பொன்மையாகில்கேடு பசுமையானால் நோய்கருமையேல் சாவுவரும் அதிலும்படிச் சந்திரசூரியருக்குக் காலெப்போதெனில் தெற்புறவட்டங்குறைந்தால் ஒருவருடம் மேற்புறவட்டங்குறைந்தால் ஆறுமாதம் வடபுறம் மூன்றுமாதம் கீழ்ப்புறம் ஒருமாதம் நடுவேதொள்ளையாயிருந்தால பத்துநாள்- நிறைமதியம் பௌர்ணமை குறைமதியம் அமாவாசையென்றறிக. (எ-று) (௬௯)

சீரபழுதுமுதலானமரணவிலக்கணங்கூறுகின்றார்,

அழுந்திடுங்கைகாலனெற்றி கண்ணைந்தம்மிலடர்ந்து துடிப்புநீங்கி
டுதிங்களாறுமொழிந்ததிங்கள் மூன்றுநாள்பத்தில, விழுதிதுவிடு
மீதுவொழிய செவியிலோசை, யொழிந்திடுமுள்ளழுந்தினொளி
தானந்தாமுயர்ந்தமணமுந்திரண்டிலுணாவேறுமால், கழிந்திடுதலு
யிரொன்றுகருதியீசன்கழலினையைப்போற்றில் வினைகழிந்துபோமே,

(இ-ள்) கைகால் நெற்றி கண்ணம் இவை அடர்ந்து துடித்தல்மரணகாலம் வந்ததென்றறிக அதிலும் கைதுடிக்கில ஒருவருஷம் கால ஆறுமாதம் நெற்றிமூன்றுமாதம் கண்ணம் பத்துநாள் என்றுசொல்லு

வேண்டியது இதுவெற்றிப கர்த்தகேளி விட்டால் ஏழுநாளில்மரணம் கண்பார்வைமழுங்கில ஐந்துநாள் மூக்கிலசந்தம்போனால மூனறுநாள் வாக்குகுழறிப்பேச்சழிந்தால இரண்டுநாள்இமையதிர்ந்துகடவுளுடையபாதங்களை நினைந்துபோற்றிசெய்தால விண்பெனபதிரர்து அங்ஙனேகலந்துபோகுமாறுமாம். (எ-று) (௫௪)

உசுவாசநிசுவாசங்களின் பயனுங்கூறுகின்றார்;

போம்வாயுவேமுள்ள புகுதற்சத்திபோகில விடம்புகிலமுந்தம்புக்
கிறவெல்லாம; ஆமவாயுபுகிற்போகிலல்லவாகுமடங்கிலவிடங்கெடு
ம்போகிலசலும்பாவந்தேமேவுசத்துயிரஞ்செடாற்றைவீசனசெவிற்
போவார்வருவர்சரமுணுமாகில்; ஓமேவுமுயிர்போகினோயாமற்றது
ப்புகினோயர்காமெய்யுணர்த்தோரமே. .... *

(இ-ள்.) உசுவாசம நிசுவாசம அல்லதுரேசகபூரக் காலபலனைச் சொல்லுமிடத்தில உடலைவிட்டுப் போகிறவாயுவேசியம உட்புகுவது சத்திசாரம்வெளிப்பட்டுப் போவதெல்லாம விடமுண்பதற்குச்சரி சாரமுளளபோகுமபோது ஒருவன்சொன்னது அல்லது நினைத்த காரியம ஆகுமவெளிகொள்ளுகையில ஆகாது - அந்தவாயுகுமபசதடங்கில உண்டவிடம் கெடுமேனச்சரி அடங்கியது நடுநாடிவழி போகில பாவமெனபதிலை இதனறியில ஒருவனவந்துகுறிகேட்டவயினமுதற்சொன்னசொலவினஎழுத்தையெண்ணிப்பார்க்கில ஒற்றையாகில இவனகூறெனறும இரட்டையாகில சத்திகூறெனறும் கொள்ள வேண்டியது சரமவெளியே போகுமபோது ஒருவனவந்து இனனுனபோவானோ வருவானோவெனில்போவான வரான்உட்புக்கையிலவருவான சரமயோகுமபோது வருவனுவெனறும புகுமபோதுபோவானுவெனறும் மாறுபட்டுவினவிலசரிப் படாது போகுமபோது போவானேயல்லதுவரான புகுமபோது வருவானேயல்லது போகான சரமயோகுமபோது நோய்தீருமோவெனனில தீராதுபுகுமபோதுதீருமெனறறிக. (எ-று)

குறிசொல்லவுமபோர்புரியவுமாக்கங்கூறுகினறார்;

உணர்த்தொருவனிறைவித்தேயாக்குறைவி னுறத்தீரமஉயிரிலபற்
த்துவைத்துநிறைபுறத்துறமத்திபமாமறிறைத்தநிறையகத்தி லிற
டுளனமையதாம நிறைமதியந்தனிலேகிநேர்ந்திடு போர்க்களத்துவ
ளாத்தசெழுங்கதிர்வெட்டவல்லவனேதோற்பனவாகனசந்திரனேவெ
லலமாட்டான விரித்தகதிரினிலேகிவெங்கதிரிலவெட்ட மேனியினு
மவடுப்படான்வெலவானனறே. *

(இ-ள்.) குறிகேட்கவந்தவொருவன்தன்காரியத்தைச் சொல்லிக் கொண்டேமுன்னர் பூரணத்தில்வந்தாலுமபின்னர்சூனியத்திலவந்துவிடுவானுகில அக்காரியம தீராம முனபு சூனியத்தில நினறு பின

பூரணத்திலே வருவானென்னில் மத்திமம்-இவ்விரண்டுமொழுபாமியில் லாமல்வந்தவன் கூடாமல் பூரணபக்கத்திற்றுனே இருந்துகொண்டுவந்து காரியத்தைச்சொல்லி முடித்துவிடுவானெனில் அக்கருமம் நன்கினை தாமென்று நிகழ்பார்க்குமியைச்சொல்லுமிடத்துச்சந்திரகலையிய க்கும்போது சென்று சூரியனியங்கும்போதுகளைத்துனே நிகழ்வதிரி எப்படிப்பட்டதொன்றாலும் தோற்பன் இப்படியல்லாமல் சந்திரனிய க்கும்போது டறப்பட்டுச் சந்திரனிற்றுனே போர்க்களத்தில் சேர்ந்து பின்திருப்பிக்க சூரியனிற்றுனே புறப்பட்டு அச்சூரியனிற்றுனே போரில் வெவ்வதிலுந் தீங்கொன்றுபடாமல் வென்றுவருவன்.()

போர்வெல்வார்க்குக் கூறுகின்றார்,

வெவ்வினைமிருவர் பேரெழுத்திணையுமெண்ணின் மிகுந்தவெழு த்துடைய அ-இ-உ-எ-ஒ-வென்னும், நல்லெழுத்துடனே, ஆ- ஈ- ஊ- ஏ-ஓ-கூட்டி நலந்திகழ்பாலன் குமாரனரசனே விருத்தன் சொல்லுமவர்பேரின் முதலெழுத்தினிலொழுக்கத்தைத் தலைவிபவர் தானத்துத் தானறவே கூட்டிடல், எல்லாமுதற்றனத்திலெழுத்துடை யோன் வெல்வனிருவராயுமிவராத்சாயிரட்டையெழுத்தோனே

(இ-ள்.) அ-ஆ-இ-ஈ-உ-ஊ-எ-ஏ-ஒ-ஓ-இவைமுதலாவதுபாலன் கூறெனவும்இரண்டாவது குமாரன் கூறெனவும் மூன்றாவது அரச ன்கூறெனவும் மற்ற விரண்டும் விருத்தன் கூறெனவும் கொள்ள வேண்டியது இதில் சண்டைக்காரனுடையபேரின்முதலெழுத்தை ப் பார்க்கும்போது ஆவெனவிபேலாவுடனேயும்-ஈ-யெனவியேலியு டனேயும்-ஊ-வெனவியேலாவுடனேயும்-ஏ-யெனவியேலியுடனே யும்-ஓ-வெனவியேலாவுடனேயுங்கூட்டிக்கொண்டு-அவர்களை இ வ்வெழுத்துக்களின்படி பாலன் குமாரன் அரசன் விருத்தனுக்கு பாலன் குமாரனையும் அரசனையும் வெல்வானெனவும் - விருத்தன் மற்றவர்களால் படுவானெனவுஞ் சொல்லவேண்டியது அதிலும் எ-ஏ- ஒ-ஓ-விருத்தன்கூறு - இவ்விரண்டெழுத்துக்களைக்கொண்ட வன் அவர்களாற்படுவன்,—(எ-று) (௯௩)

கருப்பக்குறியின்முறைகூறுகின்றார்,

இரட்டையாமுபயத்திற்கேட்டபிள்ளையினிய பூரணத்திலாண்கு ணியத்திற்பெண்ணும், மருக்குழலாளிடத்துயிலாவிடியற்காலமதி ணன்வலத்துயிராலுல்வாங்கநட்பாந்தெரிக்குறிலப்புதன்வெய்யோ னப்புமந்தன்சந்திரன் நீவியாழஞ்சேர்ந்தன்கால்வெள்ளி,நெருக்கி யவம்பாம்பூதங்கிழமையிந்தநெறிதிற்கினன்மைமிகநிகழுந்தானே

(இ-ள்.) முன்சொன்ன கருப்பக்குறிகளுமல்லாமல் விரைவுமொ ன்றெனக்கண்கயாதெனில் உபயசரங்கள் நடக்கும்போதுகேட்கப்

பெற்ற பிள்ளை இரட்டைப்பேரெனலாம் எப்பக்கமாயிருக்கினும்
பூரணபக்கம் ஆண்சூனியபக்கம் பெண் ஆறுலும் மேற்கவிகளிற்
சொல்லிய பயன்றனைக்குமெனக்கொள்க இதுநிற்கவைகறைப்பொ
ழுதிற்பிங்கலைவிக்குச்சரம் இடதுபக்கத்தில்நடந்துபிணைனுக்கவல
துநிலைடந்தாலதையும் மகிணன் அவ்வலச்சரத்தாற் றனைவாக்கியு
ட்கொள்ளுமப்பிரயாசஞ்செய்து கொண்டுவருவாயெனில்மனைவி
யவன்வசமாவாள் பிற்பகல் நோக்குங் கருத்துவிழையாள் அப்படி
யாக்குவதுபன்னிரண்டுதரம்வாங்கியுட்கொள்வதென்றுஞ்சொல்லு
வார்கள் அல்லாமலும் வாரசரங்கள் எந்தெந்தப்பூமிகளிலுதிக்க
வேண்டுமெனில் புதன்பிருதிவியில்ஞாயிறு அப்புவில்சனியுந்திங்
களுமதேயுவில்வியாழமுஞ் செவ்வாயும் வாயுவில்வெள்ளி ஆகாயத்
திலுதிக்கவேண்டியது உதிக்கில் அவ்வாரஞ்சரியாய்நடந்து சுகமுறு
வருந்தன்மைகள் மிகுபலவிளைவிக்கும்—எ-று. (௯௪)

இன்னதற்குமூலமின்னதென்றுங்கூறுகின்றார்.

நீகழ்புவிக்குமூலநீர்வாயுசிவனெறிதாதுகனல் விண்ணுயிர்க்கு
ங்காலே, புகழுடனே மூதத்திற்குள்ளேசொல்க பொருவில்சராசி
வெய்யோன்புதுவெண்டிங்கள், மகிழ்கொண்டிராசியாருபயராசி
மதிக்கிளருஞ்சுழிமுனையாம்வாரத்தோறு, பகுதல்படர் துயிர்பவி
க்கு நிலைமைதன்னைப்பங்கயவாதனத்திருந்துபரிந்துபாரே. *

(இ-ள்.) பிருதிவிக்குமூலம்அப்பு-வா-சிவன்-க-ஆகாது-இப்படி நிறை
நிறை வேறொன்றுக்கொன்று ஆதாரமாய்வரும் அவைகளைவிளங்கவி
ங்ஙனவிபரமாய்ச்சொல்லவில்லையாயினும் இதனையும்சராசியெ
ன்னப்பட்டசூரியனையுந் திராசியாகிய சந்திரனையும் உபயராசியெ
னசுழிமுனையையும்மற்றவற்றின்பயன்முதலியகூறுபாட்டையும்
பங்கயாசனத்திலிருந்து பரிவுற்றுசிவயோகஞ்செய்தாலல்லது
ன்றுணர்தலரிது உயிர்பாழ்போகாதுசிவன்முத்தனாதலுக்கும் அநு
மார்க்கம்இல்லையேல்அவம்போகுமென்றறிக,—எ-று. (௯௫)

மூன்றுநாடிகளின்முறைமைகூறுகின்றார்.

பாரிதனைக்கதிர்மதிசுகன் வாழ்வுகேடு பண்டைநிலையிம் மூன்று
ம்பரித்துகேட்கில், மேரடருஞ்செல்வம்வரும்வெய்யோனுகில வெ
ண்மதியங்கேடாகும்வினைத்துவாயுத், தீமிகுசுழிமுனை தானுகில்
முன்பிற் சிறகாலுப்பெருகாது தேவரானோர், போரருமில் வருமே
னிலும்மதியில்வாரார்பொங்கியசெங்கதிர்வருவர் புகன்றோனுமே

(இ-ள்.) தாம்சொன்னஇச்சரநூலைப்பரிவுடன்பார்ப்பாயாகசூரி
யன்சந்திரன்சுழிமுனையென்னுமிம் மூன்றுநாடிகளுள் ளும்வாழ்வு
கேடுநிலைமையென்கிறமூன்றுகருமதிதானப்பலன்களைக்கேட்குமி

டந்திக்சூரியனுகில் நன்மையும் மிகுந்தசெல்வத்தையுமடைவார்கள்
சந்திரனுகில் கேடுமுதலிய கஷ்டிபசுக்குளுவார் அழிமுனையாகில்
முன்புள்ளபடிவராமலெதுவுநடயாமல்நிற்பவராகும்மல் லியுந் தேவாதி
தேவர்களாலேவசீகரிக்கப்பட்டவனானும் செயாசெயத்தையும் முன்னி
லையில் வருமோமென்றறுதியாகச்சொல்லிருஞ்சந்திரனையதிகமா
கவியங்கிடில்வாரர்சூரியனையதிகப்படில்வருவானென்றுனர்க(

நாதமுமூலத்தசொகையரவுஞ்சூரியனோடாம்தன்மதியமேல்வா
யுநடக்குமாகிற்றுமிலைத்தலிலையிலைத்தல் டொருன்கேடாதல்சா
ருவருண்டாதலினவற்றப்பாராகும், போமிடத்துன்மதிபாகின்மரு
த்தைபோக்கிப்பொருந்துமடியிரட்டித்துப்போகநன்றுந்தேமரு
வுகதிராகிலுயிருள்வாங்கித் திகழுவலக்காலொற்றிச்செல்கநன்றே

(இ-ள்.) முன்சொன்னபடிசந்திரனையதிகமாய்நடந்தால் தமக்
குகேடுவருகலல்லாமலுமபந்துக்களுக்குமதுவேவாரும்சத்துருக்க
ள்தோன்றிவருவதுதப்பாது சந்திரனிற்போகவேண்டியகாரியமல்
லாதகாரியார்த்தமாய்ப்போகும்போது சந்திரனடந்தால்சரத்தைநீ
ளவெளிவிட்டுஅப்பக்கத்தானையே யிரண்டுமூன்றடி முந்திவைத்து
க்கொண்டுபோகவேண்டியது,சூரியனிற்போகவேண்டியகாரியமல்
லாதகாரியார்த்தமாய்ப் போகும்போது சூரியனடந்தால் அச்சரத்
தையேநவுள்ளேவாங்கி அவ்வலதுகாலைமுன்னிட்டுக்கொண்டுபோக
வேண்டியதுஅப்படிப்போகில்போங்காரியம்தவறாது—எ-று, (சஎ)

சந்திரகலையினடக்கும்பூதியங்களைக் கூறுகின்றார்.

செல்லுமதிகனிநிலத்தில் சஞ்சரிக்கில்வாயுசிவாலயங்களும் மதிள்.
செட்காவில்லங்கட்ட - நல்லமுடிசூட்டல் குடி புகுதல் போக்குந
யந்துமரம்வைத்தன்கூறுதளிநீர்தன்னி- சொல்லேநறுப்வாவிகுளஞ்
சோலைவைக்கவுழவிளாக்கமணமுமதுவக்கவாருநல்லமலிற்
றீப்பிணியாங்காற்றிலானைநற்பரிதேரோட்டகங்களுவாரோட்டே

(இ-ள்.) சந்திரகலையில்பிரிதிவிநடந்தால் - சிவாலயம் மதிள்வீடு
கட்டல் குடிபுகுதல்போக்கு சாந்திகழித்தல்மரம்வைத்தல் இவைந
ன்றாம், அப்புவாகில் குளமுதலியவெடுத்தல் சோலைவைத்தல், நிலத்
தைஉழுதல் விவாக்குதல்விவாகஞ்செய்தல் நன்றாம், தேயுவாகில்பி
ணிதீர்த்தலாம்- வாயுவாகில் குதிரைமுதலியதேர்கப்பலோட்டலாம்.

(இதுவுமது.)

ஓட்டியவாணமிற்செயிக்கவிற்போர்செய்ய வுள்ளமிடைப்பின்கலை
க்குமொக்குமீதே, நாட்டுமதி வெயிர்க்கதிரோன் மிச்சிலந்தநாடிக
ளிற்பூரணைச்சொனன்றேயாகும்- மேட்டுதிசைபிடித்தவைகள்செய
ல்களாண்பெண்ணியங்கிடலுஞ்சூனியபூரணமெழுத்தும்-வாட்டம
றமதித்தெண்ணிதிருமித்தற்கு வல்லவனைசாம்பாக்கவல்லனன்றே

(இ-ள்.) ஆகாயமாகிய மந்திரஞ்செபிக்க விற்போற்செய்யதன்றுஇருசூரியகலைக்கு மொக்கும் இதுமிற்சந்திரன்திசையானாலும் அல்லதுசந்திரனையானாலுஞ் சூரியனையானாலும் வந்தவன்பூரணபட்சத்திலிச்சுரல் அவன்வந்தகாரியம்நற்றும், இதுபோகதினச ஆண்-பெண்- சூனியப்பூரணம் எழுத்துநிலைமுதலாய்ச்சொல்லப்பட்டஇச்சரநூலினுள் நுட்பப்பொருள்களைக்கண்டு இது இன்னதென்றும் - அது இன்னதென்றும் நிருபிக்கவல்லவன் - சம்பாக்கவல்லவன் அல்லாதவனல்லாதவனென்றவாறு, (எக)

(சாம்பார்ப்போர்.)

நன்றானமறைவல்லோர் குலமானவின்னுமுறைநற்சரநூலி
னைநடைதப்பாமல்,வின்றானும் பார்ப்பவரே பூமிதேவரிசைந்தமாணி
டப்பிறப்பினிடங்கொள்வார் - குன்றுகபாபறாவெருப்புதாற
க்கொடுமறத்தினரேவரினு மாண்வாழ்ந்து - பொன்றுதெட்டி
கம்பொருந்துவார்கள் புகுவார் புன்பிறப்பிற்புகலாதாரே ......*

(இ-ள்,) நல்லபிராமணர்குலத்தவராய்ப்பிறந்தாலுமென்ன அல்லதிழிந்தகுலத்தவராய்ப் பிறந்துமென்ன இச்சரநூலைச் சரியாய்த்தனைடதப்பாமல் பார்ப்பவரே பிராமணராவர் ராஜாங்கங்களிலுடைய தன்மைகளையறிந்தவராய் இப்பூமியின்கண் இவரே தேவரெனயாவராலும்பூசிக்கப்பட்டுவாழ்ந்து பரம்பொருளிற்சாயுச்சிய மடைவர் பார்க்கமாட்டாதவர் இழிந்தகுலத்தினராய்ப் புன்பிறப்பிற்பிறந்திருந்துகொண்டிருப்பார்கள்—என்று (ருய)

புன்பிறப்பிற்பிறக்கினுஞ்சற்குருமுகத்தாற்பொருந்திடவிச்சரநூ
லைப்புகலக்கேட்டு, நன்குணர்ந்து நெறிநடைப்போன்யாவனேனு
நாமவனென்றிரண்டில்லைநல்லாகேட்கின்மிற்பிறக்குஞ்செற்றழலை
யடுத்தவெல்லாமிக்கதழல்வடிவானவிதமேபோலத் - தன்பிறப்பி
னிப்பிறவானவனேசாகான், சடைமேனுமணிந்தசந்திரனெனப்பாமே,

(இ-ள்,) இழிந்தகுலத்திற்பிறந்தவனானாலுங்குருமுகார்த்தமாயிச்சரநூலைச்சொல்லக்கேட்டு இதனையுணர்ந்து இவ்வழிநடப்பவன்யாவனானாலும் அவன்யாமேயாவன் வேற்றுமையில்லை நெருப்புத்தன்னையடைந்தவைவற்றையுந்தன் னுருவாக்கிக்கொள்ளுகியக்போல அவன்யாமேயாவன் அவமாய்ப்பிறந்திருவான் இப்பேனம்விசேஷமாய்ச்சொல்லுமளவில்சடாபாரத்தில் நாமணிந்திராநின்றசந்திரன்போன்று என்முடிமேல் வீற்றிருப்பானென்றவாறு. (ருக)

சரநூல்சாஸ்திரம் - முற்றிற்று.

r. es